

ملاحظہ عالیجناب نواب سید ابوالحسن علی ہمدانی

حواج عمری

۱۰۰

اَقْرَضِ اَوْفُوْا لِيْ اَللّٰهُ اَنَا اَللّٰهُ بِصَلٰةِ الْعَلِيّ

سداحمد کہ دریں ایام فرتخده فرجام نسخہ نور الیں حمت آثار گلشن نگین

جاوید ہبار کو ہر دریاے معانی

یعنے

پہمسانِ مظفر

از تصنیف شریف غواص دریائے فصیح اللسانی شہسوار میدانِ صفت بیانی

جناب مولوی مظفر حسین خاں صاحبِ سلیمانی

مشرحات منشی میر والا علی صاحبشہاد آبادی پروفیسر ٹرنٹی کالج

ڈبلن آئرلینڈ

باتہام محمد مقدادی خاں شہر دہلی

مسلّم نو مہر سی پر س علی گڑھ میں طبع ہوا ۱۹۲۷ء

یادایام

مصنفہ جناب مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب مرحوم سابق نظم مذقہ العلماء

یہ کتاب فاضل مصنف نے جناب نواب صدر یاجنگ بہادر آئریری سکرٹری کانفرنس کی تحریک سے تالیف فرمائی جس میں صوبہ گجرات کے اسلامی عہد کی علمی ترقیوں کی دلولہ انگیز تاریخ نہایت تحقیق و کاوش سے لکھی گئی ہے اس کے مطالعہ سے دو مضمونی کا علمی مرقع ہماری آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے، اور اس کا اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ خطہ گجرات بھی سلاطین اسلام کے زمانہ میں علم و فن کا ایک شاندار مرکز تھا مصنف کی تحقیقات و ریزرچ صنی قابل تحسین و ستائش ہے۔ لکھائی چھپائی نہایت عمدہ، پہلے ایک روپیہ میں فروخت ہوتی تھی۔ اب ناظرین کی سہولت کے لئے اس کی قیمت دس آنہ کر دی گئی ہے۔

اطلاع

کانفرنس کی تجارتی بک ڈپو کی مفصل فہرست کتب طلب کرنے پرفت روانہ کی جاتی ہے

ملنے کا پتہ: دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون
۱	تہنید
۴	نسب و ولادت
۵	تعلیم و تربیت
۶	ملازمت اور شاہی خاندان تک رسائی
۱۸	خاندان شاہِ آودھ کے ہمراہ انگلستان جانا
۳۵	ارکانِ شاہی کی حالت اور اُن کا انجام
۵۲	ولایت میں قیام
۵۸	یورپ میں عقد کرنا
۶۰	چند ماہ کے لئے وطن آنا
۶۳	تکچر
۱۰۴	ولایت کی زندگی مابعد
۱۱۲	وفات
۱۲۰	سید صاحب کی بیوی
۱۲۴	سید صاحب کے فرزند ڈاکٹر ارشد علی
۱۳۵	تقریبات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

چمنستانِ مظفر

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم المرسلين وعلى آله
واحبابه جملة اعلام الدين ۛ

اے نام دلکشائے تو عنوانِ کارِ
خاکِ درِ تو آبِ رخِ اعتبارِ

بہت سی نامور بہتیاں جن سے دنیا کو بے حد فائدہ پہنچا، کنج گننامی میں
پڑی ہیں اور کوئی ان کا نام تک نہیں جانتا اور خدا جانے کیسے کیسے عیدِ نشا
غوس آغوشِ زمین میں چھپے پڑے ہیں جن کی زندگی کے نمونے پیشِ نظر
ہوتے تو ہماری موجودہ نسلوں کے لئے شاہراہِ ترقی و عروج میں روشن ترین

مشعلوں کا کام دیتے۔

اسی قسم کے بزرگوں میں ایک پروفیسر نشی سید اولاد علی صاحب ہیں جو پیدا تو ہمارے قصبہ شاہ آباد ضلع ہردوئی میں ہوئے مگر آئرلینڈ شہر ڈبلن میں آغوشِ محبت کے سپرد کئے گئے۔ ان کے حالات کا پتہ لگائیے اور ان پر غور کیجئے تو حیرت معلوم ہوتی ہے کہ اس زمانہ میں جب کہ ملک اودھ انگریزی اثر اور موجودہ تہذیب سے بالکل نا آشنا تھا اودھ کی ایک بستی کا رہنے والا اتنی فانی طور پر جزائرِ برطانیہ میں پہنچتا اور اپنی ذات سے ترقی کر کے ملکِ رفعت کا آفتاب بن جاتا ہے۔

بے شک وہ میرے وطن کے لئے سرمایہ ناز تھے اور میرا فرض ہے کہ ان کے حالات سے ہندوستان کی سپیک کو آگاہ کروں۔ مگر میرے لئے اس کوشش کی محرک صرف ہموطنی نہیں ہے بلکہ میں سمجھتا ہوں کہ نشی سید اولاد علی صاحب فقط شاہ آباد کے لئے مایہ فخر نہ تھے۔ بلکہ ایسے بزرگ پر سارے ہندوستان کو فخر کرنا چاہیے۔ جنہوں نے اس قوم کے استاد کی غت حاصل کر لی جو ہندوستان کو وحشی و جاہل بتاتی اور ہمیں تہذیب و تمدن کا سبق دے رہی ہے۔ ہندوؤں خصوصاً بنگالیوں نے

ہر حثیت سے نمایاں ترقی کی۔ پارسی انگریزوں کے رنگ میں یہاں تک رنگ گئے کہ فی الحال مغربی تہذیب و معاشرت کے ایک ضمیمہ تصور کئے جاتے ہیں۔ مگر یہ فخر مسلمانوں کے سوا ہندوستان کی کسی قوم کو نہیں حاصل ہے کہ ہندوستان کی صحیح تہذیب ہی کے زمانہ میں یہاں کا ایک عالم جا کے جزائر برطانیہ کی یونیورسٹیوں کا پروفیسر قرار پایا اور ان لوگوں کا معلم بن گیا جو یہیں تہذیب کا سبق دینے کے لئے ہندوستان میں آتے اور بڑے بڑے عہدوں پر ممتاز ہوا کرتے تھے۔

یہ فخر یہیں صرف منشی سید اولاد علی صاحب کی ذات مجموعہ کمالات سے حاصل ہوا۔ لہذا ان کے نام کو چمکانا اور ان کے حالات سے دنیا کو آگاہ کرنا تمام اہل ہند کا فرض کفائی ہے اور میں نے جو اس ملکی خدمت کو اپنے ذمہ لیا تو محض ہموطنی کے خیال سے نہیں بلکہ اس غرض سے کہ ملک کا یہ ضروری فرض ادا کر کے تمام دنیا سے ہند کو اس کی ذمہ داری سے سبکدوش کر دوں

سہاق

خاکسار محمد مظفر حسین سلیمانی

مصنف بہارستان مخدوم، تالیف نامہ مظفری، گنجینہ سلیمانی، چشتان مظفر،

حیات نصرت، حیات سیح

ساکن شاہ آباد ضلع ہردوئی۔ ماہ ربیع الاول ۱۳۳۴ھ مطابق اکتوبر ۱۹۲۲ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

خاندان نسب اور ولادت

سادات نبی فاطمہ کا ایک محترم خاندان مدت سے شاہ آباد ضلع ہر دوی میں آباد ہے جس کا سلسلہ نسب بارہویں پشت سے حضرت امام علی نقی پر منتهی ہوتا ہے۔ اور امام محدوح سے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہرا رضی اللہ عنہا تک پہنچتا ہے۔ اس خاندان کے ایک نامور مورث سید جلال بخاری تھے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ خاندان عراق عرب بخارا اور ترکستان کی ہوا کھاتا ہوا ہندوستان میں آیا۔ اودھ کی سلطنت کے عہد میں اس خاندان کے ایک ممتاز و محترم بزرگ سید ضامن علی ابن سید جمال الدین ابن سید کمال الدین ابن سید بہاء الدین ابن سید شمس الدین تھے جو خواہن شاہ آباد میں محترم اور واجب التعظیم مانے جاتے۔ اور ہر شخص ان کا ادب و احترام کرتا۔

ان کے منجملے فرزند معاذ الدولہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء بھوپال تھے جن کے مفصل حالات ہم نے کتاب گنجینہ سلیمانی میں شرح و بسط سے درج کئے ہیں۔

اور تیسرے فرزند جو منجملے بھائی سے تین سال چھوٹے تھے منشی سید اولاد علی صاحب تھے انھیں کے حالات لکھنے کے لئے ہم نے اپنی اس تصنیف میں قلم اٹھایا ہے۔

سید اولاد علی صاحب ۱۲۴۵ھ میں غزہ شوال روز جمعہ کو دس بجے دن کے عین اس وقت جب کہ مسلمان نماز دھوکے اور پُر تکلف کپڑے پہن کے دو گانہ عید الفطر ادا کرنے میں مشغول تھے پیدا ہوئے۔ یہی چیز بتاتی ہے کہ سید صاحب ایک اعلیٰ نعمت تھے جو مسلمانوں کو حضرت رب العزت کی مہربانی سے ساعت سعید میں عطا ہوئی۔

تربیت و تعلیم

چونکہ ایک ممتاز شریف گھرانے میں پیدا ہوئے لہذا بچپن اور آغوش مادر ہی سے اخلاق حسنہ کی تعلیم شروع ہو گئی۔ قصبہ کے اساتذہ سے خاندانی تعلیم پائی۔ فارسی و عربی ابتدائی کتابیں شروع کر کے تھوڑی ہی عمر میں تکیس کے لئے لکھنؤ کی راہ لی۔ جہاں آپ کے پیر بزرگوار ملازم اور مقیم تھے۔ لکھنؤ ان دنوں علم و فضل اور اعلیٰ تہذیب و معاشرت کا مرکز بنا ہوا تھا۔ علمائے جلیل القدر، فضلاء بے بدل، شعراء نامور اور ہر علم و فن کے صاحبان کمال وہاں جمع تھے۔ منشی سید اولاد علی صاحب نے ابتدائی کتابیں اپنے والد ماجد سید ضامن علی صاحب اور اپنے نانا مولوی عبدالرحمن صاحب سے پڑھیں۔ بعد ازاں دیگر اساتذہ با کمال کے سامنے زانوئے شاگردی یہ کیا اور غالباً انھیں استادوں سے انھوں نے بھی تعلیم پائی ہوگی جن کی شاگردی کا فخر آپ کے منجملے بھائی کو حاصل تھا۔ ان استادوں میں سب سے زیادہ ممتاز نام مفتی سعد اللہ صاحب کا ہے جن کے تلمذ کا فخر ہندوستان کے اکثر صاحبان کمال کو حاصل تھا۔ سید صاحب نے علوم و فنون درسیہ کے علاوہ ادب و انشا اور شعر و سخن کی طرف بھی توجہ فرمائی اور اچھے شاعر بن گئے۔ منجملے بھائی کو شاعری کا بہت کم شوق تھا۔ مگر اس فن میں وہ اپنے بڑے بھائی میر بخش علی صاحب کے پیرو تھے جو لکھنؤ کی

ثالثہ ترین معاشرت کی مکمل تصویر تھے اور میر دزیر علی صبا کے لائق شاگرد تھے۔

ملازمت اور شاہی خاندان تک رسائی

کھنویں ان دنوں کسی کا خوشگوار بدلہ سنج اور شوخ طبع مشہور ہونا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ ایسے لوگوں کو امرا و روسا ہاتھو ہاتھ لیتے اور آنکھوں پر بٹھاتے اسی قدر دانی کی برکت تھی کہ آخری تاجدار اودھ واجد علی شاہ کے چھوٹے بھائی سکندر حشمت دارا مرتبت صاحب عالم مرزا فتح جواد علی بہادر عرف جرنیل صاحب کو اتفاقاً فارسی کتابیں پڑھنے کا شوق ہوا اور کھنویں ایک ذی علم مدرس کی تلاش ہونے لگی بعض قدردان احباب کی کوشش سے قرعہ انتخاب سید صاحب کے نام پر پڑا اور یکایک آپ کی رسائی اعلیٰ طبقہ کے امرا و روسا سے تبادر کر کے خاص شاہی خاندان میں ہو گئی۔ چنانچہ صاحب عالم مدوح کے استاد مقرر ہو گئے۔ صاحب عالم عمر میں سید صاحب سے ایک سال چھوٹے تھے مگر نئے استاد کی مہارت و علمیت کے ساتھ ان کی شوخ طبعانہ زندہ دلیاں اور محققانہ ظرائفیں دیکھیں تو حد سے زیادہ گرویدہ ہو گئے۔ چند ہی روز میں صاحب عالم کو آپ کے صاحب علم فضل ہونے اور آپ کی نیک نفسی، دیانت داری کا اس قدر یقین و اعتبار ہو گیا کہ اپنے معزز و ممتاز رفیقوں میں شامل کر لیا۔ اور ایک گھڑی کی جدائی بھی گوارا نہوتی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ سید صاحب استاد کی علاوہ ایک ذی ہوش و قابل ایڈیٹنگ (مصاحب) کی خدمت انجام دینے لگے۔ دیگر مصاحبین نے یہ رنگ دیکھا تو باہم کچھ ٹپٹیاں پکنے لگیں اور بعض کو سخت حد ہوا۔ ان حاسدوں میں ایک نواب کلب علی خاں تھے جو جرنیل صاحب کے پرانے ندیمان تھے۔ مرزا سکندر حشمت کی تعلیم پر حکیم مرزا ہمدی کھنوی مقرر تھے جن کو بہ نظر قدامت و رعایت پیشہ کے امجد علی شاہ نے حکمت الدولہ کا خطاب دیا تھا۔ کیونکہ وہ اور ان کے والد دونوں طبیب تھے۔ حکیم مرزا ہمدی جب اپنے والد کے ہمراہ کربلائے معلی گئے تو شاہزادہ عالی تبار کے لئے ایک جدید علم کی ضرورت پیش آئی۔ نعل وزارت امین الدولہ نواب حسین خاں نے بھی کچھ ٹپٹھا تھا ۱۲

میں تھے سید صاحب کا تقرب دیکھتے ہی وہ انگاروں پر لوٹنے لگے اور درپے ہوئے کہ جس طرح بنے صاحب عالم بہادر کو سید صاحب کی طرف سے بدظن کر دیں۔ ہمیشہ سرد رہا چوٹیں کرتے اور سید صاحب اپنی علمی قابلیت و اعلیٰ فصاحت و بلاغت سے ہر بار نیچا دکھاتے۔ نواب کلب علی چالاک اور شوخ طبع ضرور تھے مگر بے علم۔ سید صاحب کا بھلا کیا مقابلہ کر سکتے۔ صاحب عالم کے دربار میں اکثر شاعری کا چرچا رہتا۔ شعر خوانی ہوتی، سید صاحب اپنا کلام بھی سناتے اور سارے مصاحبوں سے زیادہ داد پاتے۔ نواب کلب علی خاں نے ایک دن صاحب عالم سے کہا فتنی میرا اولاد علی کو شاعری و موزوں طبعی کا بڑا دعویٰ ہے اور حضور بھی بڑے سخن فہم و سخن سنج ہیں بھلا ان سے مناقب میں تو کوئی قصیدہ یا کوئی مرثیہ کملو ایسے۔ انھوں نے آج تک کبھی مناقب و مصائب میں کوئی شعر نہیں پڑھا مجھے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ انھیں گل و بلبل کے سوا کچھ نہیں آتا۔ غالباً انھیں ائمہ معصومین سے نہ راہی محبت نہیں۔ یہ طعن امیر الفاظ منکر میرا اولاد علی صاحب اس وقت تو خاموش ہو رہے۔ مگر دوسرے تیسرے رونہ جرنیل صاحب کی خدمت میں عرض کیا۔ کل اتفاقاً میں میرزا دبیر صاحب کی ایک مجلس میں گیا تھا وہاں ایک نیا مرثیہ سننے میں آیا جو مجھے بہت پسند آیا اور اس کے چند بند یاد کر لئے ہیں۔ اجازت ہو تو سنائوں۔ یقین ہے کہ حضور منکر خوش ہو گئے۔ صاحب عالم کی صحبت میں تو روز ہی چرچے رہا کرتے تھے۔ بھلا میرزا دبیر کا مرثیہ سننے کا شوق کیسے نہ ہوتا فوراً سنانے کا حکم ہوا اور آپ نے مرثیہ پڑھنا شروع کیا۔ حاضرین صحبت بے اختیار ہو ہو کے داد دے رہے تھے۔ ہر طرف سے تحمیں و آفرین کے نعرے بلند تھے اور خود صاحب عالم نے بھی بہت تو فیضان کیا۔ مگر آخری بند میں جب سید صاحب نے اپنے نام کا مقطع پڑھا تو سب لوگ دم بخود رہ گئے۔ نواب کلب علی خاں کو اپنے داد دینے پر بڑی ندامت ہوئی۔ جرنیل صاحب نے آپ کی برجستہ اور زور طبعیت کی بے انتہا توصیف کی اور متحیر تھے کہ سید صاحب نے ایک ہی دن میں ایسا مرثیہ کیسے کہہ ڈالا جس میں نامور اساتذہ کا سا زور سخن ہے۔ اور لغزشوں سے بالکل پاک ہے۔

ناظرین کی دلچسپی کے لئے ہم اس مرثیہ کے چند بند بھی نقل کئے دیتے ہیں تاکہ سید صاحب
کی قادر الکلامی کا ایک نمونہ بھی نظر سے گزر جائے :

مرثیہ مصنف منشی سید اولاد علی صاحب

نام و نشان حیدر کرار کون ہے حمزہ صفت جہاں میں نمودار کون ہے
جعفر کی طرح جنگ پر طیار کون ہے اور منصب علی کا سزاوار کون ہے

قالبین ہے کون مثل علی کائنات پر

کس کی وفا کا شور ہے اب ہم فطرت پر

صحف امام دین ہیں تو تفسیر کون ہے شک کی سپر آگ کی شمشیر کون ہے

کون و مکاں میں صاحبِ توقیر کون ہے ہم تام ذوالجلال کی تفسیر کون ہے

جس کو حصولِ خلق میں یہ احترام ہے

وہ سیف و اجلال ہے عباس نام ہے

ہیبت وہ ہے شجاعوں کے دل تھر تھراتے ہیں صولت وہ ہے کہ شیرِ ثیاں خوف کھاتے ہیں

جرات وہ ہے عدوئیں آنکھیں ملاتے ہیں ہمت وہ ہے کہ نہرِ یہ پانی کو جاتے ہیں

یاں تو یہ ہو رہے ہیں صدق امام کے

آمد سے وال لرزتے ہیں دل اہلِ شام کے

بن کارزار شہر و عمر تھر تھراتے ہیں جنبش نہیں بدن کو جگر تھر تھراتے ہیں

ساکن ہے چرخِ شمس و قمر تھر تھراتے ہیں جبریل کو سکوت ہے پرتھر تھر تھراتے ہیں

یہ عدلِ ضعیف اسدِ کردگار ہے

شیرِ فلک بھی گاوز میں کا شکار ہے

روی وزنگی و سبلی شامی غسل بصری و کونی و بلخیوں کے دل کے گل
 یک جامع جم کے جمع تو کیسو عرب کیل پر قول ہی سبوں کا کہ ہے آمدِ اجل
 ہر آج جنگ ابنِ شہ ذوالفقار سے
 گھوڑے لمو میں ڈوبیں گے اس کا نڈال سے

ہر چند وہ اکیلا ہے اور ہم ہیں لاکھا پر اس پہ یہ خوف کہ ہے رطل ہی کا پتا
 ہیبت نہ کیوں ہو کس کا پس رہے وہ بادفا تنہا ہزاروں ہی سے لڑے شاہِ لافا
 دم میں چراغ ہستی مر حب کو گل گیا
 خیر کا در اکھاڑ کے خندق کا پل گیا

اک دیو تھا جہاں میں عمر ابنِ عبود کیا کیا نہ اس نے جنگ میں کی غیر حق سے کد
 اک ہاتھ میں ہی دو ہوا وہ صاحبِ خند پا ہی نہیں علی نے کبھی جنگ میں مدد
 تلوار کو تبوک میں جس دم غم گیا
 بوجہ ذولِ شریر کے سر کو قلم گیا

معلوم ہے کید بھی جیسا دل سیر تھا عاجز تھا جس سے لشکرِ سلطانِ انبیا
 اک ہاتھ میں شریر کو حیدر نے دھو کیا حقا نہ تھا علیؑ سا جبری کوئی دوسرا
 تخصیص تھی یہی لقبِ بو تراب میں
 کرا رہے تھے یہ فوج رسالتِ آبا میں

آخر پسرا سی کا ہے یہ شیر بادفا بالکل علی کی شانِ ہنر سے تاپا
 میدان میں کوئی دم میں وہ آتا ہو دیکھنا پہلے لڑے وہ حوصلہ ہو جس کو جنگ کا
 جو گرم ہیں نبرد میں وہ سرد ہوئیں گے
 جو میلے ہیں دل میں وہ سب گدھوئیں گے

یاں تو یہ فوج شام میں تھا ذکرِ مجاہد
عباس واں حسین سے ہیں طالبِ مفا
کہتے ہیں ہاتھ جوڑ کے یا شاہِ دوسرا
ہوا ذی کار زار کہ اب مضبوطِ تاج
چارہ نہیں خدا کی مشیت میں یحسین
محروم میں رہوں گا شہادتِ یحسین

اب اس کے بعد روز بروز جرنیل صاحب کے دل میں سید صاحب کی زیادہ جگہ ہوتی گئی اور تھوڑے زمانہ میں اس سرکار کے سب سے بڑے ذی اقتدار عمدہ دار آپ ہی تھے۔ اب جرنیل صاحب کو آپ کا اس قدر اعتبار تھا کہ باورچی خانہ اور خاصے کا اہتمام و انتظام آپ کے سپرد ہو گیا اور سید صاحب ہی کی نگرانی میں دسترخوان چننا جاتا۔ نواب کلب علی خاں نے ایک دن باورچی سے سازش کر کے کھانا بے مزہ کر دیا اور اس کا سارا الزام سید صاحب کے سر ڈالا۔ مگر صاحبِ عالم بہادر کو ان پر اس قدر اعتماد کہ دشمن کے کہنے کا بالکل خیال نہ کیا اور سید صاحب نے پوری کوشش سے اس معاملہ کی تحقیقات کی اور اب وہ دشمن کی قلعی کھل گئی۔ اور ثابت ہو گیا کہ سب کیا دھرا انھیں ذاتِ شریف کا تھا۔

یوں بھی زور نہ چلا تو آخری فتنہ نگین سنی نواب کلب علی خاں نے یہ کہ صاحبِ عالم بہادر سے کہا حضور یہ شخص مذہبِ سنتِ جماعت کا پیرو ہے۔ اور کسی سنی پر بھروسہ کرنا بالکل خلافِ عقل ہے۔ بہتر یہ ہے کہ حضور داروغہ باورچی خانہ کسی شیعہ مومن کو مقرر فرمائیں۔ دشمن کا یہ آخری حملہ تھا۔ سید صاحب کو طیش آگیا۔ آپ سے باہر ہو گئے۔ صاحبِ عالم کے سامنے کلب علی خاں کو سخت گالیاں دیں۔ اور کہا تیرا نام جس کسی نے کلب رکھا جو خوب نہیں رکھا۔ خنزیر نام رکھا تو زیادہ مناسب ہوتا۔ کتے میں مہر و رفاقت کے عنفات ہوتے ہیں جس سے تو بالکل بے بہرہ ہے۔ مگر ہاں تجھ میں خنزیر کیسی نجاست و دنائت البتہ موجود ہے تجھے جنابِ امیر کی ذاتِ پاک سے کیا نسبت۔ جس شیدائے مرتضوی کو یہ شرف حاصل ہے کہ آپ کے دروازہ کا کتا ہو اس میں صفاتِ اعلیٰ ہوتے ہیں۔ مگر تو سراپا نجاست و دنائت

اور بے وفا ہے۔ لہذا حضرت امام علیہ السلام کو تجھ سے ویسی ہی دوری ہو جیسی کہ خنزیر سے ہونا چاہئے۔ علی مرتضیٰ خصالِ حسنہ کو دوست رکھتے تھے۔ اور ہمارے جد امجد تھے چنانچہ ہم کو آپ کی نسل میں ہونے کا فخر حاصل ہے۔ نہ تجھے۔ کیونکہ تو خود ہی اپنے آپ کو نواب درغان بناتا ہے جن بقیوں کو میادت سے کوئی تعلق نہیں۔ رہا اختلاف مذہبی تو دبیر الدولہ بے د

لہ ان کا خطاب دام دبیر الدولہ دبیر الملک فتحی سید عبداللطیف خان بہادر مقیم جنگ ہے ان کے

والد سید عبداللطیف صاحب ابن سید نذر علی صاحب تھے۔ دبیر الدولہ نہایت متقی متدین عابد زاہد تھے۔ تہجد سے چاشت تک تسبیح خانہ میں عبادت الٰہی میں مشغول رہتے۔ یہ قدیم سے ممتاز زمانی ملکہ افاق نواب جہاں آرا بیگم بنت نواب عماد الدین خان بہادر کی سرکار میں جو محمد علی شاہ کی خاص محل تھیں ملازم رہے۔ امجد علی شاہ بچپن سے اپنی والدہ ملکہ افاق کے وابستگان دامن میں ہونے کی وجہ سے ان کو جانتے تھے اور ان کی دیانت کے معترف تھے۔ تخت نشین ہوئے تو دبیر الدولہ کا خطاب عنایت کر کے ان کو متم خزانہ عامرہ کے معزز عہدے پر مقرر فرمایا۔ جملہ ملازمین و متوسلین کو جو کچھ ملتا انہی کے ہاتھ سے ملتا۔ واجد علی شاہ کے زمانہ میں ہی اس خدمت پر ممتاز رہے سلطانِ عالم باوجود عیش پرستیوں کے ان کا نہایت ادب و احترام کرتے۔ قیصر باغ کے سیلوں میں جب تمام اراکین دولت کو ششگونی کپڑے پہن کے حاضری کا حکم ہوا تو دبیر الدولہ بہادر بھی جبراً و قہراً گئے اور ششگونی جوڑافنس میں رکھ لیا کہ درود دولت پر پہن کے ففس سے نکلیں جیسے ہی ان کی ففس ایوانِ شاہی کے نیچے زینے کے پاس رکھی گئی اور وہ ففس میں کپڑے بدلنے لگے لوگوں نے بادشاہ کو خبر کی وہ بے اختیار زینے کے پاس تک دوڑے آئے اور جیسے ہی دبیر الدولہ کو ادھر پر خڑتے دیکھا کہنے لگے کہ آپ نے نیوں کپڑے پہنے۔ میرا مطلب آپ سے نہ تھا اور نہ امت سے کہما کہ آپ اپنے معمولی کپڑے پہن کر آئیں۔ نئی مسجدیں ایک سبیل یادگار چھوڑ گئے۔ جن کے لئے اپنی جائیدادیں سے کافی روپیہ وقف کر گئے جو آج تک الٰہی اولاد کی تولیت میں موجود ہیں۔ مولوی حیدر علی صاحب مصنف منشی الکلام ان کے داماد تھے۔ یہ کتاب عہد شاہی میں انھیں کے گھر پر تصنیف کی گئی البتہ برصغیر آئندہ

ظہیر اللہ ولد بہادر فقیر محمد خاں بہادر شرف اللہ ولد بہادر جو اس دولت ابد مدت کے بقیہ حاشیہ منقولہ گزشتہ جس سے صاف ظاہر ہے کہ کیسے سخت سنی تھے اور دربار اوہ کس بے تعصبی سے ان کی قدر کرتا تھا۔ دبیر اللہ ولد بہادر کے فرزند سید بلال رحیم عرف حافظ امیر علی صاحب اپ کی زندگی ہی میں مر گئے تھے۔ پوتے حافظ عبدالغنی صاحب کو داج علی شاہ نے بخشی اسلاطین متدین الدولہ بہادر کا خطاب دے کر کلکتے میں اپنے ہمراہ رکھا اور کل ملازمین و متعلقین حتیٰ کہ شاہزادوں و شاہزادیوں اور عیالات عالیات تک کو تنخواہیں انھیں کے ہاتھ سے ملتی تھیں اور وہی ماہوار رقم سرکاری خزانے سے وصول کیا کرتے تھے۔ پھر جب متدین الدولہ بہادر کا انتقال ہوا تو دوسرے پوتے بخشی عبدالعلی صاحب کو بخشی الملک امانت الدولہ بہادر کا خطاب عطا ہوا اور اسی خدمت پر مامور ہوئے۔ اور بادشاہ کی وفات کے وقت تک وہ ہی بخشی رہے۔ تیسرے پوتے میرزا علی صاحب نے لکھنؤ میں رہ کر بعد مدت انتقال کیا تینوں پوتوں کی اولاد اس وقت تک موجود ہے۔ آپ کے پردے سید برکات احمد صاحب سے جو پرانی وضع کے نمونہ اور ذی علم و فایز تحصیل بزرگ ہیں۔ راقم کو بھی نیاز حاصل ہے۔ دبیر اللہ ولد بہادر نے غد کے ایک سال بعد غالباً ۱۱۷۵ء میں انتقال کیا۔

۱۷ نواب ظہیر اللہ ولد بہادر کا نام نامی مولوی غلام نجی خاں تھا۔ نہایت قابل کارگزار و مدبر تھے۔ محمد شاہ بادشاہ نے ان کو خلعت وزارت سے سرفراز فرمایا تھا انھوں نے بڑی لیاقت سے فرائض منصبی انجام دیئے۔ قیصر التواریخ کے صفحہ ۳۶۵ میں عبارت مندرجہ ذیل ہے کہ فی الحقیقت ظہیر اللہ بہت نیک نام رہے۔ جملہ اہل دربار و رعایا اے شہران سے راضی رہے۔ افسوس فضل نے جلدی کی ماہ ذی الحجہ ۱۱۷۵ء میں دفعتاً ہیضہ دہائی سے انتقال کیا۔ بادشاہ سلامت کی طرف سے ان کے دونوں بیٹوں کو خلعت ماتم پرسی ملا اور دو ہزار روپیہ در ماہ مقرر ہوا۔

۱۸ فقیر محمد خاں بہادر کا خطاب حسام الدولہ تو جگ تھا۔ دو ہزار روپیہ ماہوار تنخواہ ملتی۔ بسلہ دار کے منصب پر فائز تھے۔ شہرہٴ موسواریا نعمت ہم رکاب چلتے تھے۔ بہت سی خدمتیں مثل تقسیم تنخواہ عیالات شاہی ان کے متعلق تھیں۔ نظم و نسق کی میں دخل رہتے۔ نظامت ہارے بیواؤں بقیہ حاشیہ منقولہ

جاں نثار اور وفادار عمدہ دار رہ چکے۔ سب اہل سنت و جماعت ہیں جن کو بجا دارانِ اودھ نے اقتدارات و وزارت و سپہ سالاری کے عمدے عطا کئے۔ ملازمین و اہل کارانِ دولت میں زیادہ تر اہل سنت ہی ہیں۔ بادشاہ کو مذہب کا خیال نہیں ہوتا اور مملکت کے لئے مناسب ہی بقیہ حاشیہ صغیر گزشتہ - دسلطان پوران کے نام رہیں۔ سوان باڑی چکاداری کا قلعہ ان کے داماد امام الدین خاں صاحب کے نام دیا گیا۔ چار سو گھوڑے جن کی اسامی تین تین سو روپیہ قیمتی خاں صاحب کی ذاتی ملکیت میں تھے۔ ایک لاکھ روپیہ نواب امین الدولہ بہادر نے بنابر تعمیر عمارت خزانہ بادشاہی سے ان کو غایت کیا تھا۔ گویا تخلص تھا۔ قابلیت کا یہ عالم تھا کہ عربی مثل اہل زبان کے فیض بولتے۔ نواب معتمد الدولہ بہادر وزیر اعظم کے مصاحب اور عمدہ غازی الدین حیدر بادشاہ و نصیر الدین حیدر بادشاہ اودھ کے عمدہ دامان دارکانِ دولت سے تھے۔ قدر تالیسے ذی اداک و عالی رتبت تھے کرام کے درخت کا پتہ منوگے کہ اس کے پھل کے میٹھے اور کھٹے ہونے کا حال بیان کر دیتے۔ مرزا گنج علی آباد میں ایک تعلقہ چھوڑ گئے۔

۱۷۷۵ء۔ ان کا پورا نام خطاب نواب شرف الدولہ مظفر الملک مستقیم جنگ خواجہ محمد ابراہیم خان بسا در مقام نواب ظہیر الدولہ کے حقیقی بھانجہ تھے۔ تدریس و دین داری کے ساتھ ان میں ہر کام کرنے کی قابلیت موجود تھی جب تک زندہ رہے گفتگو میں با اثر و مرجعِ انام رہے۔ اپنے ماموں نواب ظہیر الدولہ کے عمد میں سفارت کے منصب پر سرفراز کئے گئے اور بڑی خوش اسلوبی سے یہ خدمت ادا کی۔ تاریخ سلاطین اودھ میں ہے کہ نواب شرف الدولہ سے تمام اہل دربار موافق اور خود محمد علی شاہ بادشاہ ان سے نہایت خوش تھے۔ بعد انتقال نواب ظہیر الدولہ کے ان کو بادشاہ مدوح نے اپنے فرزند ولی عہد امجد علی شاہ کا پیش دست و معتمد مقرر کر کے دس ہزار روپیہ ماہوار کی تنخواہ سے سرفرازی بخشی۔ انھوں نے بڑی ہوشیاری سے باضابطہ طور پر مملکت کا انتظام کیا۔ لاکھوں روپیہ ملک کی آمدنی میں بڑھائیے۔ ارکانِ دولت میں بھی تغیر و تبدل کیا۔ کتاب وزیر نامہ کے صفحہ ۸۰ و ۸۱ میں وزیر السلطان امیر علی خاں بہادر نے ان کے بارہ میں تحریر کیا ہے جس کو خود امجد علی شاہ نے ملاحظہ فرمایا ہے کہ نواب شرف الدولہ بہادر نے بقیہ صفحہ آئندہ

کہ دنیوی تعلقات میں تعصب کو دخل دیا جائے۔ خود میرے ہم وطن منشی محمد صالح صاحب شاہ آبادی نواب بین الدولہ سعادت علی خاں فرماں روا اے اودھ کے عہد سے تاجلوس محمد علی شاہ بادشاہی کتب خانہ کے داروغہ رہے اور جملہ اودھ کے بادشاہ وقت ان کو

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ہمارے وزارت کو اس قابلیت و دانشمندی سے انجام دیا کہ ملک کو رونق ہو گئی اور اس وزیر باتدبیر کی لیاقت و خوش کرداری سے جملہ صاحبان رزیدٹ موافق رہے۔ محمد علی شاہ کے آخر دم تک اس منصب جلیلہ پر نہایت نیک نامی سے حکمرانی کی۔ امام باڑہ حسین آباد کے تینتیس لاکھ روپیہ کے نوٹوں کا منافع چودہ ہزار روپیہ ہوا جو قراپا یا اور اس کی بابت جو عہد نامہ مابین سرکار کھنئی اور بادشاہ اودھ تحریر ہوا اُس کی دفعہ میں ہر جگہ آمدنی رزیدٹ سے نواب شرف الدولہ وصول کر کے اپنے ہاتھ سے وثیقہ داروں اور حق داروں کو تقسیم کیا کرپا اور وکالت ان کو منجانب بادشاہ تسلماً بعد نسل عطا کی گئی۔ واجد علی شاہ نے مرزا کیوان قدر کی بی بی علی میں ان کو خلعت شاہانہ سے سرفراز فرمایا تھا۔ اور جب واجد علی شاہ کے عہد میں لارڈ ہارڈنگ بمبار لکھنؤ تشریف لائے تو نواب شرف الدولہ بہادر بھی گورنر جنرل موصوف کو آمادہ کر کے حسین آباد کی روشنی وغیرہ کی سیر کو لے گئے۔ کرنیل سلیم صاحب نے جب علی بدظمی دیکھی تو ہمارا جہ دیکھ کر سنگھ والی برام پور کی معرفت نواب علی نقی خاں کے پاس کھلا بھیجا مدارالہمامی کا عہدہ اپنے نام ہی رکھو مگر کام نواب شرف الدولہ سے لیا کرو وہ تمام کلیات و خبریات پر عادی ہیں اور تم کو کام کرنا پس آئے۔ وہ کام کریں گے تو ملک کو ترقی ہوگی اور ہم کو اطمینان رہے گا۔ شہسوار کے غدر میں جب باہر مئی باغی فوج لکھنؤ میں اکٹھا ہوئی واجد علی شاہ کلکتہ میں تھے۔ مقدمہ سلطنت اودھ کا زیر غور تھا کہ باغیوں نے میدان خالی پا کر برہمیں قدر کو جو واجد علی شاہ کے ایک نابالغ شہزادے تھے اور دس سال سے زیادہ سن نہ تھا تخت پر بٹھایا اور ان کی ماں حضرت محل سلطنت کی ختمار کل نہیں۔ تھوڑی سی بگڑی فوج جو لکھنؤ میں تھی وہ مع یورپین افروں کے بلی گارڈ میں محصور ہو گئی۔ نئی سلطنت کی طرف سے عہدہ دار مقرر ہونے لگے تحصیل وصول شروع ہو گئی۔ وزارت کے لئے بقیہ صفحہ آئندہ

ابھی نظر سے دیکھتے اور ان کا بے حد پاس کرتے تھے۔

غرض یہاں ہمیشہ شیعہ و سنی برابر سمجھے گئے اور سمجھے جاتے ہیں۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ نواب شرف الدولہ مجبور کئے گئے۔ مفتاح الدولہ نے بھی اس کی تائید کی انھوں نے غدر کیا مگر نہ مانا گیا۔ قطعی انکار میں مضر کی کوئی صورت نظر نہ آتی تھی۔ آخر کار برصغیر قدرے خلعت وزارت منگا کر ان کو سپنوا ہی دیا۔ انھوں نے گیارہ اشرفیاں نذر دیں۔ نواب حسام الدولہ نے اٹھا کر حضرت محل کے ہاتھ میں رکھ دیں چھ سات ماہ حکومت رہی۔ جنرل اوٹرم نے نواب تھنوالہ کو خیر اندیش و ذی ہوش جان کر حضرت محل کی خدمت میں کھلا سیمباک لٹرائی موقوف کیے، ہم آپ کا کل ملک واپس دے دیں گے۔ یہ مصالحت نہایت مناسب تھی مگر مابل و سرکش تلنگوں نے کہا کہ ہم انگریزوں سے خالی کرائے دیتے ہیں۔ اس کے بعد جب انگریزی فوج آگئی اور باغیوں کے پیر اکھر نے لگے تو حضرت محل اور برصغیر قدرے نیپال جانے کا قصد کیا۔ حضرت محل سوار ہو کر نواب شرف الدولہ کے مکان پر تشریف لے گئیں اور کہا تم کو ہمارے ساتھ جانا چاہئے انھوں نے نذر دی مگر جانے میں عذر کیا کہ باغی فوج مجھے سرکار انگریزی کا متوسل جانتی ہے۔ اور ارکان دولت میں ہم دلی اتفاق نہیں ہے۔ القصد جب لکھنؤ میں ہم کے گولے برسنے لگے مستورات گھر اگر گھر سے نکل کھڑی ہوں تو ان کے ہمراہ یہ بھی چلے قدرت اللہ تھیں۔ انہوں نے کہا کہ چالیس ہزار روپیہ لے لیجئے جواب دیا کہ ایسے وقت میں خدا پر بھروسہ کرنا چاہئے۔ کشمیری محلہ کے چوراہے تک پہنچے تھے کہ باغی تلنگے آگئے محلہ کے ان کو گرفتار کر لیا اور حضرت عباس کی درگاہ میں لے جا کر دو پید طلب کرنے لگے تھنوالہ نے کہا کہ مجھے چھوڑ کر آدمی ساتھ کر دو دو لاکھ روپیہ دوں گا مگر باغیوں نے نہ مانا اور کہا کہ تم خیر خواہ نصاریٰ ہو یہ ناچار ہو کر ممبر کے قریب نماز پڑھنے کو کھڑے ہو گئے۔ ۲۱ شعبان ۱۲۵۶ ھ ہجری کو ایک نامزد بندوق اور دوسرے فالملہ نے تلوار باری یہ سجدہ کے مقام پر گر پڑے اور جاں بحق تسلیم ہوئے۔ شجاع لکھنوی نے یہ قطعہ تاریخ شہادت نظم کیا ہے

شرف الدولہ (فلک مرتدہ ہم نام خلیل صاحب خلق و جیا منصب و فیاض و سلیم باقی ہنر آئمہ)

ان باتوں کی جرنیل صاحب نے بھی تائید فرمائی اور چونکہ ان کے دل میں سید صاحب کی طرف سے بہت جگہ فحی حاسد پرکینہ کے کہنے کا بالکل لحاظ نہ کیا اور فتنہ جو اپنے آخری حربے میں بھی ذلیل و خوار ہوا۔ دشمن چہ کند چہ مہرباں باشد دوست۔ الغرض دشمنوں کی ان دراندازیوں کا انجام یہ ہوا کہ صاحب عالم اور زیادہ مہربان ہو گئے حاسدنا کام و نامراد رہا اور دوست سرور و شاد ہو گئے۔

اس کے بعد جب تک سلطنت اودھ برقرار رہی سید صاحب جرنیل صاحب کی سرکار میں سب سے زیادہ معزز خدمت پر مامور اور اپنے آقا کے منظور نظر رہے جرنیل صاحب بہت ہی اچھے اور مہربان رئیس تھے۔ نہایت ذی اخلاق و صاحب مروت۔ توانا و تندرست اور قوی ہیکل جوان تھے۔ خوبصورتی میں بڑے بھائی داجہ علی شاہ سے بھی کچھ بڑے پڑے تھے۔

لندن گئے تو وہاں کے اخبارات نے بھی قابلیت و خوش روئی کا اعتراف کیا اور آپ کا فوٹو شائع ہوا۔ چنانچہ اخبار السٹریٹ نیوز مورخہ ۱۸ جولائی ۱۸۷۷ء میں آپ کا فوٹو چھپا ہے اور آپ کے حلیہ اور وضع لباس کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا گیا ہے۔
 ”شہزادہ میرز امجد جواد علی سکندر حشمت بہادر برادر شاہ اودھ کی عمر تیس سال کی تھی۔ قد لمبا رعب دار چہرہ گندمی بال گھونگر دالے اور آنکھیں

بقیہ صفحہ گزشتہ۔ شہید رگاہ ضیا بارجباب عباس
 شد قلیل تنم شکر غدا رو نسیم
 ماند بے گور و کفن جسم شریفش بر خاک
 شد وہاں روح لطیفش سوئے فردوس نعیم
 آئے آئے شہد اراذع نایات خدا
 کفن از عیون غسل ز آب تسنیم
 زمزم کھجڑا زین اقصہ شد چشم پر آب
 پشت محراب نکشت ازین برج عظیم

بدل چاک رقم کرد شجاعت تاینخ
 شد سید پوش حرم از اہل ایراہیم

نایت بیاہیں۔ تو اُمّ خوبصورت اور تنہائی پسند ہیں۔ بیش قیمت لباس پہنے بھرتے ہیں۔ سونے کی اونچی توپی جو تاج ناہی۔ اور اس میں مختلف قسم کے جواہرات بکثرت جڑے ہوئے ہیں زیب سر رہتی ہے۔ اس میں چاندی کا نام تک نہیں۔ آپ کی درباری پوشاک زرِ لغت کی ہے۔“

شہزادہ محمد جواد علی بہادر اور داجہ علی شاہ دونوں بھائیوں کو خوبصورتی آبائی ورثے میں ملی تھی کیوں کہ ان کے والد امجد علی شاہ بھی نہایت خوب روتے۔ قیصر التوازیغ میں لکھا ہے کہ امجد علی شاہ بہت صاحبِ حسن و جمال تھے اور اپنے باپ کے عہد تک جوان رعنا بنے رہے وربار شاہی میں کوئی شہزادہ ان کا مد مقابل نہ تھا۔ مگر تخت نشینی کے بعد تن و توش بڑھ گیا اور ۹۴ برس کی عمر میں جب کہ عین شباب معلوم ہوتا تھا ماہ صفر ۱۲۳۲ھ میں انتقال کیا۔ جرنیل صاحب کے ایک جانب کو لے میں کچھ پیدائشی نقصان تھا جس کی وجہ سے ذرا لنگھاتے تھے۔

آئین سلطنت کے مطابق امجد علی شاہ نے جب داجہ علی شاہ کو ولی عہد مقرر کیا تو انہیں ساری فوج کی سپہ سالاری عطا فرمائی۔ سید صاحب ان کی سرکاریں تھے اور خوشی کے چہرے ہو رہے تھے کہ یکایک ماہ جمادی الاول ۱۲۳۲ھ ہجری کو دولتِ برطانیہ نے مملکتِ اودھ کو اپنی قلمرو میں منغم کر لیا۔ اور آنا فانیہ معلوم ہوا کہ جیسے لکھنؤ میں قیامت آگئی۔ خاندانِ شاہی نے برٹش گورنمنٹ کی اس کارروائی کو خلافِ انصاف خیال کیا۔ مگر بجائے کسی قسم کی شورش و مخالفت کے باضابطہ پیروی کا ارادہ کیا۔ چنانچہ قرار پایا کہ نہایت با وقعت شاہی وفد (ڈپوٹیشن) انگلستان جا کر ملکہ مغلیہ و گئوریہ کے دربار میں فریادی ہو۔ اس ارادہ سے خود بادشاہ۔ جرنیل صاحب دونوں کی والدہ محترمہ جناب عالیہ نواب ملکہ کشور اور بادشاہ کے ولی عہد بہادر نے وطن کو خیر باد کہی۔ لکھنؤ چھوڑ کر کلکتہ روانہ ہوئے۔ اس انقلاب کے موقع پر فشی میرا دلاد علی صاحب کو بے انتہا صدمہ ہوا۔ اور جو خوش دل سے شہر آشوب کے طریقہ

ایک نظم لکھی جس کے چند شعائر اندر ناظرین کئے جاتے ہیں۔

کوئی شے جو ہو نچے بحد کمال	تو آخر ضروری ہے اس کو زوال
لگا ہے یہ نقصان ہر سود میں	یہی فرق ہے عید و بعود میں
پئے روز روشن ہیں شبائے تار	خزاں باغ کی بعد فصل ہزار
کمال آج گر ہے تو کل ہے زوال	جو ہے بد را آخر وہ ہو گا ہلال
یہ دنیا نہیں متابل اعتبار	برآ ہے زمانہ کالیل و نہار
جو سر آج زینت وہ تلج ہے	وہ کل ایک تنکیہ کا محتاج ہے
وہ گلشن کہ جس میں ہزاروں تھے پھول	وہاں دیکھے توجہ ہیں ببول
جہاں پر چمکتے تھے مرغانِ باغ	وہ ہے مسکن کرگس و بوم و زراغ
جہاں کل جو اہر کے انبار تھے	کروڑوں درم اور دینار تھے
وہاں کیا ہوا اب خاک ہو سنگ ہیں	عجب کچھ زمانہ کے نیرنگ ہیں
سروں پر تھے جن کے جواہر کے تاج	جو لیتے تھے شاہانِ سرکش سے باج
جو تھے تخت شاہی پہ سندنشین	وہ ہیں خواب میں آج زیرِ زمین
کراوانی از خسروان عجم	ز عہد فریدون و ضحاک و جسم

کہ بر تخت ملکش نیامد زوال

نماند بجز ملک ایزد لغال

خاندان شاہی اودھ کا انگلستان جانا

جرنیل صاحب جب بارادہ لندن لکسنو سے روانہ ہوئے تو ان کے کثیر التعداد ملازموں اور وابستگان دامن دولت میں سے خاص خاص وفادار و کارگر اراکین منتخب کر لئے گئے۔ انہیں میں ایک بلکہ سب سے زیادہ سربرآوردہ سید صاحب تھے۔

چونکہ وہ نہایت معتمد علیہ اور ہر وقت و ہر حالت کے نہیں تھے لہذا جرنیل صاحب نے ان کی مفارقت گوارا نہ کی۔ اور وہ بھی کمال جاں نثاری سے ملتے بڑے سفر عظیم میں آقا کا ساتھ دینے پر آمادہ ہو گئے۔ سید صاحب کے بھائی اور والدین جو اس وقت تک بقید حیات موجود تھے کسی طرح اجازت نہ دیتے تھے کہ اتنے بڑے خطرناک سفر کو اختیار کریں۔ جن کے اصرار سے سید صاحب ایک تردد و پس و پیش میں پڑے ہوئے تھے۔ مگر خود جب جرنیل صاحب بہادر نے ان کو سامنے بلا کے یہ نفس نفیس ارشاد فرمایا کہ ”کیا اس مصیبت میں آپ مجھے تنہا چھوڑ دیں گے“ تو دل بھر آیا اور عرض کیا ”آقا کی اطاعت و وفات خدا و رسول کے حکم سے نوکر پر واجب ہے۔ ہم حلال وہ ملازم ہے جو آقا کی خوشنودی خاطر کے لئے اپنی جان فدا کرنے میں بھی دریغ نہ کرے۔ اور نصیبت کے موقع پر آقا کے اوپر جاں نثاری کرنے کو بھی ہم حلالی سمجھے۔ لہذا میں آپ کے ہمراہ ہوں اور جب تک جان میں جان ہے آپ کو کبھی کسی تکلیف میں تنہا نہ چھوڑ دوں گا۔“ الغرض سید صاحب نے والدین و اعزاء کے کہنے کا مطلق خیال نہ کیا اور مرزا اسکندر حسرت بہادری کی رفاقت میں وطن کو خیر باد کہہ دی اور آخر انھوں نے جو کما تھا کر دکھایا جرنیل صاحب کی وفات تک ایک گھڑی کے لئے بھی ساتھ چھوڑا۔ خاک بنگالہ پہونچ کے بادشاہ کی طبیعت ناساز ہو گئی۔ اطباء نے سفر کو ان کے حق میں مضر خیال کیا آخر بعد غور و غوض کے قرار پایا کہ مرزا اسکندر حسرت عرف جرنیل صاحب اور بادشاہ کے بڑے فرزند یعنی ولی عہد سلطنت میرزا محمد حامد علی خاں بہادر اور والدہ محترمہ ملکہ کشور جناب عالیہ ضروری ملازمین کے ایک کافی گروہ کے ساتھ لندن جائیں اور ملکہ معظمہ سے ملنے کے بعد استرداد سلطنت کے لئے پارلیمنٹ میں استغاثہ دائر کریں۔ اس تجویز کے مطابق مذکورہ بالا ارکان خاندان شاہی الیکسندوس ملازمین و رفقاء کے ساتھ کلکتہ سے روانہ ہو گئے۔ ہمراہیوں میں مولوی مسیح الدین خاں صاحب منوٹن کا کوری جو بادشاہ کے وکیل و مختار تھے، مجلس الدولہ بہادر بادشاہ کے ایک

قابل ایرانی مصاحب ہنسی سید اولاد علی صاحب جرنیل صاحب کے ایڈیکاٹنگ و سکرٹری
 باقی اہل دفتر و خدام تھے اور برانڈن صاحب جو سلطنتِ اودھ کے ایک پرانے ملازم تھے
 جو تجربہ کاری اس معزز شاہی قافلہ کے متمم سفر قرار پائے۔ بطریق سفر خرچ دس لاکھ روپیہ نقد
 سامان آسائش کے پانچ سو صندوق ہمراہ رکھے گئے۔ اس کے سوا جو سامان سفر ساتھ کیا گیا
 اس میں چند اعلیٰ درجہ کے جواہرات کا ایک صندوق تھا اس میں ایک بیش بہا الماس، ایک یاقوت
 و زمرد کا ہار، ایک مرصع کنگھی، ایک نہایت قیمتی مرصع انگوٹھی، ایک موتیوں کا ہار وغیرہ
 بیش بہا چیزیں تھیں۔ بلکہ میں شتر بھارا روپیہ پر ایک پورا جہاز کرایا گیا جس پر سوار ہونے کے
 ۱۲ اشوال ۱۲۵۵ مطابق ۱۸ جون ۱۸۷۵ء کو اودھ کا یہ شاہی قافلہ جسو اللہ مجھ بھگوان فرمایا
 کٹا ہوا انگلستان کی طرف روانہ ہوا۔ جہاز مدراس اور عدن میں ٹھہرتا ہوا ۱۵ ذیقعدہ کو سویر
 میں انگرہ انداز ہوا۔ اس وقت تک نہر سوئز نہیں کھدی تھی لہذا ضرورت تھا کہ یہ عالی مرتبہ مسافران
 ہند جہاز کو ہمیں چھوڑ کے خشکی کی راہ سے اسکندریہ جائیں اور وہاں سے دوسرے جہاز
 پر بیٹھ کر آگے کی راہ لیں۔ سوئز میں جس وقت جہاز سے اسباب تاراجارہا تھا معلوم ہوا
 کہ جواہرات کا مذکورہ بالا صندوق غائب ہے۔ کہا جاتا ہے کہ اس میں تین عدد جواہرات تقریباً
 ایک کروڑ روپیہ کی مالیت کے تھے۔ تحقیق کرنے سے معلوم ہوا کہ نیلم اور الماس خواجہ لڑکوں
 نے جو محلات کی خدمت کے لئے ہمراہ رکاب تھے وہ صندوق پر اپنے خدمت گار حشو کو دیا
 کہ جہاز سے اتار کے کنا سے لے جائے۔ جہاز سے اترتے وقت اُس نے یکایک غل چمایا
 کہ صندوق نمبر ۵ ہاتھ سے سمند میں گر گیا۔ نیلم نے فحشہ میں آکر حشو کو دوچار گھونسے بجی مارے
 مگر صندوق کاپتہ نہ لگتا تھا۔ لگا۔ برانڈن صاحب اور علیس الدولہ بھادرنشی پر سوار ہونے کے
 اور غوطہ خوروں کو ساتھ لے کے اس مقام پر گئے جہاں صندوق کا گرنا بتایا جاتا تھا۔ اور بہت
 ڈھونڈھوایا مگر کہیں پتہ نہ لگا۔ اس واقعہ کا جو دراصل ایک سانحہ عظیم تھا سب کو نہایت
 افسوس ہوا۔ اور بعض لوگوں نے تو اس کو ایک سخت بدشگونی تصور کر لیا۔

لوگوں میں طرح طرح کے خیالات تھے اور بعض کو یقین تھا کہ انھیں دونوں خواجہ سراؤں کی چالاکी و بد معاشی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ بہر تقدیر سب صاحب خشی کا سفر کر کے دارالسلطنت مصر قاہرہ میں پہنچے۔ وہاں چند روز قیام رہا۔ اہل قافلہ نے مصر کی قدیم عمارتوں اور اہرام مصری کی سیر کی۔ مولوی مسیح الدین خاں جاگیر عباس پاشا خدیو مصر سے ملے اور نہایت خموشی کے ساتھ آگے کی راہ لے کر اسکندریہ میں پہنچے۔ وہاں سے دوسرے روز جہاز پر سوار ہو کے لنگر اٹھایا تو چند روز بحیرہ روم میں سفر کر کے آبنائے جبرالٹر سے نکل کے اٹلیٹک اوشن میں سفر شروع کیا۔ اور تھوڑی مدت میں انگلستان کے ساحلی شہر سودھٹن میں جا پہنچے۔ جہاز لنگر انداز ہوا۔ یہاں سے لندن دو تین گھنٹے کی راہ ہے جس وقت یہ لوگ جہاز سے اترے اور اسباب آٹا راجا رہا تھا وہاں کی ہزار ہا خلقت کا ٹھٹ لگ گیا جو ہندوستان کے شاہزادوں اور جناب عالیہ کی سواری کی شان دیکھنے کے لئے جمع ہوئے تھے۔

جس وقت شاہزادے چوگڑی گاڑی پر چلوہ فرما ہوئے ہیں ہزار ہا انگریز گھیرے ہوئے اور ہجوم لگائے ہوئے تھے۔ ولی عہد بہادر کا بالکل غنفوان شباب تھا۔ نہایت موزوں قد خوبصورت اور نازک اندام تھے۔ بشرے سے ذہانت و ذکاوت ٹپکتی تھی۔ ایک مغسرق کا رچوبی سرخ قبا پہنے تھے۔ جو اُن کے حسن و جمال پر نہایت ہی زیب دیتی تھی۔ اُن کے برابر مرزا اسکندر حشمت خوش رو اور قوی ہیکل جوان رونق افروز تھے۔ لباس جواہرات سے مرصع تھا۔ سر پر جڑاؤ تاج زریں اور کمر میں نہایت پر تکلف ولایتی تلوار تھی۔ جناب عالیہ کانوں میں صرف دو بجلیاں پہنے تھیں۔ مگر لباس نہایت ہی بھاری اور پر تکلف تھا اور اپنے بیٹے اور پوتے سے بہت مشابہ معلوم ہوتی تھیں۔

ساحل سے روانہ ہو کر یہ قافلہ سودھٹن کے ہوٹل میں ٹھہرایاں بھی شوق زیا رہیں خلقت کا انہوہ کثیر جمع ہو گیا۔ لوگوں کا ہجوم دیکھ کر مسیح برڈ نے جو اس فائداں شاہی کے

قدیم اور اعلیٰ ترین خیر خواہوں میں تھے تماشائیوں کی طرف متوجہ ہو کر ایک تقریر کی جس میں پہلے نوشاہ اودھ کی تعریف کی پھر شاہی خاندان کے ان معزز مہمانوں کی عظمت و شان بیان کی اور بتایا کہ شاہان اودھ کو مدت دراز سے دولت برطانیہ کے ساتھ خصوصیت رہی ہے اور ہمیشہ سچے دوست رہے ہیں۔ پھر جوش میں آ کر کہا۔ ہا ہا ہا! اے اہل انگلستان یہ حضرات پانچ ہزار میل کی مسافت طے کر کے اپیل کرنے کو آئے ہیں۔ اور برطانیہ کے انصاف کے طالب ہیں۔ ایسٹ انڈیا کمپنی نے ان کا ملک اپنی قلمرو میں شامل کر کے انھیں تاج و تخت سے محروم کر دیا ہے۔ گورنر جنرل کشور ہند لارڈ ڈلہوزی بھی اس امر کے مقرر ہیں کہ یہ شاہی خاندان ہمیشہ صادق الوداد اور وفادار رہا۔ گویا اس کی محم میں پنجاب کے معرکے میں اور نوٹوں کی ارزانی کے وقت جب کہ سرکار کمپنی بہادر کو سخت دقتوں کا سامنا ہوا تھا ہمیشہ شاہ اودھ نے ساتھ دیا۔ اور اپنے ترک سواروں کے رسالہ کے گھوڑے بھیج دیئے اور کمک کو فوج بھیجی۔ اب تک کمپنی شاہ اودھ کی ڈھائی کروڑ روپیہ کی قرض داری ہے۔ لہذا دوست و اقارب کرو ایسے دوست کا ملک بے لینا کتنی بڑی نا انصافی ہے۔ اگر اہل کاروں نے غفلت کی تو ممکن تھا کہ وہ بدل دیئے جاتے۔ اگر بادشاہ کی نسبت کہا جائے کہ وہ عیش پرست ہیں تو ممکن تھا کہ اس خاندان کا کوئی دوسرا شہزادہ ان کا بھائی یا بیٹا تخت پر بیٹھا دیا جاتا۔ بھلا تمہیں بتاؤ کہ اگر تمہارے پڑوس کی کوئی سلطنت تمہارے بادشاہ کا ملک چھین لے تو تم گوارا کرو گے؟ اس پر حاضرین نے نعرے بلند کئے کہ ہرگز نہیں۔

پندرہ روز تک یہ محترم قافلہ سودہٹن میں مقیم رہا تا کہ سفر بحری کا مکان دور ہو۔ اور لوگ اس سرزمین کی آب و ہوا سے مانوس ہو جائیں علاوہ بریں اسی مدت کے اندر لندن میں قیام کا انتظام کیا گیا۔ چنانچہ وہاں ایک وسیع مکان جو ہارلی ہاؤس کے نام سے مشہور تھا پانچ ہزار روپیہ ماہوار کرایہ پر لیا گیا۔ اور اس اگست کو سارا قافلہ سوا دلندن میں داخل ہو کر اس مکان میں فروکش ہوا۔

یہاں قیام پذیر تھے اور ابھی ارکان دولت برطانیہ سے ملاقات کی نوبت نہیں آئی تھی کہ واجد علی شاہ نے بزمِ اہتمام کھلتے سے اور چار لاکھ روپیہ بھیج دیئے اور ساتھ ہی سلیم صاحب رزیدنٹ اودھ کی بلوئیک کا مدلل جواب بھی مرتب کرا کے بھیجا۔

سلیم صاحب نے بادشاہ پر ایک نو دس الزام عائد کئے تھے اور یہی الزام الحاق اودھ کے محرک ہوئے تھے۔ اس جواب کے علاوہ بادشاہ نے ملکہ مغملہ کے نام اپنا ایک خط بھی بھیجا۔ اور ہدایت کی کہ یہ مراسلہ ملکہ مغملہ کی خدمت میں پہنچے۔ اس تحریر میں پہلے بتایا گیا تھا کہ سرکار انگلشیہ اور سلطنت اودھ میں کیسے تعلقات رہے ہیں۔ پھر لارڈ ڈلہوزی اور رزیدنٹ لکھنؤ کی بدگمانیوں کا تذکرہ کر کے شکایت کی تھی کہ بعد از نزاع سلطنت لکھنؤ میں بادشاہ کا غائی سامان کس طرح بے دردی سے تباہ اور غارت کیا گیا۔ اراکتور کو جنرل صاحب اور دلی عہد بہادر کی ملاقات ممبران پارلیمنٹ کے ساتھ قرار پائی۔ دونوں صاحب سوار ہو کر انڈیا ہوس میں پہنچے۔ پارلیمنٹ کے سکرٹری وغیرہ نے گارڈی تک آگے استقبال کیا۔ مشابعت کر کے اندر لے گئے ارکان پارلیمنٹ میں سے جو صاحب عربی و فارسی زبانوں میں گفتگو کر سکتے تھے انھوں نے پہلے ان محترم مہمانوں کو لے جا کر عجائب خانہ کی سیر کرائی۔ پھر دعوت کے کمرے میں لے جا کے بٹھایا۔ میوہ جات وغیرہ سے تواضع کی۔ پھر ایک خلوت کے کمرے میں لے گئے اور ارکان سلطنت برطانیہ سے انتزاع سلطنت کے معاملہ میں گفتگو شروع ہوئی۔

ارکان پارلیمنٹ کی طرف سے کہا گیا کہ جنرل سلیم نے بادشاہ اودھ پر ایک سو کوئی الزام عائد کئے ہیں جن میں سے کئی الزام ہمارے نزدیک درجہ ثبوت کو پہنچ گئے ہیں۔ انہیں الزاموں کی بنا پر یہ قرار پایا ہے کہ بادشاہ کو اپنے مصارف کے لئے پندرہ لاکھ روپیہ سالانہ دینے جایا کریں اور لکھنؤ کے گرد پانچ پانچ سو تک ان کی حکومت قائم رہے۔ یہ علاقہ جس کے محاصل کا تخمینہ پانچ لاکھ روپیہ سالانہ کیا جاتا ہے ہمیشہ جاگیر کی حیثیت سے بادشاہ کے قبضہ میں رہے گا۔ اس موقع پر مولوی مسیح الدین خاں نے تمام معاملات پر نہایت مدلل تقریر کی

اول سے آخر تک کل واقعات بیان کر کے کہا باوجودیکہ دولت برطانیہ اور سلطنت اودھ کے درمیان مراسم و اتحاد ایک جہتی قائم تھے اور سلطنت مذکورہ سے کوئی اصرار و معاہدہ نہیں سرزد ہوا میں نہیں سمجھ سکتا کہ کون سی چیز اس خلاف امید کارروائی کی محرک ہوئی کہ انترزا سلطنت کر لیا گیا۔ جو عہد نامہ حضرت فردوس نزل محمد علی شاہ کے زمانے میں ہوا تھا اس کی بدشعشتم کے مطابق عمل کیا جاتا تو چنداں محل شکایت نہ ہوتا مگر یہ کارروائی تو اصولاً بالکل خلاف انصاف ہے۔ ممبران پارلیمنٹ نے کہا بتائیے کسی ایسے معاہدے کو ہم نے کب منظور کیا ہے۔ مولوی صاحب نے اس معاہدے کا ثبوت دے کر کہا مجدد علی شاہ یا داج علی شاہ کے زمانہ میں کوئی جدید معاہدہ ہوا ہو تو اس کو پیش فرمائیے ورنہ اسی معاہدے کے مطابق کارروائی ہونی چاہئے جو پہلے سے چلا آتا ہے۔ اس کے جواب میں ارکان پارلیمنٹ نے تامل کیا۔ پھر مولوی مسیح الدین خاں صاحب سے ان کا مختار نامہ طلب کیا۔ تاکہ اس کی بناء پر وہ گفتگو کرنے کے مجاز تسلیم کئے جائیں۔ مختار نامہ پیش ہوا اور سب نے اس کو قبول کیا۔ اس کارروائی کے بعد صاحبان عالی شان نے شاہزادوں کے یہاں دعوت قبول فرمائی اور ان کے فرد و گاہ میں تشریف لائے۔ عمائد سلطنت برطانیہ یعنی ارکان پارلیمنٹ کی ملاقات اولاً ان سے گفتگو ہو لینے کے بعد جناب عالیہ اور شاہزادگان والا تبار کی علیا حضرت ملکہ مغنمہ و کنور یہ سے ملنے کی تاریخ مقرر ہوئی۔ تاریخ مقررہ کو یہ معزز مسافران اودھ قصر بنگلہم میں پہنچے جیسے ہی گاڑی ٹکی۔ پارٹیس جو ہندوستانی زبانیں جانتی تھیں۔ جناب عالیہ کے استقبال کو آئیں۔ اور سب کو قصر کے اندر لے جا کر کرسیوں پر بٹھایا۔ فوراً ملکہ مغنمہ برآمد ہوئیں۔ جناب عالیہ برقع پہنے ہوئے تھیں اٹھ کر ملیں اور زندہ ردی۔ ملکہ مغنمہ نے ان سے مصافحہ کیا۔ پھر شاہزادوں سے ہاتھ ملایا۔ جناب عالیہ کی کرسی ملکہ مغنمہ کی کرسی کے عین مقابل تھی۔ ان کے داہنے بائیں دونوں شاہزادے تھے۔ پس پشت مولوی مسیح الدین خاں صاحب کھڑے تھے۔ جناب عالیہ کی کرسی کے پیچھے سر جالیج کلا رک کھڑے تھے۔ جو ترجمان کا کام دیتے

اور انھیں کے توسط سے باہم باتیں ہوئیں۔

ابتداءً سفر دریا اور انگلستان کی آب و ہوا کے متعلق گفتگو رہی۔ پھر ملکہ مغلہ نے اپنے ولی عہد پرنس آف ویلز کو ملایا۔ جناب عالیہ نے انھیں کھینچ کر گود میں بٹھالیا۔ اب جناب عالیہ نے ایک نہایت خوبصورت اور نفیس مرقع عطر دان جس پر بیش بہا موتی جڑے تھے پیش کیا۔ بادشاہ کا خرطیہ بھی اُسی وقت نذر کیا۔ ملکہ مغلہ نے اس کو قبول فرمایا۔ اتنی ہی کارروائی پر ملاقات ختم ہو گئی۔ اور ملکہ مغلہ نے ایک ہفتہ کے بعد نفیس ملاقات کا وعدہ فرمایا۔

شاہ اودھ اور ان کے خاندان اور ان کی ولایت کی کارروائیوں کے متعلق جو کاغذات و اخبارات مولوی مسیح الدین خاں ببادر کا گوروی وکیل شاہی بعد واپسی لندن پہنچے ہمراہ لائے تھے وہ آج تک ان کے خاندان میں محفوظ ہیں۔ چنانچہ مولوی صاحب موصوف نے صاحبزادہ مولوی اکرام الدین خاں صاحب پشتر کلکٹر دکن نے ازراہ اخلاق فرمایا وہ ست ام نایاب کاغذات و اخبارات راقم کو مرحمت فرمائے اور فاکس کرنے اُن کو بغور دیکھا۔ بعض اخبارات نے شاہ اودھ کے خاندان کے فوٹو بھی شائع کئے ہیں چنانچہ ملکہ مغلہ کی ملاقات کے زمانہ میں جو گروپ فرزادہ ولی عہد ببادر اور مرزا سکندر حسرت جرنیل صاحب اور مولوی مسیح الدین خاں ببادر کا لیا گیا تعداد بھی صفحات اخبار پر موجود ہے۔ اور بعض پرچوں میں جناب عالیہ مادر و اجد علی شاہ کے غسل اور جنازے کے سین دکھائے گئے ہیں۔ یہ اخبارات السٹرمید لندن نیوز مارننگ نیوز۔ کوٹ جرنل وغیرہ ہیں۔ ان میں مفصل طور پر ان نزاع سلطنت اودھ کے اسباب۔ ملکہ مغلہ سے خاندان شاہ اودھ کی ملاقات۔ ممبران پارلیمنٹ کے اجلاس میں مقدمہ سلطنت کے دائر کرنے کے حالات۔ اور اس مقدمہ کی موافقت میں اہل یورپ کے خیالات۔ اور ۱۸۵۷ء کے غدر کے جوہر مندرج ہیں۔ اخبار برٹنگھم ڈیلی کے ایک مضمون میں چونکہ ان شاہی نژاد خاندان یورپ کا ایک خاص واقعہ درج ہے لہذا اس کا ترجمہ

ہم نقل کرتے ہیں۔ مرزا ولی عہد اور جرنیل صاحب کو اسی زمانہ میں اور واقعات بھی پیش آئے جو وہاں کے اخبارات میں برابر شائع ہوتے رہے۔ ہر حصہ ملک انگلستان ان کی زیارت کا آرزو مند تھا۔ اور باجوادہ بطریق دعوت و مہیاقت بلائے جاتے اور ان کے مرتبہ کے مطابق شاہانہ استقبال کیا جاتا۔

برمنگھم روزانہ ہر اپریل ۱۸۷۵ء کو ولی عہد اور ان کے چچا جرنیل صاحب سہ شنبہ کے روز برمنگھم تشریف لے آئے ان کا استقبال نہایت شان سے کیا گیا۔ یہ جماعت گریٹ و سٹرن لائن سے سفر کرتی ہوئی تین بجے کے قریب برمنگھم پہنچی۔ اسٹیشن پر مہیوائی نہایت اعلیٰ پیمانہ پر کی گئی۔ جس جگہ پر ٹرین رکی وہاں ایک بڑا شاندار شامیانہ نصب تھا۔ ہنرے اور نعلے وغیرہ سے آراستہ کی کر کے پلیٹ فارم پر سرخ کپڑا بچھایا گیا تھا۔ مختلف مقامات پر بہت سی جھنڈیاں نصب تھیں۔ اور ایک بڑا شاہی نشان ہوا میں لہرا رہا تھا۔ مجسٹریٹ شہر اور سٹریٹلڈرمن پار۔ مسٹر ایڈلڈرمن کلر۔ مسٹری ایچ کلی۔ مسٹر جی ار کلی مسٹر سی ریٹ کلف اور دیگر شرفاوار اکثر لیڈیاں بھی موجود تھیں۔ جب ٹرین اسٹیشن پر پہنچی ملکہ کشتور جناب عالیہ اپنی گاڑی سے جس میں کہ انھوں نے سفر کیا تھا باہر اتریں اور میجر برڈے مجسٹریٹ اور دیگر معزز حاضرین سے ان کا تعارف کرایا۔ شہزادوں نے سب معزز انگریزوں سے ہاتھ ملایا اور استقبال سے بہت خوش ہوئے ملکہ کشتور اور شہزادے معہ اپنے تمام ساتھیوں کے جن کی تعداد بائیس اشخاص کی تھی گاڑیوں میں سوار ہوئے۔ دونوں شہزادے اور میجر برڈل گاڑی میں سوار ہوئے اور باقی ہمراہی چھ گاڑیوں میں سوار ہو کر روانہ ہوئے جس وقت کہ گاڑیاں اسٹیشن سے باہر نکلیں مجمع نے خوشی سے نعرے بلند کئے جس سے ولی عہد بہادر اور ان کے چچا جرنیل صاحب بہت خوش ہوئے۔ یہ جماعت بُل اسٹریٹ اور ہالی اسٹریٹ سے گزرتی ہوئی ہُن ماور چکن ہوٹل پہنچی۔ سڑکوں پر لوگوں کا ہجوم تھا۔ جب سب لوگ گاڑیوں سے اترے تو پھر مجمع نے خوشی کا اظہار کیا۔ اُس وقت شاہی قافلے میں حسب ذیل اشخاص تھے۔

- (۱) ابوالنصر کیوان قدر ہمایوں باقیہ ختم صاحب عالم مرزا محمد حامد علی بہادر ولی عہد اودھ
 - (۲) جنرل سکندر حشمت دارالمہربت صاحب عالم مرزا محمد جواد علی بہادر برادر شاہ اودھ
 - (۳) ہزارکسنی مولوی محمد مسیح الدین خان بہادر وکیل شاہ اودھ
 - (۴) میجر آرڈبلو برڈ
 - (۵) مجلس الدولہ صاحب شاہ اودھ
 - (۶) سید محمد جعفر خاں بہادر استاد ولی عہد
 - (۷) حکیم محمد مسیح طبیب ولی عہد بہادر
 - (۸) مرزا محمد علی استاد انگریزی
 - (۹) منشی سید اولاد علی سکریٹری ہزاریل ہائینس جنرل صاحب بہادر
 - (۱۰) مولوی محمد حسین مصاحب جنرل صاحب
 - (۱۱) کیپٹن جی آر برانڈن
 - (۱۲) سید عبد اللہ ترمحم فارسی
- ان کے علاوہ دو چوبدار ایک حقہ دار اور چھ متفرق ملازم تھے۔

اس واقعہ کو خود جنرل مرزا سکندر حشمت بہادر نے بھی اپنے ایک خط موسومہ نواب تاج دار بہو صاحبہ داپنی بیگم جو لکھنؤ میں تھیں، میں تحریر فرمایا ہے کہ ہم تاریخ شعبان المعظم ۱۲۷۳ھ کو حسب صلاح ایجنٹ و درخواست باشندگان کے ہم اور برہنہ خوردار میرزا ولی عہد بہادر مع چند ہمراہیوں کے لدہ بنسنگھم کو جو سو کوس اس شہر سے سبے ریل گاڑی میں تشریف لے گئے اور وہاں کے حاکم نے اترنے کی جگہ تمام قرش قالین کا بچھوایا اور خود معہ ماند کے استقبال کو آیا تھا اور تمام خلقت ہاں کی ساتھ تھی۔ سب نے تواضع و تعظیم کی۔ یہ شہر بھی ملکہ مغلہ کے ماتحت ہے اور ایک حاکم ہاں رہتا ہے۔ ہم اپنے مقدمہ کے اہلکار کو گئے تھے سو الحمد للہ سب کے نزدیک کپنی پر ہمارا حق ثابت ہو گیا اور ہمارے حالات کی کتابیں دیکھ کر اخبار والوں نے ہمارے حقوق

کے متعلق مضامین چھاپنا شروع کئے تاکہ قیام ہمارے حاکم نے سواری کے ساتھ رہ کر تمام کا راجہ جات آہنی برنجی چرمی کاغذی اور شیشہ وغیرہ کے دکھائے۔ تین دن وہاں رہے پوتے روز سوار ہو کر لندن میں آئے الحمد للہ کہ وہاں کے لوگ سب دوست ہو گئے۔ اور اب گرد و نواح میں اسی طرح جانا ہوگا۔ اور جو حال ہوگا وہ پھر لکھا جائے گا۔

ان تمام اخباروں اور کاغذات سے خاندان شاہی کے حالات کے ساتھ یہ بھی نمایاں طور پر نظر آ رہا ہے کہ منشی سید اولاد علی صاحب اس محترم قافلہ کے ساتھ ہر جگہ اور ہر موقع پر کس عزت کے ساتھ موجود رہا کرتے تھے۔

اس زمانہ میں جو حالت و اجد علی شاہ کی کلکتہ میں اور دیگر ارکان خاندان شہر یاری کی لکھنؤ میں ہو رہی تھی اس کا ایک معمولی خاکہ ایک خط کے پڑھنے سے نظر آ سکتا ہے جس کو محمد اعتماد علی خاں بہادر خواجہ سرائے ہندوستان سے شہزادہ مرزا سکندر حسرت جرنیل صاحب بہادر کی خدمت میں بنگلہستان بھیجا تھا پیش کرنا مناسب جانتے ہیں۔ اس زمانہ کے رولج کے مطابق فارسی زبان میں جو اس قسم کے خطوط کا ایک بڑا ذخیرہ راقم کے پیش نظر ہے جس میں بعض مکتیب نہایت دل چسپ اور ضروری واقعات سے لبریز ہیں اکثر ارکان خاندان شاہی کی طرف سے جرنیل صاحب کے نام میں۔ سب نہایت پاکیزہ فارسی میں ہیں اور نہایت خوش خط لکھے ہوئے ہیں بے بے بندوں ہمیں جن کی شان مکتوب سی ہو گئی ہے۔ حسب دستور بعض پر مہر بھی ثبت ہیں۔ خط مندرجہ ذیل میں منشی میر اولاد علی صاحب کا مذکورہ بھی موجود ہے۔ یہ خط منشی میر اولاد علی صاحب کے کاغذات میں جب وہ ولایت سے وطن تشریف لائے تھے شاہ آبلہ آیا تھا۔

خط محمد اعتماد علی خاں بہادر بنام شاہ زادہ مرزا سکندر حسرت عرف جرنیل صاحب بہادر

جانب مستطاب بر و مشد برق بدیع علم و عالمیان عادل دوار قائم زماں جرنیل صاحب دھند رام اقبال
بخدمت یار زبان بارگاہ آسمان جاہانی رسد۔ نسل ازین علی السبیل اتوار مرمرۃ بعد ازلے و کمرۃ بعد احوال

یہ ادپر میان ہو چکا ہے کہ سلطنت اودھ کا مقدمہ پیشتر ہی پارلیمنٹ میں داخل ہو چکا تھا اتنی کارروائی بھی ہو گئی تھی کہ حسب قاعدہ اپیل داخل ہونے کی منظوری ہو گئی۔ اور مقدمہ غور و بحث کے لئے ہاؤس آف کامنز میں بھیج دیا گیا۔ مگر ملکہ معظمہ سے ملاقات ہوئے ہفتہ نہیں گزرا تھا اور دوسری ملاقات کا زمانہ نہیں آیا تھا کہ یکا یک ہندوستان کے خد کی خبر آئی۔

بقیہ خط صفحہ گزشتہ۔ غایتہ دوازدہم شہر رجب المرجب ۱۲۷۳ ہجری عارضی خاں زادہ ملک پرورد قدیم معنوی حالات و واردات جزئی و کلی اینجا برسیل ڈاک میل بمحضر و بندگان والاہیت ترسیل یافتہ غالباً کہ بتدریج و توالی بنظر فیض اثر گزشتہ بالیقین کہ براہ بندہ نوازی و قد پوری باوجود ہر واحد شغرت کرامت رفعت از پیش گاہ والا اجرا یافتہ عنقریب بطور تسلسل شرف اصدا رنجشیدہ خان زادہ را سحر و ممتاز فرمایند در آمد میل از تحریرات ہر اہمیان لشکر فیر ذری اثر خصوصاً میر منشی اولاد علی کہ مرقوم چار دہم جمادی الثانی ۱۲۷۳ ہجری بود و موضوع پیوست کہ بتاریخ ہفت دہم ماہ فروری مقدمہ بمحکومہ و ذات کنٹرول کہ محکمہ وزارت است بعد ملاقات یک دیگر پیش خواہ شد کہ پوری ارباب پارلیمنٹ و اگر دیدہ۔ باستماع این نوید فرحت جاوید ہمیں بہت یسر زانم آمدہ

بریں خردہ گر جلیں فشاخم رواست

کہ این خردہ آسایش جان باست

حضرت ارحم الراحمین تصدق الخ مصومین صلوات اللہ علیہم اجمعین دریں بین دستی سلطنت مجلیہ وجوہ فرمودہ بندگان والا را بافتح و فیر ذری یہ بیت السلطنت ساختہ باخند برڈیوٹھی سرکار عرش وقار من جمیع الوجوہ خیریت است۔ نصیب اصدا افراج بندگان حضور یگیل صاحبہ دام اقبالما بقریک نزلات دہی در عافیت وغیرہ کئے داشت از افضال الہی و بمجالجہ فلت سیح الدور بہادرا اعتدال تمام است و مزاج شاہزادہ عالی تبار مرزا اجمال قدربہادردام اقبال لبیب برآمدہ۔ فصلین اکثر بلطف می باشد معننا چوں تنقیدم فاسد از چہا نیندن زویر بنا گوش وغیرہ چہا ربند معمولی آمد بفضل خدا و انکہ ہدایت طبعیت درست و بفرحت است تواریب مرزا صاحب بہادرو نواب شاہزادہ محل صاحبہ (بقیہ صفحہ ۳۰)

اور ہر طبقہ میں مشہور ہو گیا کہ بلندی ہند میں بغاوت کی آگ میرٹھ سے لگی تو آنا فانا کلکتہ کے قریب پہنچ گئی۔ پنجاب سے بنگالے تک سخت خونریزی ہو رہی ہے۔ بغاوت کے صدر مقامات دہلی اور لکھنؤ ہیں۔ اور اگرچہ شاہی خاندان اودھ اور لکھنؤ کے لوگوں کو اس ہنگامہ سے بچر

بقیہ خط - نواب زماں آرا بیگم صاحبہ و شرف النساء بیگم دام و دلتا فروش و خرم بستند و مابقی جملہ متابعین و متعلقین بندگان والا از اندروں تائیمروں محبت و غایت تمام۔ اندر جنرل باغ و حیدر باغ بدستور خیریت و ہمہ کار و بار آب پاشی و مرمت و غیرہ جاری است و مزاج اقدس بندگان سکندر نشان حضرت سلطان عالم خدا شد ملکہ بھوت و خیریت است والا معویان و مخربان از اغواؤقتہ پردازیاد دست را کوتاہہ نسخہ اند مگر جناب اعلیٰ بوجہ ورود معروضات طمانیت نا محاجات حضور پرنور مطمئن بودہ با وصف اصرار و استبداد نواب گورنر جنرل بہادر از ملاقات احتراز دانکار دار اند چنانچہ فرمان قد تو اماں مشعر دل جوئی و تشفی و اطمینان خبر دہ غمغریب رونق افروزی خود بدولت و ورود حضور پرنور با حصول سلطنت بنام نامی حضور بیگم صاحبہ دام اقبالما شرف و رود یافت و نواب ملکہ محذرہ غلطی کہ ہمہ سامان غریمت مرتب کردہ قصد مصمم یہ تشریف آوری لکھنؤ می داشتند چون دران اثنا تحریر والا مشعر اطمینان تمام و معترقب حصول مرام پیش گاہ حجابہ در رسیدند بندگان محلہ ملکہ مدودہ را مانع آمدہ فرمود کہ برصہ و یک ماہ ماہمہ ہانفت و فیروزی بخوشی و خرمی رونق افراست لکھنؤ خواہم شد۔

دائمی برائے تخلیہ اکتہ شاہی از پیش نواب گورنر جنرل بہادر بنام چیف کمشنر بہادر لکھنؤ حکم صادر شد چنانچہ انوارا تخلیہ جملہ اکتہ منظور نمودہ جیت مالی کردن پتر جنرل بودہ بوجہ حیلہ بداموائی و بی انتظامی غدر و تامل نگاشتہ اند و ہمیں سبب از دیگر مکانات ہم دست بخشیدہ ہنوز صحت ظلم دراز دارند و ہم در اصلیل چو پڑوالہ پیاٹش تعمیر گورہ بارک شدہ است الغرض بدستور حیلہ کار خود جاری داشتہ و بتایخ نسبت و سوم رجب ستہ ایندہ وقت سپہر سرنہری لائس صاحب بہادر بہمد چیف کمشنری دخل لکھنؤ شدند و خبر است کہ گلین صاحب بہادر چیف کمشنر لکھنؤ بعدہ ریڈیسی حیدر آباد دکن مقدر شدہ اند آنا پ دولت و اقبال از مطلع باہ و جلال ساطع و لامع باہ (بقیہ خط صبر قلم آئندہ)

اس کے کہ واعد علی شاہ کے ایک غیر متعارف نابالغ بچے کو انگریزوں کے فوجی باغیوں نے زبردستی اپنا بادشاہ بنالیا اور کسی قسم کا تعلق نہ تھا مگر اکثر اہل رائے کے خیال میں یہی بات حتمی ہوئی تھی کہ اس قدر کا اصلی باعث انگریز سلطنت اودھ ہے۔

اس انقلاب عظیم کے خبر آتے ہی لندن میں یکایک یہ حالت ہو گئی کہ جو لوگ اودھ کی مشرقی ملکہ اور ہندوستان کے شاہزادوں کے لئے آنکھیں بھپاتے تھے وہی ان کو بدگمانی و خوف کی نگاہ سے دیکھنے لگے۔ ہر شخص کو ان مسافران اودھ کی صورت دیکھ کے وحشت ہوتی۔ اپنے عزیزوں و دوستوں کے جوش انتقام میں لوگ انھیں غیظ و غضب کے کڑوے تیوروں سے دیکھتے۔ بلکہ بعض کی یہ حالت تھی کہ ہر ہندوستانی کو دیکھ کر اس کی آنکھوں میں خون اتر آتا ارکان پارلیمنٹ اپنی سلطنت ہند کے بچانے کی فکر میں پڑ گئے۔ اور مقدمہ استرداد سلطنت اودھ کے بارے میں بے پروائی سے کہہ دیا گیا کہ جس ملک کے بارے میں یہ درخواست ہوتی الحال وہ ہمارے قبضہ میں نہیں ہے۔ لہذا اس کی کارروائی ملتوی کی جائے۔ جو مقرر شاہی قافلہ فریادی بن کے گیا تھا اس کی ناگماں یہ حالت ہو گئی کہ نہ جیلے ماندن نہ پائے رفتن۔ ہر ادبے واسطے امکان مسکو نہ میں بند پڑا تھا اور کسی کو باہر نکالنے کی جرات نہ ہوتی۔ ابتداً معمول تھا کہ شاہزادوں کی ہمراہی رفقا کبھی گھر میں بیٹھے بیٹھے جی گھبراتا تو میر سپاٹے کو نکل جاتے۔ لندن کے حکام نے اس کو اندیشہ ناک خیال کر کے باضابطہ اطلاع دی کہ فی الحال آپ لوگ باہر نہ نکلا کریں۔ اس لئے کہ سارے اہل انگلستان اپنے دوستوں اور عزیزوں کے ماحے جانے کی خبریں سن سن کر ہلاؤ اور بے تاب و بدحواس ہو رہے ہیں اور جوش میں بھرے ہوئے ہیں۔ ممکن ہے کہ کوئی جاہل انکو نہ

(بقیہ خط صفحہ گزشتہ)

عرفی خانزادہ ملک پروردہ قدیم

محمد امداد علی خاں معز قدیم دست و کشتم جب المرجب ۱۲۸۳ھ مطابق اکتوبر ۱۸۶۶ء

۱۲۸۳
محمد امداد علی خاں
بادر

حملہ کر بیٹھے۔

اب شاہزادے اور تمام ہمراہی انتہا سے زیادہ ہر نشان اور گویا گھر میں قید تھے۔ اپنے مقام میں سب گویا سستی جناب عالیہ ملکہ کشور کی یہ حالت تھی کہ ہر وقت مغموم و متغیر بیٹھی رہتیں اور کہتیں خدا ہی کو ہماری کامیابی منظور نہیں ہے۔

اس پرفتن زمانے میں پہلے انگریزوں کے کمال مظلومی سے مارے جانے اور ملک کے ہاتھ سے نکلنے کی ہولناک خبریں اخباروں میں شائع ہوئیں اور اودھ کے غریب الوطنوں کو ہر وقت دھڑکا لگا رہتا تھا کہ ایسا نہ ہو لندن کے لوگ واقعات ہند کے انتقام میں یہاں گھر میں گھس کے ہیں نہ قتل کر ڈالیں۔ چند روز کے بعد جب انگریزوں کا تفتظ شروع ہوا اور باغیوں سے انتقام لے جانے کی خبریں آنا شروع ہوئیں تو سب کو یقین ہو گیا کہ ہندوستان میں ایسی شمشیر انتقام بلند ہے کہ ہمارے بال بچوں عزیزوں اور دوستوں میں سے کوئی زندہ نہ بچا ہوگا۔

ایام غدر میں انگریزوں نے مناسب جانا کہ داہد علی شاہ کو قلعہ فورٹ ولیم میں رکھا جائے تاکہ باقی فوجوں کے افسروں کی ان تک رسائی نہ ہو سکے۔ اپنی اس قید کا حال خود بادشاہ نے مثنوی حزن اختر میں شرح و بسط سے لکھا ہے۔ جو راقم کے پاس موجود ہے۔ بادشاہ قلعہ میں مقید تھے کہ غدر بالکل فرو ہو گیا اور انگریزی سلطنت پھر ہندوستان کے سیاہ سفیدی مالک ہوئی۔

مولوی عبدالحلیم صاحب شرر نے ولایت کی کارروائیوں کا افسوسناک انجام اپنے نامہ جو منشی قمر الدین صاحب کی روایت سے کہ مولوی مسیح الدین خاں کا پورا دفتران کے سپرد تھا اور وہ ان کے ہمراہ ولایت گئے تھے اور بڑے متقی و صاحب نسبت بزرگ تھے۔ اپنے رسالہ دگلدار بابت ماہ ستمبر ۱۸۵۷ء میں شائع کیا ہے کہ لکھنؤ کا غدر فرو ہو گیا تو مسیح الدین خاں نے جو لندن میں بادشاہ کے فتح رعام تھے پھر اپنا دعویٰ پیش کیا انھیں بادی النظر میں کامیابی اور استرداد سلطنت کی پوری امید تھی۔ مگر بقیعتی سے ان لوگوں میں جو قلعہ میں بادشاہ کے میزبان و معاصرتھے

خواہ کسی بیرونی تحریک سے یا خود اپنے نفع کے خیال سے ایک سازش ہوئی۔ ان لوگوں نے خیال کیا کہ اگر مسیح الدین خاں مقدمہ حیت گئے تو ہمارا بازار سرد پڑ جائے گا اور وہی وہ رہ جائے گا۔ لہذا سب نے بادشاہ کو سمجھانا شروع کیا کہ جہاں پناہ بھلا کبھی کسی نے ملک سے کے دیا ہے مسیح الدین خاں نے حضور کو دھوکہ دیا کہ ڈال رکھا ہے۔ ہوتا ہوا کچھ نہیں ہے۔ اور جہاں پناہ مفت میں تکلیف اٹھا رہے ہیں۔ ڈیڑھ دو سال سے تنخواہ نہیں لی ہے۔ ہربات کی تنگی ہے اور ہم ملازمین دولت بھی پیسہ پیسہ کو محتاج ہیں۔ مناسب یہ ہے کہ حضور گورنمنٹ انگریزی کی تجویزوں کو قبول کر لیں اور تنخواہ وصول کر کے اطمینان و فارغ البالی سے اپنے محلات عالیات اور آستان بوسان دولت کے ساتھ بسر فرمائیں۔ بادشاہ کو خرچ کی تنگی تھی اور بادشاہ سے زیادہ اُن کے رفقا پریشان تھے۔ مصاحبوں نے جب بار بار یہ تجویز پیش کی تو انھوں نے بلا تکلف و سہرا سے کی خدمت میں لکھ بھیجا کہ مجھے سرکار انگریزی کی مجوزہ نامہ لکھ لینا منظور ہے۔ لہذا میری اس وقت تک کی تنخواہ دی جائے اور مقدمہ بولندن میں دائر ہے خارج کیا جائے۔ جواب ملا کہ اب آپ کو آدلی تو گزشتہ ایام کی ماہوار رند دی جائے گی۔ صرف اسی وقت سے ماہوار جاری ہوگی۔ دوسرے فقط بارہ لاکھ روپے سالانہ دیئے جائیں اور جو تین لاکھ روپیہ آپ کے ملازمین کے لئے تجویز کئے گئے تھے۔ اب اُن کے دینے کی ضرورت نہیں سمجھی جاتی۔ یہ ظن غالب بادشاہ اس نقصان کو گوارا نہ کرتے مگر مصاحبوں نے اس پر بھی راضی کر دیا اور گورنمنٹ آف انڈیا نے انگلستان میں اطلاع دی کہ دابہ علی شاہ نے گورنمنٹ کی تجویز کو منظور کر لیا۔ لہذا ان کا مقدمہ خارج کیا جائے۔ بادشاہ کے ماہوار پر راضی ہو جانے کی خبر جیسی ہی لندن میں پہنچی مسیح الدین خاں کے حواس جاتے رہے۔ بادشاہ کی ماں اور ان کے بھائی اور دلی عہدے سرپیٹ لیا اور حیران تھے کہ یہ کیا غضب ہو گیا۔ افسوس اس وقت تک کا سب کیا دھرا خاک میں ملا جاتا ہے۔

آخر مسیح الدین خاں نے سوچتے سوچتے ایک بات پیدا کی اور پارلیمنٹ میں یہ

قانونی عذر پیش کیا کہ بادشاہ فی الحال گورنمنٹ آف انڈیا کی حراست میں ہیں اور ایسی حالت میں ان کی کوئی تحریر پایہ اعتبار کو نہیں پہنچ سکتی۔ عذر معقول تھا تسلیم کیا گیا اور گورنمنٹ آف انڈیا کو بادشاہ کے مختار کی عذر داری سے مطلع کر دیا گیا۔ ساتھ ہی مسیح الدین خاں اور تمام ارکان خاندان شاہی نے بادشاہ کو لکھا کہ آپ کیا غضب کر رہے ہیں ہمیں ملک اور دھکے واپس ملنے کی پوری امید ہے۔ اب عذر فرو ہو چکا تھا۔ گورنمنٹ نے بادشاہ کو چھوڑ دیا۔ او وہ خوش خوش قلعہ سے نکل کر مٹیا برج میں آئے اور آزادی حاصل ہوئی ہی تھی کہ مصاحبوں نے عرض کیا حضور مسیح الدین خاں لندن میں کہہ رہے ہیں کہ جہاں پناہ نے تنخواہ لینے کو ضرر قید ہونے کی وجہ سے منظور کر لیا ہے۔ یہ سنتے ہی بادشاہ نے برا فروختہ ہو کر اُسی وقت لکھ بھیجا کہ ہم نے آزادوں سے برضا و رغبت گورنمنٹ کی تجویز کو منظور کیا ہے اور مسیح الدین خاں کا یہ کہنا بالکل غلط ہے کہ ہم نے قید میں ہونے یا کسی جبر و اکراہ کی وجہ سے منظوری دی ہے۔ لہذا آئندہ کے لئے ہم اس مختار نامہ ہی کو منسوخ کئے دیتے ہیں جس کی رو سے وہ ہمارے مختار عام بنائے گئے ہیں۔ اب کیا تھا ساری کارروائی ختم ہو گئی۔ بادشاہ مٹیا برج میں رنگ رلیاں منانے لگے۔ مصاحبوں کے گھر میں ہن برسنے لگا۔ اور شاہی خاندان کا شکستہ حال قافلہ جو انگلستان میں پڑا ہوا تھا قریب قریب وہیں تباہ ہو گیا۔ جب بادشاہ نے لندن میں جو بر باؤ کے واقعات پیش آئے تھے سُنے تو اس کے متعلق یہ شعر فرمایا ہے

میں غم ہے رنگاں کیسے کیسے
مرے کھو گئے کارواں کیسے کیسے

اراکین خاندان شاہی کا اکثر ہمراہیوں نے ساتھ چھوڑ دیا اور وہ ساری محنت
رایگاں گئی ہے

تدبیر بے قسمت کی برائی نہیں جاتی
بگڑی ہوئی تقدیر بنائی نہیں جاتی

ارکان شاہی کی حالت اور ان کا انجام

اس موقع پر ضرورت ہے کہ خاندان شہریاری اودھ کے مندرجہ حالات بیان کر دیئے جائیں۔ ان انگلستان کے جانے والوں میں سب کی سرتاج جناب عالیہ تھیں۔ ان کا پورا خطاب اور نام خاتون معظمہ بادشاہ ہونلیکے کشور و فخر الزمانی نواب تاج آرا بیگم خاص محل تھا۔ امجد علی شاہ اودھ کی زوہ محترمہ اور پھوپھی کی بیٹی تھیں۔ ان کے والد نواب حسین الدین خان بہادر نواب امام الدین خاں کے فرزند دہلیند اور وزیر الممالک نواب محمد علی خان بہادر کے پوتے تھے۔ نواب حسین الدین خاں رشتہ میں امجد علی شاہ کے پھوپھا بھی ہوتے تھے اور ماموں بھی۔ اس لئے کہ محمد علی شاہ کی بی بی ولایتی بیگم ان کو منسوب تھیں۔ اور محمد علی شاہ بن نواب بہمن الدولہ سعادت علی خاں فرماں روا کے اودھ کو نواب حسین الدین خاں کی بہن ممتاز الزمانی نواب جہاں آرا بیگم ملکہ آفاق سیاہی تھیں۔ خلاصہ یہ کہ محترمہ خاص خاندان شاہی سے تھیں۔ اس لئے کہ ان کی مادر محترمہ کو شاہزادی ہونے کا فخر حاصل تھا۔ آپ کے بطن سے اول (واجد علی شاہ) اور پھر شاہزادہ مرزا سکندر شہمت پیدا ہوئے۔ ان کے بعد نواب اشرف الشاہ بیگم عرف افسر ہو کی پیدائش ہوئی۔ ان شاہزادی صاحبہ کا عقد نواب سرفراز الدولہ ابن نواب منیر الدولہ بہادر کے ساتھ ہوا۔ جو نواب رؤف بن آرا بیگم بنت محمد علی شاہ کے فرزند اور امجد علی شاہ کے حقیقی بھائی تھے۔ الغرض جناب عالیہ کوئی معمولی خاتون نہ تھیں بلکہ خاندان شہریاری سے تھیں اور سلطنت و امارت کے آغوش میں پلی تھیں۔ نرافت نبی کے علاوہ خدا نے صاحب عقل و فراست پیدا کیا تھا۔ وہ اور ان کی خوشدامن ملکہ آفاق جو رشتہ میں ان کی پھوپھی ہوتی تھیں خاندان شاہی کی بڑی صاحب رائے بیویوں میں شمار کی جاتیں۔ ہمیشہ امور حکمرانی اور اہم و نازک معاملات میں ان سے مشورہ لیا جاتا۔ اور ان کی رائے پر عمل ہوتا تھا۔ نواب امین الدولہ و القاب جنگ کی وزارت میں جب پیچیدگی پیدا ہوئی تو انھوں نے اس

معاملہ کو بھی ان ہر دو میقات کی خدمات میں رجوع کیا تھا اور انھوں نے جواباً بمواہدہ رشتہ فرمائے تھے۔ اور جس وقت انتراع سلطنت کا حکم صاحب ریڈنٹ نے یک ایک آکے سنایا تو جناب عالیہ نے چلمن کی آڑ سے ان سے ایسی گفتگو کی اور اپنے فرزند کی طرف داری میں ایسے معقول و موجبہ دلائل پیش کئے کہ صاحب عالی شان دنگ رہ گئے۔ اور اسی طرح لندن میں پہونچ کر انھوں نے ملکہ مغظمہ وکٹوریہ کے سامنے ایسی تقریر کی کہ ملکہ مغظمہ کے دل پر بہت بڑا اثر پڑا۔ آغاز گفتگو میں ملکہ مغظمہ نے مزاج پرسی کے سلسلہ میں پوچھا۔ یہاں کی آب و ہوا آپ کے مزاج کے موافق ہے۔ جواب دیا نہ تھی تو بھی آپ کی زیارت کی مسرت نے موافق بنا دیا جس کی مدت سے تمنا تھی۔ قیام انگلستان میں نہایت طویل و خیر رہیں۔ تھوڑی بہت امید مسرت پیدا ہو چلی تھی کہ غدر کے ہنگامے نے پریشان کر دیا جس کی کوفت ہر وقت دل پر رہتی۔ پھر جب واجد علی شاہ نے گورنمنٹ انگریزی کے شرائط منظور کر کے تنخواہ لے لی تو ساری تمنائیں خاک میں مل گئیں۔ اور ارادہ کر دیا کہ اس سرزمین کو فوراً چھوڑ دیں اور عقیبات عالیہ کی زیارت کرتی ہوئی گھر آئیں۔ اس غرض سے بیٹے اور پوتے دونوں کو لندن میں چھوڑا اور خود اپنے ہمراہ ہیلن خاص کو لے کر ملک فرانس میں پہونچ کر وہاں کی دار السلطنت پیرس میں ٹھہر گئیں۔ یہاں سے عقیبات عالیات کی طرف سفر کرنے کا ارادہ کر رہی تھیں کہ بیمار پڑ گئیں۔

۱۷۔ امجد علی شاہ کے عہد میں جب وزارت کا انتخاب ہوا تو اب ملکہ آفاق کی رائے نواب معین الدولہ کے متعلق یہ تھی کہ ان کو وزارت دی جائے اور اگر بالفعل یہ عہدہ نہ دیا جائے تو سفارت کے منصب پر سر فراز کیا جائے مگر امجد علی شاہ نے اس وقت نواب معین الدولہ کو مہات سلطنت کا مشیر بنایا اور ان کے بیٹوں کو نظامت خیر آباد و رسالہ اسوار و نیشنل غنائت کی۔ لیکن اس کے تھوڑی مدت کے بعد وہ اسباب پیش آئے کہ نواب معین الدولہ کو بادشاہ غلیت وزارت سے محروم فرما دیا اور جناب عالیہ کی سفارش اور ملکہ آفاق کی رائے صائب اور مفید ثابت ہوئی۔

۱۸۔ لندن کے قیام میں اکثر غافلان مغربیوں نے آپ سے ملنے آئیں اور وہ آپ سے مل کر خوش باتیں اور حسن اخلاق کی آہ میں تعریف کرتیں۔

پیرس کے اخبارِ ایل ٹوٹر ایسٹون ژورنال ادنی دیر سال نے آپ کے ورد کے ساتھ آخر تک کے حالات بہت تفصیل سے شائع کئے ہیں۔ اخبار مذکور کے اوراق میرے پاس موجود ہیں جن کو مولوی مسیح الدین خاں صاحب اپنے ہمراہ لائے تھے۔ میں نے کانپور کی ایک لیڈی پروفیسر سے ان کا ترجمہ انگریزی میں کرایا اور اس سے اردو میں ترجمہ کرا کے نذر ناظرین کرتا ہوں۔ ژورنال مذکور میں لکھا ہے۔

جناب عالیہ ۲۱ جنوری ۱۸۵۷ء کو ایک بجے دن کے لندن سے پیرس تشریف لائیں۔ ان کے ملازم کمار ایک شاندار پارکلی میں انھیں اسٹیشن سے ہوٹل میں لائے۔ چونکہ ایک غیو طبیعت کی خانو تھیں لہذا جب اندیشہ ہوا کہ میری زندگی کی آخری گھڑی کیوں ایسی سر زمین پر نہ آجائے جہاں مجھے اپنے مقاصد میں ناکامی نصیب ہوئی تھی تو انگلستان میں رہنا پسند نہ کیا اور پیرس میں چلی آئیں۔ یہاں آتے ہی بوم یک شنبہ ۲۲ جنوری ۱۸۵۷ء کو ایک بجے دن کے مس پی کی گود میں انتقال کیا۔ وہ ایسی نیک اور فیاض ملکہ تھیں جہلہ خورد و برزگ کو ان کے ساتھ بڑی محبت تھی۔ ان کی وفات سے تمام لوگوں کو سخت صدمہ ہوا۔ محترم الہا کو ایک عورت سے جو ان کی خاص مقرب خادمہ تھی نہایت انس تھا۔ یہ عجیب اتفاق پیش آیا کہ لندن سے روانہ ہونے کے دو ہی چار روز پشیر اس نے سفر آخرت کیا۔ اس کی ایک چار پارچ سال کی بچی سے جناب عالیہ کو دلی الفت تھی جس کا نام کنیز حسین ہے۔

محترم الہا کے ہمراہ کاب پچاس آدمی تھے جن میں سے اٹھارہ عورتیں تھیں۔ ہمراہیوں سے چند مخصوص لوگوں کے نام ذیل میں درج ہیں۔

- (۱) مولوی محمد حسین صاحب مجتہد (۲) نواب مجلس لہ و بہادر مصاحب و اینڈ کمانڈر شاہ ادودہ (۳) نواب محمد علی خاں بہادر جو نادر شاہ شہر یار عجم کی نسل سے ہیں۔ (۴) جرات علی خاں بہادر نواب ناظر یعنی خواجہ سراؤں کے افسر اعلیٰ۔ (۵) مہاں خورشید علی خاں خواجہ سراؤں کے افسر دوم۔ (۶) میر دلاور علی مددگار مسکرتی۔ (غالباً فریخ اخبار میں

نام کی غلطی ہو گئی ہے میرا دلاد علی کی جگہ میرا دلاد علی پڑھنا چاہئے۔ اس لئے کہ وہ یقیناً ہر کام تھے اور دلاد علی کسی صاحب کا نام مدد دہ کے ہمراہیوں میں نہیں سنا گیا۔ نہ رائٹل ہائٹس شاہزادہ بہادر شریف لائے تو ان کے ہمراہ سید عبد اللہ نام ایک عجمی النسل بزرگ تھے اور ہندوستانی سنسکرت عربی اور انگریزی خوب بولتے تھے۔ اور ترجمان کی حیثیت سے ساتھ آئے تھے۔

دو شبہ کے دن ۲ بجے رات کو جناب عالیہ کی لاش پہلی منزل کے صحن میں لائی گئی۔ اس وقت کثرت سے مشعلیں روشن تھیں اور آگ بھی جلائی گئی تھی۔ حفاظت کے لئے لاش کے گرد ایک گارڈ مقرر کر دیا تھا جو رات بھر بیدار رہتا رہا۔ جب تمام حاضرین اپنی اپنی جگہ بیٹھ گئے تو عورتیں لاش کے پاس آگئیں۔ اور چاروں طرف سے پردہ کر دیا گیا۔ لیکن اس پر بھی باہر سے کچھ کچھ نظر آ سکتا تھا۔ پہلے لاش ایک ڈھالوتختہ پر رکھی گئی اور کپڑے جو جسم پر تھے اتارے گئے۔ مٹی کے ٹوکڑے گھروں میں پانی بھرا ہوا تھا جس سے لاش کو غسل دیا گیا۔ پھر ایک معطر عرق میں ڈالا گیا۔ آگ۔ اور آنکھیں ایک سرخ کپڑے سے ڈھانک دیئے گئے۔ اور شاہی مہر لگائی گئی۔ بعد ازاں ہندوستانی طرز پر اور ایشیائی واسلامی رسوم کے مطابق جنازہ بنا کے تیار کر دیا گیا جب تمام ریموں کے بعد کفن پینا کے لٹائی گئیں تو معلوم ہوتا تھا کہ جناب عالیہ آرام فرما رہی ہیں۔ گہری نیند میں ہیں اور اپنے پیارے فرزند کے رور و کر پکارنے پر جا گئے ہی کو ہیں جس وقت جنازہ تیار کیا گیا تھا خادمہ عورتوں نے ادب کی راہ سے جوتے اور کپڑے اتار ڈالے تھے۔ اور برف کے ایسے ٹھنڈے پانی سے غسل دے رہی تھیں۔ برہنہ پائی اور تمام کرم کپڑے اتار ڈالنے کے باعث یہ عورتیں تھر تھر کانپ رہی تھیں۔ اور ان کی زندگی بھی خطرے میں نظر آتی تھیں۔ اس لئے کہ اس وقت مقیاس حرارت صفر سے چھ سات درجے نیچے تھا۔ سردی میں ایسی جاں نثاری و ادب سے کام کرنے کی مثال یورپ میں نہیں مل سکتی۔ اتوار ہی کے دن یعنی جس روز انتقال ہوا شاہزادہ میرزا سکند حشمت کو تار دیا گیا۔ اور شبہ کے دن وہ لندن سے پیرس میں آ گئے۔ یہ خوبصورت اور قد آور جوان ہیں۔ جو جیس بڑی بڑی

ہیں۔ نہایت ہی بیش قیمت لباس زیب بدن ہے اور اکثر شاہی و کبیل مولوی مسیح الدین خاں سے باتوں میں مصروف نظر آتے ہیں۔ مولوی صاحب موصوف مستند بھی ہیں۔ ان کی ایک تصنیف (اودھ و شاہان اودھ اور گورنمنٹ) ہے۔ مگر وضع نہایت سادی اور فزاج میں سید اگسار ہے۔ اگر قیمتی شالی لباس نہ پہنے ہوں اور پیٹنی میں شاہانہ علامات نہ بنے ہوں تو صرف صورت دیکھ کر کوئی نہیں جان سکتا کہ وہ کتنے بڑے جلیل القدر بزرگ ہیں۔ جو لوگ جنازے کے جلوس میں شریک تھے انھوں نے مولوی صاحب کو دیکھا ہو گا کہ سر پر عمامہ باندھے ہوئے ہیں۔

شکل کا دن مختلف گورنمنٹوں کے سفارت خانوں سے مراسلت کرنے میں گزارا کہ وہ لوگ اگر جناب عالیہ کے جنازے کی مشایعت کریں۔ بدھ کے روز ۲۰ بجے جنازے کے جلوس کا پورا انتظام ہو گیا۔ شاہزادے سکندر حسنت مع اپنے اراکین دولت کے اپنے کمرے سے اتر کے نیچے آئے اور جنازے کے پاس گئے۔ فوراً تمام ہندوستانی لوگ اٹھ کھڑے ہوئے اور مذہبی مراسم پکا لائے گئے (یعنی نماز جنازہ ادا ہوئی) اس کے بعد جنازہ اٹھایا گیا۔ لاشیں ایک لکڑی کے سفید صندوق میں تھی جس میں پہلے بہت گندہ فرش روٹی کا بچھا تھا۔ اور صندوق کے اوپر سفید سادی چادر تھی جس کے اوپر دوسری سرخ ریشم دار کلابتون کے کام کی کارپونی چادر ڈال دی گئی تھی۔ صندوق میں آگے پیچھے چار ڈنڈے لگے تھے جن پر فخل منڈھ دیا گیا تھا۔ انہیں ڈنڈوں کو پکڑ کے آٹھ شخصوں نے جنازے کو اٹھا کر گاڑی میں رکھا۔ اس گاڑی میں چھ گھوڑے جتے ہوئے تھے جن پر سیاہ پوشیشیں پڑی تھیں۔ اور کوچ میں کا لباس بھی سیاہ مانتی تھا۔ جنازے کی گاڑی کے آگے آگے ایک مجتہد صاحب دوسری گاڑی میں بیٹھے کچھ پڑھتے جاتے تھے۔ جنازے کی گاڑی کے پیچھے شاہزادہ محمد جواد علی خاں بہادر دونوں ہاتھوں کو خداوند عالم کی درگاہ میں اٹھائے ہوئے پیدل چلے جا رہے تھے۔ ان کے داہنی جانب مٹر آرگمی اور بائیں طرف کیپٹن لانج تھے۔ شاہزادے اور ان کے تمام ساتھیوں نے جنازے کی گاڑی

اور جلوس کے پیچھے پیچھے سارا راستہ پایادہ ملے گیا۔ اور ان کے پیچھے بارہ ماتمی گاڑیوں میں مختلف لوگ تھے۔ دوسری سلفنتوں کے سفیر بھی جناب عالیہ کے جنازے کے ساتھ ساتھ قبرستان تک گئے اور بہت سے لوگ بھی آگئے تھے جن کے باعث جنازے کے ہمراہ بہت بڑا مجمع ہو گیا تھا۔ یہ ایشیا کی پہلی ٹمک ہے جو اس سرزمین میں دفن ہوئیں۔ ترکی سفارت خانے کے متعلق ایک مسجد ہے اسی کے صحن میں آپ آغوشِ لحد کے سپرد کی گئیں۔ قبرستان پہنچ کر شاہزادہ مرزا سکندر حشمت کے ہمراہی ان کے گرد حلقہ باندھ کر کھڑے ہو گئے۔ جب کہ شاہزادے صاحب نے اپنے قیمتی تاج اور جوتیوں کو اتار ڈالا تھا اس موقع پر مجتہد صاحب نے قرآن مجید کی بہت سی آیتیں پڑھ کے جناب عالیہ کی روح کو بخشیں۔ پھر شاہزادے بہادر ایک مقام پر بیٹھ گئے تمام رفقاء ان کے گرد بیٹھے اور شاہزادے صاحب جناب عالیہ کے اکثر گزشتہ حالات بیان کرنے لگے۔ بار بار رونا و شفقہ کو یاد کرتے اور ان کے واسطے درگاہ رب العزت میں دعائیں مانگتے۔

انھیں باتوں میں آفتاب غروب ہو گیا اور سب خاموش تھے۔ اس لئے کہ اب تابوتِ قبر کے کنارے پہنچایا گیا۔ دو شخص قبر کے اندر اترے اور جناب عالیہ کی لاش کو صندوق سے نکال کر قبر کے اندر لٹا دیا۔ جزا سکندر حشمت نے قبر میں جھانک کے اپنی والدہ کا آخری جلوہ دیکھا اس کے بعد اس پر ایک تختہ بچھا کے لاش چھپا دی گئی۔ اور مٹی سے کرکٹ افسوس ملتے ہوئے واپس آئے۔ مرزا سکندر حشمت بہادر قبرستان سے واپس آکر اپنے کمرے میں اکیلے رہے۔ اس قدر طول و خیز تھے کہ کسی کو پاس جانے کی جرات نہ ہوئی۔ مگر اس اندوہ و ملال میں بھی اپنے فرائض سے غافل نہیں ہوئے۔ چنانچہ پیرس سے واپس جاتے وقت انھوں نے سس پی کو ایک نہایت اعلیٰ درجہ کی شال عنایت فرمائی اور یکم فروری ۱۹۰۱ء کو آدھی رات کے وقت مع کل ہمراہی کے لندن روانہ ہو گئے۔ مرزا دلی عہد بہادر ماسج کے مہینہ میں پیرس آئے واپس ہیں جن کی عمر ابھی صرف اٹھارہ سال کی ہے۔ اور ان کے والد شاہ اودھ کا سن اس وقت چھتیس برس کا ہے۔

فرانسیسی اخبار میں جو کچھ شائع ہوا اسی قدر ہے۔

دیگرتا ریخوں میں ہر کہ ۲۶ رجا دی الثانی ۱۲۸۵ھ کو رحلت کی اور جناب عالیہ کی عمر ۵ برس کی تھی۔ اور مرض الموت روحانی مددہ تھا۔ وابد علی شاہ نے مثنوی حزنِ آخر میں یہ سانحہ نظم کیا ہے مگر بجائے چون سال کے پچیس برس کی عمر تحریر کی ہے۔ اشعار مثنوی حزنِ آخر مصنفہ حضرت سلطانِ عالم سے

کہ اک دفعہ آیا لندن سے خط لکھا غم کا مضمون تھا اس نظم
مری والدہ تھیں جو عصمتِ تاب وہ جنت کو راہی ہوئی ہیں شباب
لکھنؤں کا سن میں بھیدیم ویاس کٹے سال تھے پانچ اوپر پرچاس
وہ دن بدھ کا ایسا قیامت ہوا کہ مجھ دل چلے پر وہ آفت ہوا

انتقال کے تیسرے دن وہ قبر میں دفن کی گئیں۔ یہ امر تمام حاضرین کے دلوں کو چاک کر رہا تھا کہ ملک اودھ کی ایک خاں برباد ملک کمال بے کسی و غریب الوطنی کی حالت میں اپنے وطن سے ہزاروں کوس کی مسافت پر لقمہ درین بنائی جاتی ہے۔ بعض طباع لوگوں نے الفاظ **ملکہ مغفرت** باب سے سنہ وفات نکالا۔ راقم کی فرمائش سے پرنس مرزا ثریا قدر بہادر نے جو شاہ زادہ سلیمان قدر بہادر کے فرزند اور سلطانِ عالم و اجد علی شاہ کے بھتیجے و داماد ہیں یہ قطعہ جناب عالیہ کی رحلت کے متعلق تصنیف کر کے غایت کیا۔ جو ذیل میں درج کیا جاتا ہے اور اس میں شک نہیں کہ شاہزادہ صاحب مدوح کو علمی قابلیت کے ساتھ تاریخ گوئی میں فاضل و کمال حاصل ہو۔

قطعہ تاریخ وفات جناب عالیہ متعالیہ ملکہ کشورالد و ماجدہ حضرت محمد اجد علی شاہ

مفقور بادشاہ خیم ملک اودھ

مثل ۱۱ راجس گھڑی ملک اودھ جاتا رہا اپنی اپنی جاہراک تھا فکر و غم سے پاؤں
شہر میں فتنہ پڑا تھا تب جناب عالیہ سوئیس لندن جا کے ہو اس باب میں چھ قیل وقل

ملک تا واپس ملے شاید ہوا دل میں خیال
لے لئے ہمراہ اپنے تحفہ ہائے بے مثال
غرق دریا میں ہوا وہ کس جس میں تھا وہ مال
ساتھ گانٹھ آپس کی ایسی تھی نہ ابھر پڑھا مال
کر دیا جس سے داغ و قلب کو اضعف کمال
ہر گھڑی ایذا رساں جس کے سبب تھی ٹھحال
اور کل بس ماندگاں کو دے گئیں بید طال
اب مجھے پیدا ہوئی جو فکر سال ارتحال
تجھ کو کیوں تشویش ہے ان کا ہوا چھال

ملکہ اسکندر یہ سے جانے کے مطلب کو گئیں
اور دینے کے لئے ان ملکہ موصوفہ کے
تھے وہ از قہم جو اہریش قیمت بے نظیر
یا چرایا خادمہ نے ڈوبنے کو کہہ دیا
ہر طرف سے تھا صعوبات و مصائب کا جہنم
بے کسی دے بسی یاس و اہم فکر و قلق
حالت غربت میں آخر کو قصافرا گئیں
حسب خواہش صاحب تالیف یک شے کے بعد
باتع فیسی نے ناگراے ثریا دی ندا

کچھ قلم برداشتہ یوں مصرع تاریخ باب

ملکہ کشور قابض ملک جنات میں لازوال

جبریل صاحب مرزا اسکندر خٹمت اگرچہ توانا بدست راست تھے مگر گزشتہ ناکامی کے

صدمہ پر یہ سخت چوٹ لگی تو ایسے بے تاب ہوئے کہ اسی دن بیمار ہو گئے۔ پیرس سے فوراً
لندن کو واپس آئے اور بستر علالت پر پڑ گئے علاج شروع کیا گیا مگر مرض بڑھتا گیا جوں
دوا کی۔ غرض جاں بر نہ ہو سکے۔ ۱۰ ارجب ۱۲۷۲ھ مطابق آخر فروری ۱۸۵۷ء کو اسی غربت
کی حالت میں وہ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے۔ انتقال کے وقت صرف ۳۰ برس کی عمر تھی اور
شیاب کا عالم تھا اور ماں کی رحلت کو صرف ایک ماہ کا زمانہ گزرتے پایا تھا۔ ۲۰ مارچ ۱۸۵۷ء
لندن کے گرتیز ہومل سے ہنر اسکینسی مولوی مسیح الدین خاں بہادر وکیل نیر مجبئی شاہ اودھ کی
بانہ سے معززین و عمائد کے نام اس مضمون کا اشتہار شائع ہوا کہ ہر رایل ہائینس مسز
محمد جواد علی خاں بہادر سکندر خٹمت کے جنازے کے ساتھ آپ حضرات شرکت فرمائیں

ابھی تیس سال کی عمر میں انتقال کیا ہے۔ ان کی آخری وصیت یہ تھی کہ فرانس کی مبارک سرزمین

میں ہمیشہ کے لئے آرام فرمائیں یہاں کے فیس و ٹیکس بابت یادوں سے جناب عالیہ کے جنازے کے دفن کے وقت شاہ اودھ کے نائبان کے ساتھ نہایت ہمدردی ظاہر کی تھی شاہزائے میرزا محمد حامد علی بہادر ولی عہد اودھ سب صاحبوں کے نہایت ممنون ہوں گے کہ جناب ان کے مرحوم چچا کے جنازے میں شرکت فرمائیں گے۔ جنازے کا جلوس جمعرات کے دن دوپہر کے وقت لاٹھ ہوٹل سے روانہ ہوگا۔

جنرل صاحب کا جنازہ بھی اس لئے کراں کے پاس دفن کئے جائیں لندن سے پیرس کو لیا گیا۔ ان کے جنازے کے ہمراہ عثمانی سفیر حیدر پاشا اور دولت قاچار یہ ایران کے سفیر فرخ خاں اور بہت سے معززین فرانس موجود تھے جن لوگوں نے ماں کے جنازے کے ساتھ انہیں دیکھا تھا اور ان کی خوش روئی و توانائی کے معترف تھے انہوں نے بویہ منظر دیکھا کہ چند دن کے بعد وہ بھی ماں کے پہلو میں لٹا دیئے گئے۔ تو خون کے آنسو رونے لگے۔ جنرل صاحب ملت کے ساتویں آٹھویں دن دفن کئے گئے۔ کیونکہ لندن سے پیرس کو جانا اور جب دستور فرانس جنازے کے جلوس کا انتظام کرنا اور مذہبی مراسم کا ادا ہونا ان سب کاموں کے لئے اتنے دنوں کا وقفہ ہونا لازمی امر تھا۔ یورپ کے سرد ملک اور پھر سراسر کے موسم میں آٹھ دس روز تک لاش مطلق خراب نہیں ہو سکتی۔ سلطان عالم و اجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے بھی اس عارفہ کو اپنی ثنوی عزت اختریوں تحریر کیا ہے۔

رجب کے مہینہ میں آیا یہ نہ
کڑھنے سے جس کے ہوا دل غلط
لکھا تھا کہ بھائی نے بھی کی قضا
دنم اس مہینہ کی تھی بد بلا
شب جمعہ راہی عدم کو ہوئے
مرے ہو گئے تنگ سب حوصلے
یہ پٹیا یہ پٹیا کہ غش کر گیا
یہ سمجھا کہ میں جیتے ہی مر گیا

مرے بھائی دنیا میں تھے تیس سال

لحد کی دہائی سے ہوا اب وصال

ان کی وفات کا کیسا اچھا سنہ ہجری کا مادہ تاریخ **عجم و بنگلہ** کا حساب فرمائش احقر کے شاہزادے صاحب مدوح نے جو قطعات تاریخ تصنیف فرمائے مگر مرحمت کئے وہ درج ذیل کئے جاتے ہیں۔

قطعہ تاریخ ارتحال جنرل سکندر حسرت مرزا محمد جواد علی بہادر برادر پٹنی حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ عجم ملک اودھ مصطفیٰ پرنس میرزا محمد ثریا قادر بسا اور

آج کچھ رنگ ہے کل کچھ ہے طلسم عالم
انقلابات جہاں گردش افلاک سے ہیں
مل تھے شاہانِ اودھ ملک اودھ پر قابض
شہ کی محبوس کا بے وجہ وہ عالم افسوس
یا دھوئے سے جب آتا ہی قلع ہوتا ہی
اُسی ہنگام پر آشوب میں جبریل صاحب
گئے جس کام کو تھے وہ تو کچھ کام ہوا
عیسوی سنہ کی ثریا کو ہوئی فکر جو ہیں
اس کی قائم کبھی رہتی ہی نہیں اک حالت
کچھ نئی بات نہیں ہے یہ پرانی عادت
حکمران آج ہیں برطانیہ با صد شوکت
شہر میں غدر رعایا کی بری قحی حالت
لاکھ روکیں کبھی رکتا نہیں عویش رقت
ساتھ مادر کے تھے لندن گئے با مدح و ملت
آپ نے کی ہے غریب لوطنی میں ملت
آئی گردوں سے مسحا کی صدائے ندرت

شکل آئینہ تو حیراں ہے وہ اندوئے اہل
ہیں جہاں میں جبری جنرل سکندر حسرت

۱۸

۵۸

ایضاً

جو کہ تھے عظیم گرامی میرے
آپ سے فوج تھی خوف زندہ
خوب روا اور قوی الجنتہ
خوش مزاج اور بڑے خوش طینت
عرب وہ شیر پہ طاری ہیبت
قابل دید قہی ان کی صورت

نہ کبھی ترک ہوئے صوم و صلوٰۃ جانتے فرض خدا کی طاعت
 جن میں اوصاف یہ ہوں اے گردلو اُس پر لازم نہیں تجھ کو بدعت
 باپ بھائی نہ پسر تھے نہ عزیز دور ب پاس تھی یاس و حسرت
 اسی حالت میں تھا کر گئے آہ غیر کے ملک میں بارِ غربت
 سالِ ہجری کی ہوئی فکر مجھے کہا ہاتھ نے نہیں کچھ وقت
 اے شریا بعد آہ و انہاں

کہو صد حیف سکندرِ شہمت
 ۱۲ ۷۴

مرزا سکندر شہمت کو نواب بنیرالدولہ ابن مرزا ابوطالب خاں بہادر کی صاحبزادی
 جن کا خطاب ملکہ دو عالم نواب تاجدار ہوسیکم صاحبہ تھا غصہ ب تھیں۔ وہ ان کی بیوی بھی
 شہزادی نواب روشن آرا بیگم بنت محمد علی شاہ کے بطن سے تھیں۔ انھیں کے حقیقی بھائی
 نواب سرفراز الدولہ بہادر کو جرنیل صاحب کی بہن بھی یہاں تھیں۔ غرض کہ جرنیل صاحب اور
 نواب سرفراز الدولہ ایک دوسرے کے سائے اور بہنوئی تھے۔

تاجدار ہوسیکم صاحبہ کے بطن سے جرنیل صاحب کے دو فرزند تھے ایک میرزا جہانگیر
 محمد واحد علی بہادر دوسرے نواب مرزا بہادر افسوس کہ جب انتراع سلطنت کے بعد
 لکھنؤ میں غدر کا ہنگامہ برپا ہوا اور جرنیل صاحب لندن میں تھے یہاں باغی فوج اور
 انگریزی سپاہ سے سخت لڑائی ہوئی تو گوروں نے مرزا سکندر شہمت کا بھرا گھر جو حیر منزل کے
 قریب نہایت شان دار بنا ہوا تھا خوب لوٹا اور انگریزی فوج نے ان کے خاتمہ کے گھوڑے
 بھی سواری کے واسطے کھول لئے۔ اسی جنگ و جدال میں ان کی ڈیڑھی کی سپاہ زخمی ہوئی
 اور دونوں فرزند کو رہ بالا جو اس وقت محل میں تھے انگریزی فوج کے ہاتھ آئے اور
 ان کو حیرل اور ٹرم صاحب نے نہایت قاطر سے رکھا اور بعد رفع فساد غدر کے انھوں نے

بادشاہ کے پاس کلکتہ میں پہونچا دیا۔ نواب میرزا نے تھوڑے ہی دنوں بعد کم سنی میں انتقال کیا۔ میرزا جہاں قدر بہادر نے البتہ اپنے چچا سلطان عالم کے اغوش میں پرورش پانے کے ترنی کی اور صاحب اولاد ہوئے۔ واجد علی شاہ نے اپنی صاحبزادی نواب سریر آرا بیگم سے جو خاقان محل کے بطن سے تھیں آپ کا عقد کیا۔ شاہی خاندان کے موجودہ ممبروں میں وہ سب سے زیادہ لائق اور ذی اخلاق تھے۔ چودھری نصرت علی صاحب سکریٹری انجمن تعلقہ داران اودھ اور راجہ درگا پرشاد صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے راقم کو خباب مہدی کے دستخطی متعدد خطوط دکھلائے جن سے اعلیٰ درجہ کی قابلیت و شاہی تہذیب ظاہر ہوتی تھی۔ راجہ صاحب کے پاس راقم نے آپ کی تصویر بھی دیکھی تھی۔ تاج نما ٹوپی بڑا لباس شاہانہ وضع اور چہرے سے خوب صورتی کے ساتھ نہایت وقار و سنجیدگی کا اظہار ہوتا تھا۔ ان دونوں رئیسوں نے کلکتہ جا کر شہزادے موصوف کی خدمت میں باریابی حاصل کی اور آپ کے محاسن اخلاق کے نہایت مداح تھے اکثر خصوصیت کے ساتھ خط و کتابت رہتی صدیفت کہ میرزا جہاں قدر بہادر نے بھی جواں مرگ ہی انتقال کیا۔ وفات کا قطعہ جو حضرت میرزا محمد ثریا قدر بہادر نے عنایت کیا وہ درج کیا جاتا ہے ۛ

آں منظم انجی پاک منش	صدر آراءے بزم اہل نحو
نام چوں میرزا جہاں قدر است	ضمونکن ہجو سرا و ہر سو
صاحب علم و فضل و خلق و کرم	بود مرد یگانہ و خوش خو
دفعۃ کرد رعلت آں مرحوم	مردوزن از منش کشادہ مو
لے ثریا ز جو بدست فلک	فاطم شد ہنگار در پہلو
صدہ ماتش جگر چاک است	بام چشم ز اشک شد محلو

سال رحلت ز فخر ضواں گفت

آمدہ سمت رحمت حق او

صاحب عالم کیوان قد رولی عمر زرا محمد حامد علی شاہ

آپ واجد علی شاہ کے منگورے محلے خاص محل سے پیدا ہوئے۔ نہایت ذہین و خوش رو تھے۔ ۱۲۶ھ میں حسب آئین شہر یاری ملک اودھ کے دلی عہد مقرر کئے گئے ابوالنصرت کیواں قدر ہمایوں جاہ قیصر ختم صاحب عالم دلی عہد مرزا محمد حامد علی شاہ خطاب قرار پایا۔ شاہانہ جشن کے ساتھ ارکان دولت خلعت و انعام سے سرفراز ہوئے۔ پھوپھی کی بیٹی سے عقد ہوا اور ان کا لقب بادشاہ ہو قرار پایا نوجوانی میں اپنے والدین کے ہمراہ لکھنؤ سے کلکتہ تشریف لے گئے اور وہاں سے مقدمہ سلطنت کے واسطے لندن بھیجے گئے۔ ولایت کے دوران قیام میں انگلستان کے مشہور شہروں کی سیر کی اپنی دادی محترمہ اور نامور چچا کی تجویز و تکفین کے لئے شہر پریس میں گئے۔ ہندوستان کی آمد و رفت میں مصروف دیکھا۔ ولایت میں کبھی وہاں کا ذبیحہ نہ کھایا۔ اگر تیس دعوت میں بلائے گئے تو صرف میوہ جات کھائے گوشت کو ہاتھ نہ لگایا۔ اور باوجود عالم شباب کے امور نا جائز سے پرہیز رہا جب لندن میں داخل ہوئے وہاں کے اخبارات نے حلیہ اور وضع کے حالات چھاپ کر شائع کئے۔ دک آپ کا قدموزوں تقریباً پانچ فٹ ۶ انچ کا اور رنگ گندمی اکھیں سیاہ و روشن۔ بدن متوسط۔ سن اٹھارہ برس سے زیادہ نہیں معلوم ہوتا۔ چہرے سے فراست نمایاں پوشا نہایت نفیس شاہانہ پیش بہا جو اہرات پہنے ہوئے، جب ملکہ مظفر کی ملاقات کو تشریف لے گئے تو چار گھوڑوں کی گنجی پر سوار ہو کر بڑی شان و تجمل سے روانہ ہوئے اس وقت سر برتاج بدن میں جڑاؤ لباس اور کفن مردارید کے مائے سے آراستہ تھے۔ جناب عالیہ اور مرزا سکندر حشمت کا یکے بعد دیگرے جب انتقال ہو گیا اور مشیت ایزدی سے مقدمہ سلطنت برہم و برہم ہوا تو لندن سے ہندوستان میں واپس آئے۔ ۲۶ صفر ۱۲۷ھ ہجری روز دوشنبہ کو کلکتہ میں جہاز سے اترے شاہی خاندان و دیگر حاضرین نے استقبال کیا نذریں دیں۔ آپ نے چار بجے دن کے پوشاک سفر بدلی، و ریت جلوس و دھوم سے اپنے والدین کی خدمت میں جو فرط محبت

دستِ مرت سے بے قرار ہو رہے تھے حاضر ہو کر شرفِ ملازمت حاصل کیا۔ انگلستان کے قیام میں انگریزی بولنے میں خاص مہارت حاصل ہو گئی تھی قابل و معزز انگریز آپ کے لب و لہجہ سے خوش ہوتے۔ بعض یورپین آپ کے ملنے کے مشتاق ہوتے۔ مگر بادشاہ کے خوف اور بغیر پاؤں کے ملاقات میں تامل کرتے۔ آپ کا حال خود سلطان عالم نے سلسلہٴ اولادِ منوٰی خزنِ اختر میں جو سنہ ۱۲۰۶ ہجری کو قلعہ فوٹ دہلم میں تصنیف کی تحریر کیا وہ یہ ہے۔

مے لفظ کیواں اگر قدر سے	تو ہونا مر و شن سوا بد سے
دلی عہد ہے یہ مرا نونہال	یہی وار و مصر ہے خوش خصال
برس میں کاسن ہو اُس ماہ کا	براسخت ہو اس کے بد خواہ کا
وہ ذی علم صاحب ہنر ماہ ہو	وہ ایتق ہے بارتبہ وجہ ہو
صبیہ جو ہے میری ہم شیر کی	ہو اُس سے عقدِ مہ و شتری
موخر کرو بادشاہ سے ہو	تو ہونا مر اس ماہ کا ہو ہو
یہ ہے لکھنؤ میں تولدِ ن میں دُو	پلا کر تھی میرے دامن میں وہ

یہ میرا پس رہے محلِ خاص سے

اُسی ذی ختم سے خوشِ غلام سے

ولایت سے واپس آنے کے بعد پندرہ سال کلکتہ میں زندہ رہے کئی اولادیں ہوئیں۔ بادشاہ بہودد ختر چھوٹی شہزادی سے تین صاحبِ زادے پیدا ہوئے ایک آفاق مرزا محمد نوح بہادر اور دو بچپن ہی میں بعدِ پیدائش چل بسے۔ دوسری نواب بیگم الخطاب بنوآ کو کب محلِ صاحبہ ان کے بطن سے دو صاحبزادیاں یعنی ایک بڑی بیگم جو صغیر سنی میں انتقال کر گئیں۔ اور دوسری نواب دلبند بیگم صاحبہ اور دو فرزند شہنشاہ مرزا امیاک انصرا و ریسرزا محمد قرۃ العین بہادر پیدا ہوئے۔ جب آپ کے بڑے بھائی نوشیرواں قدیم بادر جو فاترِ عقل اور معرور تھے لکھنؤ میں شہید ہو گئے تو ان کی بیگم شہر بارہو سے سلطانِ عالم نے

نہن سے آپ واپس آگئے تو آپ کا عقد کرایا تھا۔ ان کے بطن سے بھی ایک صاحبزادی
 پیدا ہوئی مگر وہ چند روز رہ کر انتقال کر گئی۔ مذکورہ الصد و شکوہ حملات تھے اور تین بیگمیں متوجہ تھیں
 ایک بیگم سے قرا محمد مزاعت بڑے مرزا صاحب تھے اور دوسری بیگم سے قرا شیر مرزا عرف
 چھوٹے مرزا تھے۔ تیسری متوجہ حیدری بیگم سے کوئی لڑکی لڑکا نہیں پیدا ہوا۔ مرزا ولی محمد بہادر
 کی ایک صاحبزادی کا تاریخی نام خلاف زمان بیگم تھا جن کی پیدائش ۱۲۸۰ھ ہجری میں ہوئی تھی۔
 آپ کی صاحبزادی نواب دلچند بیگم صاحبہ تاتخیر اوراق ہذا زندہ ہیں بعض حالات ان سے دریافت
 کئے گئے۔ انھوں نے ازراہ اخلاق اپنے والد نامہ مرزا ولی محمد بہادر کی تصویر عنایت کئے
 ۲۰۰۰ روپے بھی فرمایا۔ دلی محمد بہادر کو شعر و سخن کا بھی شوق تھا۔ گو کتب تخلص فرماتے۔ آپ کا دیوان
 ۱۲۸۰ھ میں طبع ہو کر شائع ہوا۔ طوالت کے اندیشہ سے صرف چند اشعار درج کئے جاتے ہیں ۵

نہ اس کے حسن کا جلوہ تھا جاڑنگھوں میں	رہا نظر کی طرح وہ ہزار آنکھوں میں
گیا تھا میں ہو گلستاں میں بے تے لے گل	دکھائی دیتا تھا گلزار عمار آنکھوں میں
کبھی ہنسوں کبھی روتوں کبھی کروں فریاد	دکھاؤں گردش لیل نہارا آنکھوں میں
وہ آج دیکھے آتے ہیں یا نہیں آتے	بنا تو شوق سے گھرا انتظار آنکھوں میں
مقام اہل وطن کو تو بھولت کیسا	حضور پھر تا ہے اجڑا دیار آنکھوں میں
قسم ہے نرگس شہلا کی اسے گل خداں	تری سی آنکھ نہ دیکھی ہزار آنکھوں میں
ہما اشارہ سے برباد کوئی کوئی تباہ	ہر گردش فلک کج مدار آنکھوں میں
یہ وجہ ہے جو نہیں خواب کا خیال آیا	تصور اس کا ہر لیل نہارا آنکھوں میں
غزال خواب کو سونے میں مید کرتے ہیں	وہ کھیلتے ہیں ہرن کا شکار آنکھوں میں
وہ نور دیکھوں کہ موسیٰ کو جس سے غش آیا	بصارت ایسی دے پروہ گار آنکھوں میں
جو وقت نزع تصور تھا ترے آنے کا	تو آ کے انکی تھی یہ جاں نارا آنکھوں میں
جو باغبان حقیقی نے کی جبکہ دل میں	ترا مقام ہے اے گھوڑا رانکھوں میں

نہ بھولے گا وہ شب وصل کا بناؤ کبھی کبھا ہوا ہے تمہارا سنگھارا آنکھوں میں
میں ضبط گریہ سے مریاؤں کا گر کو گب
نہ اشک آئیں گے اپنے ہنار آنکھوں میں

ایضاً

مرد الفت کے طریقے کو بھلا کیا جانے
اور بیمار مسیحا نے کئے ہوں اچھے
دل نا شاد مرا شکوہ گلا کیا جانے
ہے باز ملک سلیمان سے کو چہ تیرا
عمر بھر ہجر میں اے یار گرفتار رہا
کس طرح آہ بھلا خاک فراہم ہوگی
وہ یہ کہتے ہیں نہ کر مجھ سے محبت افلا
بے چہری زندگی مجھے دکھ کیا کرتا ہے
کو رہوں غیر کو دیکھا ہوا نظر بھر کے اگر
صورت بہرہ بیگانہ ہوا ہوں پا مال
دل مرا پہلے گا جنت میں تباؤ کیونکر
نہ بچے گا کبھی بیمار تپ فرقت کا
قیہ نگینہ میں ہیں بے جرم ہزاروں عاشق
سو زلفت نہیں ظاہر کسی پر لے بت
ابھی کم سن ہے وہ انداز وفا کیا جانے
مرض عشق کی اے جان دوا کیا جانے
ہے جو عاشق وہ بجز شکر خدا کیا جانے
بادشاہوں کی حقیقت یہ گدا کیا جانے
وصل کا یہ دل بیمار مزا کیا جانے
کس طرف اڑ کے غبار اپنا گیا کیا جانے
عشق کہتے ہیں کسے میری بلا کیا جانے
غیر یہ حال ترایا رہتا کیا جانے
کیوں ہوا یا مرا مجھ سے خا کیا جانے
نخل امید مرا نشو و نما کیا جانے
حوراں کی طرح ناز و ادا کیا جانے
وہ مرض مجھ کو ہوا ہے جو شفا کیا جانے
حق و باطل کو تری زلف رسا کیا جانے
در وجود دل میں ہے وہ غیر خدا کیا جانے
نہ سنے جو کہیں افسانہ الفت کو گب
پھر بتاؤ کہ وہ حال مرا کیا جانے

تخمیناً عمر پچیس برس کو پہنچنے پانی تھی اور عین جوانی کا عالم تھا ایک سالہ عمر میں دنیا سے

رخصت ہو کر اپنے والدین کے دل پر غم کو داغ دے گئے جنت نشیں لقب پایا۔ اسباب مرگ میں اختلاف ہے۔ آپ کے بھتیجے شہنشاہ نجات محمد اسرائیل علی مرزا صاحب بہادر نے راقم سے فرمایا کہ فعلی بیماری یعنی مرض میضہ میں پانچ اسہال اور چار استغفرغ سے انتقال کیا مگر آپ کے خسر اور مصاحب مرزا جلال الدین حیدر خاں عرف آغا جو شرف نے جن کی نواسی نواب بیگم آپ کے عقد میں تھیں آپ کو زہر دیا جانا تحریر کیا ہے اور آپ کی جوانمردی کے عادیہ کو قطعہ تاریخ میں نظم کر کے دیوان میں چھپوایا جو یہاں دبیج کیا جاتا ہے۔ راقم کے پاس آپ کی دونوں تصویریں جن میں ایک لندن کے اخبارات نے چھاپ کر شائع کی تھی اور دوسری گلگتہ میں بعد معاودت کھجوائی گئی تھی موجود ہیں۔

واقعہ جاں کاہ ہے ماتم خدائی بھر میں ہر	کر گئے مرزا ولی عہد اودھ ہر دل حزین
صاحب میل و علم تھے ایسے شہزادے تھے یہ	باغ گیر و تلخ دار و نوبواں خندہ جبین
یوسف ملک اودھ مشہور تھے ہر ملک میں	حسن خود کشتا تھا عالم میں نہیں ایسا حسین
خسر بر پا ہے خدائی میں خدا کی ہر طرف	ساری دنیا آپ کے ماتم میں ہر اند و نگین
نفس جب اُٹھی تو ہمراہ جنازہ غل یہ تھا	صاحب عالم چلے ہیں جانب غلہ بریں

۱۷۵۔ اب کی دکن کے سفر میں جب بمقام حیدر آباد مولانا سید علی حیدر صاحب الخا طب یہ نواب حیدر یار جنگ بہادر سے جو میا براج میں شاہزادگان اودھ کی استادی پر مقرر رہے تھے راقم کی ملاقات ہوئی اور واجد علی شاہ کا تذکرہ آیا تو انہوں نے مرزا ولی عہد کا وہابی مرض سے انتقال کرنا بیان کیا اور یہ بھی کہا کہ ولی عہد بہادر کے دو فرزند جن کی چاندسی شکلیں تھیں وہ بھی اسی مرض میں دنیا سے جنت کو سدھارے۔ راقم الحروف کو اسی سفر میں ۱۹۲۲ء کو اعلیٰ حضرت حضور نظام نواب میر عثمان علی خاں بہادر آصف جاہ شاہ دکن کی خدمت علی میں باریابی کا شرف حاصل ہوا اور میں السلطنت سرمارا جرجن پر شاد بہادر وزیر اعظم کی ملاقات کے وقت نہایت عزت سے پیش آئے دو ڈھائی گھنٹہ لطف ہم کلامی رہا۔

پاک دامانی پہ تربت کے فرشتوں نے کہا
 حلقہ و قصر زبرجد حق تعالیٰ نے دیا
 دیکھتا ہوں آئینہ ہستی کا کس حرمت سے تیں
 وقت پا کر یہ دغاں سنے ہم کو روکے گی
 عرض کی تفریح دل کے واسطے پلیں حضور
 وہ دو آخر انھیں لوگوں نے پلوانی بجبر
 دس منٹ میں یوں چراغ زلیستان کا گل ہوا
 بے اجل رحلت جو کی رتبہ شہادت کا ملا
 دوڑ کر کھتا مجھے بھی ساتھ لے چلے حضور
 یہ تمنا ہے مجاور آپ کے مدفن کا ہوں
 کو رہوں اس روز جس دن میں درودوں آپ کے
 چپکے چپکے رو کو تربت پر نہ اتنا غفل کرو

لے شہر پوچھے سن رعت تو رخصاں نہ لکھا

صاحب عالم کو عالم نے کیا جانشین

ولایت میں قیام

تمام واقعات مذکورہ منشی سید اولاد علی صاحب کے سامنے گزرے بلکہ بہت سے انہیں
 کے ہاتھوں سے انجام پائے۔ اس لئے کہ مولوی مسیح الدین خاں صاحب کے بعد شاہزادگان
 اودھ کے اشاف میں ان سے زیادہ لائق کوئی شخص نہ تھا۔ جنرل صاحب کے تمام کام انہیں
 کے ہاتھوں سے انجام پاتے۔ مگر ان کی علم دوست طبیعت نے اس مشغولیت اور سخت افکار

و مصائب کی حالت میں بھی انھیں مذاق طالب علمی سے جدا نہ ہونے دیا۔ چنانچہ ہندوستان سے روانہ ہونے کے ساتھ ہی انگریزی زبان سیکھنا شروع کر دی کہ جس سرزمین پر ماورجس قوم میں جاتے ہیں وہاں کی زبان و معاشرت سے آگاہی حاصل کریں۔ اثنائے راہ اور دوران سفر میں کپتان برائنڈن صاحب سے معمولی انگریزی بولنا سیکھی۔ سارے دریائی سفر میں بارہ انگریزی پڑھتے رہے۔ اور جب لندن پہنچے ہیں تو اس قابل تھے کہ اپنے مطلب کو ادا کر سکیں کل رنفاہر مقام اور ہر صحبت میں کسی ترجمان کے محتاج تھے۔ مگر ان کو مزجم کی ضرورت نہ تھی۔ اور چھ ماہ کے اندر انگریزی میں ایسی فصیح اسپیش دینے لگے کہ سب کو حیرت ہو گئی۔ پھر جب انگلستان میں کئی سال تک قیام رہا اور انگریزوں سے شب و روز صحبت رہی تو انگریزی کی دقیق ترین کتابوں کے سمجھنے کے قابل ہو گئے۔ ولایت جانے کے بعد سید صاحب کے اردو فارسی مضامین اور انگریزی آرٹیکل بارہا انگریزی اور ہندوستانی اخباروں میں چھپ کر شائع ہو چکے ہیں۔ اکثر اوقات بعض سوسائٹیوں میں آپ شریک ہوتے اور صاحبان انگریزی آپ کو لکھ دینے پر مجبور کرتے تو آپ تعلیمی یا کسی اور مضمون پر اسٹیج دیتے اور وہ آپ کی تقریر ایسی پر مغز و مسلسل ہوتی کہ ساری مجلس حیرت سے گونج اٹھتی۔ اہل یورپ سید صاحب کی قابلیت و روشن دماغی کے معترف تھے۔ آپ کی خوش اخلاقی و ذہانت کی تائید میں بعض انگریزی اخبار بھی راقم کے پاس موجود ہیں۔ جنرل صاحب کے ہمراہ زمانہ قیام ولایت میں جتنے دن دردمرد تھے۔ ان سب کی تنخواہ کی برآمد دیں اور کل حسابات سید صاحب ہی مرتب اور جاری کرتے۔ کسی کو تنخواہ ملتی تو اُن کے ہاتھ سے اور خریداری ہوتی تو اُن کے ذریعہ سے۔ جنرل صاحب کے نام جتنے خطوط جاتے خانگی ہوں یا غیروں کے سب کا جواب وہی اپنے قلم سے لکھتے اور ان خدمات کے معاوضہ میں ان کو دو سو روپیہ ماہوار تنخواہ ملتی تھی۔ اور یہ ظاہر ہے کہ مصارف اکل و شرب اور دیگر تمام ضروریات سرکار کے ذمہ تھیں۔

بعض حسابات کی فردیں اور برآوردیں ان کے کاغذات میں سے ہاتھ لگ گئیں جن میں سے ددایک کو نذر ناظرین کرتے ہیں۔ ان کی دفتری تحریر کا طریقہ نظر آنے کے ساتھ یہ بھی معلوم ہو سکتا ہے کہ ان دنوں سرکار اودھ اور شاہزادوں کے حسابات کس شان سے لکھے جاتے تھے۔

تقل کاغذات دیوڑھی جرنیل صاحب متعلقہ سید اولاد علی صاحب

صاحب عالم جرنیل صاحب مرزا سکندر حسمت بہادر دام پناہ

چوں مبالغہ مفصلہ ذیل بابت تنخواہ خود ہا از سرکار فیض آثار دام اقبالہ بابت ماہ رمضان المبارک ۱۲۸۵ھ وصول یافتہ لہذا اس چند کلمہ بطور رسید نوشتہ ایم نامند باشد۔ از تحویل کونان علی علیہ السلام علیہ السلام نزد حضور فرستادہ شد بدوں رسید حسب الحکم بدست حیدری

نواب امیر خان صاحب	عبدالرشید	عاجی خانم	حیدری خانم	امیرن جعدانی	حیدری کمار
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ

علمہ مردانہ

محمد مرزا صاحب	مولوی محمد حسین	منشی اولاد علی	میاں محبوب علی خاں	کونان
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ
حسین خاں	عبدالرشید	عنایت حسین	غلام حیدر	حسین بخش فراش
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ
رجب خاص تراش	حسین بخش خیاط	عسکری بادوچی	شاہ محمد بادوچی	عالم سقہ
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ
رجی گاڈر	بجنوں قلعی گر	کریم بخش خاکروب	غلام حسین کمار نعمت خانہ	ماہ
ماہ	ماہ	ماہ	ماہ	ماہ

ایضاً

داروغہ محمد رفیٰ پانچ ہزار ایک صد و پچاھ روپیہ تقسیم نمودہ شد دہم دہر ۱۲۴۲ ۲۲ ربیع الثانی ۱۲۴۲

صاحب عالم خیریل صاحب نواسکند شریعت مبارک اقامت

بر آورد و خواہ ملازمین ہر کافر فی آثار من ابتداء صفر ۱۲۴۲ لغایت آخر جمادی الاولی سنۃ ۱۲۴۲

ص ۱۴۵

علمہ زمانہ سے چھ نفر موجب مختلف من ابتداء صفر الطفر ۱۲۴۲ لغایت آخر جمادی الاولی ۱۲۴۲

۱۲۴۲

نواب امیر خاتم صاحبہ حاجی خاتم حیدری خاتم امیرن جعفرانی حیدری کمدی دایہ ابانیکم

۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲

علمہ مردانہ

محمد مرزا منشی اولاد علی مولوی محمد حسین میاں محبوب علی خاں گمواں

۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲

۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲

حسوفان عباد اللہ عنایت حسین حسین بخش فراش شاہ محمد باورچی

۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲

رجب خاص تراش رجبی گاؤر مجنوں قلعی گھر کریم بخش خاکروب رمضان کمال نعمت خانہ

۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲ ۱۲۴۲

ان کاغذات میں جو ان کے پاس موجود ہیں مختلف قسم کی تحریریں اور رسیدیں دیوے

ہیں۔ ایک پندرہ پونڈ کی رسید ڈاکٹر لوئیس کی ہے۔ ایک تین پونڈ کی ہے جس میں دینج ہیکل

بر جلد دے خدمت ہارلی ہاوس۔ یہ رقم اکتوبر ۱۸۵۷ء کو اور ۲۱ جولائی سنہ ۱۸۵۷ء کو

بمقام لندن وصول ہوئی۔ ایک رسید کسی گھڑی کی قیمت ۵۲ پونڈ کی ہے۔ ایک تین سو روپیہ کی کاہجی روپال کی ہے۔

میرزا اسکندر شہنشاہ جرنیل صاحب کی وفات کا جس قدر صد مہ سید صاحب

کو ہوا حیطہ بیان سے باہر ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسے قدر دان ولی نعمت اور مہربان آقا کا پھر مٹنا غیر ممکن تھا۔ آقائے نامدار کو خاک میں سوٹنا تو دنیا اور علاقہ دنیا کی ایسی تصویر آنکھوں کے سامنے پھر گئی کہ وطن اور اہل وطن سب سے دل کٹھا ہو گیا۔ انگریزی کی اعلیٰ قابلیت پر کڑھ لی تھی۔ دل میں ٹھان لی کہ بجائے گھر واپس آنے کے انگلستان میں کہیں نوکری کر لیں اور برگشتہ بخت وطن کی صورت نہ دیکھیں۔ چنانچہ اپنے دوست میر عبد اللہ صاحب جالسی کے یہاں جا کے قیام کیا۔ یہ کسی کالج کے پروفیسر تھے اور اپنا ملازمت کا ارادہ ان پر ظاہر کر دیا۔

ناکام و نامراد شاہی قافلہ کی جہاں اور سب بد بختیاں اور بد قابلیاں تھیں وہاں یہ بات بھی تھی کہ باہم سخت نفاق پڑا ہوا تھا۔ میرزا ولی عہد بہادر اور جرنیل صاحب میں لندن پہنچنے کے رنجش ہو گئی جس نے علانیہ مخالفت کی صورت پیدا کر لی۔ فتنہ پردازوں نے دونوں طرف لگا کے بھجائے اختلاف کی نازک صورت پیدا کر دی تھی کہ کلکتہ میں واجد علی شاہ کو خبر ہوئی تو فہمائش کے خطوط بھیج کے چابھتیوں میں مصافی کرائی۔

اب جرنیل صاحب نے انتقال کیا تو انھیں متفنی لوگوں نے میرزا ولی عہد بہادر سے جا کے لگایا کہ آپ کے مرحوم چچا کی کل چیزیں و جملہ نقد و جنس سید اولاد علی کے قبضہ میں ہے ولی عہد بہادر کا دل جس طرح چچا کی طرف سے صاف نہ تھا ان کے ملازمین سے بھی صاف نہ تھا۔ فوراً موانع پر آمادہ ہو گئے اور سید صاحب سے کہا کہ جرنیل صاحب کا جتنا روپیہ اور غنیمتیں چیزیں آپ کے پاس ہیں مافر کیجئے۔ سید صاحب نے صاف کہہ دیا کہ ان کے پاس جو کچھ تھا آپ لے چکے۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ لوگوں نے مجھ پر جھوٹا الزام لگایا۔

میں نے ان کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اسی سلسلہ میں آپ نے اپنی صفائی کے ثبوت پیش کئے چوں کہ سچے اور نہایت دیانت دار تھے خدا نے تعالیٰ نے اس الزام سے بری کر دیا۔ اسی طرح جرنیل صاحب کے ترکہ کی بابت مرزا ولی عہد بہادر اور مولوی مسیح الدین خاں سفیر شاہی سے بے لطفی پیدا ہوئی جس کی تصریح تاریخِ سلاطین اودھ جلد دوم صفحہ ۴۱۶ میں یہ مرقوم ہے کہ مرزا ولی عہد نے اپنے چچا کے متروکہ مال پر تصرف کرنا چاہا۔ مولوی مسیح الدین خاں نے عرض کیا کہ حضور مالک ہیں مگر مشیر حضرت سلطان عالم کی خدمت عالی میں اطلاع عرض کر دینا مناسب ہوگا۔ یہ بات ولی عہد صاحب کو ناگوار ہوئی مفسدوں نے موقع پا کر اشتعال دلایا۔ نوبت عدالت کی پہنچی۔ مولوی صاحب نے مختار نامہ بادشاہی پیش کر کے تیس ہزار روپیہ نقد سرکاری خزانہ میں جمع کر دیا اور اس معاملہ کی عرضداشت بادشاہ کی رو بکاری میں لندن سے کلکتہ کو بھیج دی۔ واجد علی شاہ نے عرضداشت پر دستخطی حکم تحریر فرمایا کہ جملہ امور سفارتیہ مولوی مسیح الدین خاں کو میں اختیار دے چکا ہوں۔ ولی عہد بہادر یہ سن کر ناخوش ہوئے اور پیرس چلے گئے۔ اس کے بعد جب مصر روانہ ہوئے اور لندن سے ہندوستان کی واپسی کا قصد کیا تو کل ترکہ جرنیل صاحب کا ولایت سے کلکتہ ارسال کیا۔ اور ایک تاج مرصع اور تلوار ولایتی اور موتیوں کا بہادہ اپنے واسطے رکھ لیا۔

المختصر اس جھگڑے سے نجات ہوتے ہی سید صاحب کو کمبرج یونیورسٹی میں عربی فارسی اردو کی پروفیسری مل گئی اور ساتھ ہی آپ نے یورپ میں مستقل قیام کا ارادہ کر لیا۔ چنانچہ کوثر شاہی قافلہ کے تمام لوگ ہندوستان میں واپس آئے۔ بجز سید صاحب کے کہ آپ نے انگلستان ہی کو اپنا وطن بنالیا۔

ایک غلط فہمی

سید کمال الدین حیدر عرف سید محمد میر نے سلاطین اودھ کے حالات میں اپنی کتاب

بمقام لندن وصول ہوئی۔ ایک رسید کسی گھڑی کی قیمت ۵۲ پونڈ کی ہے۔ ایک تین سو روپیہ کی کا پچونی روپال کی ہے۔

میرزا اسکندر حشمت جرنیل صاحب کی وفات کا جس قدر صدمہ سید صاحب

کو ہوا حیط بیان سے باہر ہے۔ ظاہر ہے کہ ایسے قدر دان ولی نعمت اور مربیان آقا کا پھر مٹنا غیر ممکن تھا۔ آقائے نامہ اگر کو خاک میں سوچا تو دنیا اور علاقہ دنیا کی ایسی تصویر آنکھوں کے سامنے پھر گئی کہ وطن اور اہل وطن سب سے دل کٹھا ہو گیا۔ انگریزی کی اعلیٰ قابلیت پیدا کر رہی تھی۔ دل میں ٹھان لی کہ بجائے گھر واپس آنے کے انگلستان میں کہیں نوکری کر لیں اور برگشتہ بخت وطن کی صورت نہ دیکھیں۔ چنانچہ اپنے دوست میر عبد اللہ صاحب جالسی کے یہاں جا کے قیام کیا۔ یہ کسی کالج کے پروفیسر تھے اور اپنا ملازمت کا ارادہ ان پر ظاہر کر دیا۔

ناکام و نامراد شاہی قافلہ کی جہاں اور سب بدبختیاں اور بداقبائیاں تھیں وہاں یہ بات بھی تھی کہ باہم سخت تفاق پڑا ہوا تھا۔ میرزا ولی عہد بہادر اور جرنیل صاحب میں لندن پہنچ کے رنجش ہو گئی جس نے علانیہ مخالفت کی صورت پیدا کر لی۔ فتنہ پردازوں نے دونوں طرف لگا کے بھجا کے اختلاف کی نازک صورت پیدا کر دی تھی کہ کلکتہ میں واجد علی شاہ کو خبر ہوئی تو فہمائش کے خطوط بھیج کے چچا بھتیجوں میں صفائی کرائی۔

اب جرنیل صاحب نے انتقال کیا تو انہیں متفنی لوگوں نے میرزا ولی عہد بہادر سے جا کے لگایا کہ آپ کے مرحوم چچا کی کل چیزیں وجہ نقد و جنس سید اولاد علی کے قبضہ میں ہیں۔ ولی عہد بہادر کا دل جس طرح چچا کی طرف سے صاف نہ تھا ان کے ملازمین سے بھی صاف نہ تھا۔ فوراً مواخذے پر آمادہ ہو گئے اور سید صاحب سے کہا کہ جرنیل صاحب کا جتنا روپیہ اور جتنی چیزیں آپ کے پاس ہیں حاضر کیجئے۔ سید صاحب نے صاف کہہ دیا کہ ان کے پاس جو کچھ تھا آپ نے چکے۔ میرے پاس کچھ نہیں ہے۔ لوگوں نے مجھ پر جھوٹا الزام لگایا۔

میں نے ان کی کسی چیز کو ہاتھ نہیں لگایا۔ اسی سلسلہ میں آپ نے اپنی صفائی کے ثبوت پیش کئے چوں کہ سچے اور نہایت دیانت دار تھے خدا کے فضل نے اس الزام سے بری کر دیا۔ اسی طرح جرنیل صاحب کے ترکہ کی بابت مرزا ولی عہد بہادر اور مولوی مسیح الدین خاں سیف شاہی سے بے لطفی پیدا ہوئی۔ جس کی تصریح تاریخ سلاطین اودھ جلد دوم صفحہ ۴۱۶ میں یہ مرقوم ہے کہ مرزا ولی عہد نے اپنے چچا کے متروکہ مال پر تصرف کرنا چاہا مولوی مسیح الدین خاں نے عرض کیا کہ حضور مالک ہیں مگر مشیر حضرت سلطان عالم کی خدمت عالی میں اطلاع عرض کر دینا مناسب ہوگا۔ یہ بات ولی عہد صاحب کو ناگوار ہوئی مفسدوں نے موقع پا کر اشتعال دلایا نوبت عدالت کی پہنچی۔ مولوی صاحب نے قمار نامہ بادشاہی پیش کر کے تیس ہزار روپیہ نقد سرکاری خزانہ میں جمع کر دیا اور اس معاملہ کی عرضداشت بادشاہ کی رو بیکاری میں لندن سے کلکتہ کو بھیج دی۔ واجد علی شاہ نے عرضداشت پر دستخطی حکم تحریر فرمایا کہ جملہ امور سفارتیہ مولوی مسیح الدین خاں کو میں اختیار دے چکا ہوں۔ ولی عہد بہادر یہ سن کر ناخوش ہوئے اور پیر میں چلے گئے۔ اس کے بعد جب مصر روانہ ہوئے اور لندن سے ہندوستان کی دلپسی کا قصد کیا تو کل ترکہ جرنیل صاحب کا ولایت سے کلکتہ ارسال کیا۔ اور ایک تاج مرصع اور تلوار ولایتی اور موتیوں کا لبادہ اپنے واسطے رکھ لیا۔

المنقر اس جھگڑے سے نجات ہوتے ہی سید صاحب کو کمبرج یونیورسٹی میں عربی فارسی اردو کی پروفیسری مل گئی اور ساتھ ہی آپ نے یورپ میں مستقل قیام کا ارادہ کر لیا۔ چنانچہ نونہ شاہی قافلہ کے تمام لوگ ہندوستان میں واپس آئے۔ بجز سید صاحب کے کہ آپ نے انگلستان ہی کو اپنا وطن بنالیا۔

ایک غلط فہمی

سید کمال الدین حیدر عرف سید محمد میر نے سلاطین اودھ کے حالات میں اپنی کتاب

قیمر التواریخ لکھی ہے جو نو کشور پریس میں چھپ بھی گئی ہے۔ اور لوگوں میں مشہور ہے اس میں انھوں نے لکھا ہے کہ میرا ولاد علی جو مشاہیر کھنڈ سے تھے اور جنھوں نے اپنا خطاب فرزند علی خاں لوگوں کے رفع اشتباہ اور رفع منظرہ کے واسطے مشہور کیا تھا وہ اور نشی باقر علی اور شیخ علی ابجد و جرات علی خاں اور ہر مزجی پاری پانچ آدمی چار لاکھ روپیہ دے کر قافلے کی روانگی کے پندرہ دن کے بعد بھیجے گئے تھے یہ لوگ سکندریہ میں معہ خزانہ کے قافلہ شاہی سے جا کر ملے تھے جب یہ لوگ ولایت میں پہنچے تو انھوں نے آپس میں نفاق کرانے کی تدبیر پیدا کر دی۔ جب اس کی اطلاع بادشاہ کو ہوئی تو باقر علی اور ہر مزجی پاری کلکتہ واپس بلا لئے گئے۔ اس کے بعد جب تسلط و اختیار مکی جرنیل صاحب کا ہو گیا اور شاہی قافلہ میں اختلاف جاتا رہا تو میرا ولاد علی مذکور مایوس و ناکام ہو کر کلکتہ واپس آئے اور دستور معظم کی خدمت میں حاضر ہوئے وہ پچاس روپیہ ماہوار مقرر کرنے لگے مگر یہ اس خیال سے راضی نہ ہوئے کہ جو لوگ کلکتہ میں ہیں ان کے دو روپیہ اور مجھے لندن کے سفر کے بعد اتنے تاہم حضور عالم علی نقی خاں بہادر کی بیگم صاحبہ کبھی کبھی خرچ کی کفالت فرماتی ہیں۔ مگر نسبت لکھنؤ کے ان کی بہت تکلیف سے گزرتی ہے شاید وہیں انتقال کیا۔

ناظرین کو غالباً شبہ ہو کہ یہ انھیں سید اولاد علی کا ذکر ہے۔ جن کے حالات ہم لکھ رہے ہیں مگر ایسا نہیں۔ یہ دوسرے میرا ولاد علی تھے جو سبحان علی خاں کینو کے عزیز اور بندہ علی خاں کینو کے بھائی تھے۔ وہ خاندان شاہی کے ارکان کو لندن میں چھوڑ کے کمال ناکامی سے واپس آ گئے تھے۔ جن سید اولاد علی صاحب کے حالات ہم بیان کر رہے ہیں وہ شاہ آباد کے رہنے والے تھے اور بجائے واپس آنے کے لندن میں رہ گئے تھے۔

ولایت میں عقد کرنا

سید صاحب کا کیمبرج یونیورسٹی میں پروفیسر مقرر ہونا بیان ہو چکا۔ مگر جب ۱۸۶۱ء میں

ڈاکٹر ولیم رایت ٹرنٹی کالج سے تبدیل ہو کر کیمبرج میں عربی کے پروفیسر اور سریانی کتب کے محافظ قرار پائے تو اس وقت وہاں سے تبدیل ہو کر آپ ڈبلن کے ٹرنٹی کالج میں مشرقی علمی زبانوں کے پروفیسر مقرر ہو گئے۔ اور ایسے لطف و دلچسپی کے ساتھ اور ایسے کمال قابلیت سے اپنے فرائض منصبی بجالائے کہ یونیورسٹی کے اسٹاف کے علاوہ ڈبلن اور اس کے اطراف کے تمام لوگوں میں نہایت ہر دل عزیزی حاصل ہو گئی اور آپ کو بھی وہاں کے قیام میں ایسی دلچسپی ہو گئی کہ گھر آنے کا کبھی نام بھی نہ لیتے۔ شباب کا زمانہ تھا۔ اور ضرورت تھی کہ کسی نیک قانون سے نکاح کر کے ایک رفیق زندگی بھی پیدا کر لیں۔ وطن میں اپنی برادری ہی کے لوگوں میں میر قاسم علی صاحب کی دختر یعنی میر حامد علی صاحب کی ہم شیرہ کے ساتھ نسبت قرار پا چکی تھی اگر اپنے آقائے ولی نعمت کے ساتھ یورپ نہ چلے جاتے تو بہت دنوں پشتہ نشادی ہوئی ہوتی۔ اب ولایت میں آپ کو اس منسوبہ لڑکی کے انتقال کا حال معلوم ہوا اور وطن کی تھوڑی بہت جو کشش باقی تھی وہ بھی تشریف لے گئی۔ تھوڑے زمانہ کے بعد ڈبلن ہی میں علاقہ برگن شائر کی شریف لڑکی سے جس کا نام مس لیب تھا عقد کر لیا۔ ان ہم صاحبہ نے اپنی اطاعت و حسن لیاقت سے سید صاحب کو نہایت راضی کیا۔ سید صاحب کو بھی اُن سے بے انتہا محبت تھی چنانچہ نہایت عیش و اطمینان سے زندگی بسر ہونے لگی۔ کچھ عرصہ کے بعد منتر اولاد علی کے بطن سے ایک صاحبزادے پیدا ہوئے جن کا نام سید صاحب نے اپنی زبان میں ارشاد علی اور ماں نے اپنے مذاق کے مطابق آر تھور رکھا۔ اب سید صاحب کی قابلیت و شائستگی کی جزائر برطانیہ خصوصاً آئرلینڈ میں بڑی شہرت ہوئی کیونکہ فطرتاً نہایت ذکی و بطاع واقع ہوئے تھے۔ قابل و نامور استادوں سے تعلیم پائی تھی۔ علم و فضل اپنے خاندان کا قدیم ورثہ تھا۔ اور شاہ اودھ کے بھائی کی صحبت نے آداب شاہی اور اعلیٰ ترین تہذیب و اخلاق سے آراستہ کر دیا تھا۔ اکثر نامی گرامی اور معزز انگریز ملنے کو آیا کرتے جن میں سے بعض کے نام اُن کا رڈوں کی رو سے جو سید صاحب کے کاغذات میں ملے حسب ذیل ہیں بڑا لارنس ٹام

یہ دار السلطنت فرانس پیرس میں زبان اردو کے مترجم تھے۔ کیپٹن میڈوز اور مسٹر تھیب
مسٹر آؤف مسلگ۔ مسٹر فنانیر او مالین۔ مسٹر آرٹی رسالی وغیرہ۔

چند روز کے لئے وطن آنا

جب تیرہ چودہ سال ڈبلن میں تعلیم دیتے گزر گئے تو اتفاقاً سید صاحب کو وطن یاد آیا
اور عزیزوں کی یاد نے بے قرار کیا۔ آخر ایک سال کی رخصت لی اور ہندوستان کے سفر
کے لئے تیار ہو گئے۔ جب آنے لگے تو کالج کے پرنسپل نے چھ سو روپیہ نقد بطریق سفر خرچ
عطا کئے اور بمبئی تک کے لئے ان کے مع ایک خادم کے سفر کرنے کا پاس فراہم کر دیا۔
چنانچہ دسویں شعبان ۱۲۸۷ھ کو سید صاحب جہاز سے بمبئی میں اترے اور اترتے ہی
بڑے بھائی سید فرزند علی صاحب کو جوان دنوں ریاست بھوپال میں افسر الاطبا تھے تار
دیا۔ اس زمانہ میں بھوپال تک ریل نہیں آئی تھی۔ اور بھوپال جانے والوں کو ٹارسی اسٹیشن
پر جو جی آئی پی ریلوے کے اس لائن پر جو جبل پور سے بمبئی گئی ہے واقع ہے اترنا پڑتا
تھا۔ اور کوہستان بندھیا پل کو قطع کر کے اور ۸ میل کی مسافت طے کرنے کے بعد جو
نہایت دشوار گزار راستہ تھا بھوپال پہونچنا ہوتا۔ سید صاحب ۱۲ شعبان کو بمبئی سے
روانہ ہوئے اور چند رھوین شعبان کو ٹارسی کے اسٹیشن پر پہونچے۔ وہاں باقی اور
سامان بار برداری تیار ملا۔ تھوڑے ہی زمانہ میں بھوپال پہونچ کے محترم بھائی سے
ملے اور تقریباً دو ہفتہ بھوپال میں قیام رہا۔ یہاں ہر ہائی لس بیگ صاحبہ اور دیگر عاید ریاست
سے ملاقاتیں ہوئیں۔ اسی زمانہ میں اتفاقاً حکیم صاحب کو نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ کے ہمراہ
شرکت دربار کے لئے کلکتہ جانے کی ضرورت پیش آئی۔ انڈین ملانیڈ ریلوے زیر تعمیر تھی اور
بھوپال کے قریب ایک اسٹیشن قائم ہو چکا تھا جس سے سواری گاڑیاں تو نہیں جاتی تھیں مگر
ریلوے کمپنی اپنے سامان کو مال گاڑیوں کے ذریعہ سے بھیجتی اور منگواتی رہتی۔ سید صاحب نے

بروقت ملاقات بیگم صاحبہ سے کہا کہ اگر صاحب پولیسکل ایجنٹ چاہیں تو آپ کے سفر کے لئے اس اسٹیشن تک سواری کی گاڑیاں آسکتی ہیں۔ خود اس بارہ میں تحریک کی گئی اور صاحب ایجنٹ نے کوشش بھی کی مگر کارگر نہ ہوئی اور جواب آیا کہ ابھی اس لائن پر سواری گاڑی نہیں آسکتی مجبوراً سفر کا ارادہ کر دیا گیا اور انتظام کے لئے حکیم سید فرزند علی صاحب پہلے سے روانہ ہو گئے۔ اتفاقاً حکیم صاحب اس جدید اسٹیشن پر گئے اور میرا ولاد علی صاحب کو بھی ہمراہ لے گئے۔ اتفاقاً ریل پر ایک معزز افسر ریلوے موجود تھا۔ اس کو سید صاحب کے حالات معلوم ہوئے تو نہایت تپاک سے پیش آیا اپنے بنگلہ پر لے گیا۔ اپنی بیوی اور بچوں سے ملا یا۔ وہ ایک باتیں میں اور سید صاحب رخصت ہو کر واپس چلے تو شایعت کے لئے وہ اس کے بچے سید صاحب کے ہمراہ حکیم صاحب کے قیمہ تک آئے حکیم صاحب نے ان سب کو بڑی خاطر داشت کے ساتھ بٹھایا۔ کچھ مٹھائی اور چل بچوں کو کھلائے اور وہ افسر اس برتاؤ سے بہت غلط ہوا۔ اسی موقع پر باتوں باتوں میں حکیم صاحب نے کہا۔ اگر بیگم صاحبہ کی سواری کے واسطے چند گاڑیاں یہاں آجائیں تو ہم کو بہت آرام ملے۔ صاحب نے کہا کہ یہ کچھ زیادہ دشوار نہیں ہے اور فوراً تارے کر گاڑیاں منگوالیں۔ اس کے بعد جب روانگی کا وقت آیا۔ بیگم صاحبہ اسٹیشن پر پہنچیں اور صاحب پولیسکل ایجنٹ بھی ساتھ آئے تو اسٹیشن پر یہ دیکھ کر کہ فرش دروشتی کا اعلیٰ درجہ کا سامان ہے۔ سنٹ و سلنڈ اور تھرڈ کلاس کی گاڑیاں بیگم صاحبہ اور ان کے رفیقوں کے واسطے موجود ہیں تو صاحب پولیسکل ایجنٹ کو جو اپنی کوشش میں ناکام رہ چکے تھے حیرت ہو گئی۔ اور جب بیگم صاحبہ کو یہ معلوم ہوا کہ یہ سب نتیجہ سید صاحب کی کوشش اور آپ کے اثر کا ہے تو ان کا اور ریلوے افسر کا شکریہ ادا کیا۔ مگر اس واقعہ سے صاحب پولیسکل ایجنٹ دل میں سخت ناراض ہوئے۔ اتفاق سے سید صاحب نے اپنے واسطے ایک گاڑی علیحدہ زر روڈ کرائی تھی اور اس کا جد اگاتہ پاس حاصل کر لیا تھا۔ لیکن صاحب پولیسکل ایجنٹ کو اس کی خبر نہ تھی اور ان کے خیال میں تھا کہ سید اولاد علی صاحب بھی انہیں گاڑیوں

میں سواد میں جن کا گرا یہ ریاست کی طرف سے دیا گیا۔ چنانچہ عین روانگی کے وقت صاحب بونیکل
 ایجنٹ کی اس دلی تمنا کو بخش کر یہ نتیجہ ظاہر ہوا کہ صاحب ایجنٹ ریلوے افسر کے پاس گئے
 اور کتنا یہ شخص میرا دلا دلی صاحب، ہمارے ہمراہ نہیں ہے۔ ریلوے افسر نے جواب دیا کہ میں
 بخوبی معلوم ہے کہ یہ سیکم صاحبہ کا ملازم نہیں بلکہ اپنے بھائی حکیم سید فرزند علی صاحب کے ساتھ ہی
 اور سکند کلاس کا محصول ادا کر کے اس نے علیحدہ ٹکٹ لے لیا ہے۔ اس جواب پر بونیکل
 ایجنٹ کو بے حد ندامت ہوئی۔ جب ٹرین الہ آباد پہنچی تو حکیم صاحب حکیم صاحبہ کے ہمراہ
 کلکتہ کی طرف روانہ ہوئے اور سید صاحب کا پتہ پتہ ہوتے ہوئے لکھنؤ پہنچے۔ یہاں دسویں
 رمضان سے چند رخصتوں تک قیام رہا۔ اور بعد ازاں شاہ آباد آئے کا ارادہ کیا۔ اس زمانہ
 میں شاہ آباد تک ریل نہیں جاری ہوئی تھی لہذا سواری و بار برداری کا بندوبست کر کے
 شاہ آباد کی طرف روانہ ہوئے۔ سندیلہ میں پہنچے تو راجہ چودھری خصلت حسین صاحب
 تعلقہ دار سندیلہ سے ملاقات ہوئی۔ وہاں سے کوچ کر کے ہر دوئی پہنچے تو چودھری
 ختمت علی صاحب تعلقہ دار سندیلہ سے ملے۔ چودھری صاحب نہایت غلیظ رئیس تھے۔ یہ
 دیکھ کر کہ بارشس کا سلسلہ جاری ہوا اپنا ہاتھ دیا کہ سید صاحب کو شاہ آباد تک پہنچا آئے۔
 کس لئے گھوڑا گاڑی کے چلنے میں اس موسم میں دشواری تھی۔ اسی طریقہ سے سید صاحب
 بیسویں رمضان المبارک کو شاہ آباد پہنچے اور سواد وطن میں داخل ہوئے۔ سید صاحب
 کے درود سے اعزاء و احباب نہایت مخطوط ہوئے۔ اور ساری بستی والے بے انتہا
 خوش تھے۔ حکام و رؤساء سے ملاقاتیں ہوئیں۔ شکار و تفریح کے جلسے رہے۔ اسی موقع
 پر رفروری مشن کے کوئٹہ میرا دلا دلی صاحب نے مدارس علمی کے طلباء و ہیڈ ماسٹروں
 افران و رؤساء کے اصرار پر اسکول شاہ آباد میں تعلیم کے فوائد پر ایک لکچر دیا جس کے سننے
 کے شوق میں ایک خلعت امڈائی تھی۔ عمائد وطن، غلامان گورنمنٹ اور سب لوگ جمع
 تھے۔ اس وقت اسکول شاہ آباد کی رونق قابل دید تھی۔ اس لکچر موسومہ بہ فوائد تعلیم کو پیشتر

جلہ تہذیب لکھنؤ نے چھپوایا بعدہ منشی نو لکھنور صاحب نے سید صاحب سے حاصل کیا اور اس کے ساتھ دوسرے لکچر مضمون یہ آداب انگلستان کو جو جلسہ تہذیب لکھنؤ میں آپ نے ہندوستانی و یورپین اہل علم اور تعلقہ داران اودھ کی خواہش پر بڑی قابلیت سے دیا تھا بہت قدر سے لے کر ان دونوں لکچروں کے مجموعہ کا سالہ ذخیرہ دانش نام رکھا اور بڑے اہتمام سے نہایت خوشخط ممبر بنوا کر چھپوایا اور ملک میں شائع کیا۔ اسی سلسلہ میں حکام سرشتہ تعلیم نے ان لکچروں کو مفید و دل چسپ سمجھ کر سید صاحب سے باضابطہ اجازت حاصل کی اور مدارس سرکاری میں طلباء کو انعام میں تقسیم کرنا شروع کیا۔ راقم نے بڑی کوشش سے یہ دونوں مطبوعہ لکچر حاصل کئے اور ناظرین کی دلچسپی و آگاہی کے لئے لکچر فوائد العلم بیاں پر جو اسکول شاہ آباد میں تعلیم کے فوائد پر دیا تھا درج کیا ہے۔

تمہید لکچر مصنفہ مولوی میرا ولد علی صاحب شاہ آبادی و فیسر کالج دہلی

حَامِدًا اَوْ مُصْلِيًا۔ جس وقت بعد مدت چوڑا برس کے جذب متغافلہ محبت اغرہ و احباب کا مجھ کو انگلستان سے جانب ہند بھیج لایا اور اپنے وطن بالوت قصبہ شاہ آباد عہداری سرکار بادشاہ اودھ میں بعد قریب بتیس برس کے پھر تہہ بر لائی۔ اور زیارت نیرنگان اور دیدار خردان اور ملاقات احباب سے جہنم دہلے جان تازہ اور مسرت بے اندازہ پائی تو حال ویرانی قصبہ مذکور کا دیکھ کر بہت رنج و ملال ہوا کیوں کہ قریب آٹھ برس کے سن میں راقم اس وطن اصلی سے ہمراہ اپنے اغرہ کے واسطے تحصیل علم کے لکھنؤ آیا تھا اور پھر اتفاق مراجعت بتیس برس تک نہ ہوا۔ سترہ اے لکھنؤ سے آب و دانہ نئے لندن کی طرف کھینچا اور راقم جو بعدہ اختیار کل سرکار صاحب عالم جرنیل صاحب ہیرزا سنگھ درخشاں بہادر مغفور و مہر و برادر خرد حضرت سلطان عالم و امجد علی شاہ بادشاہ اودھ میں ملازم تھا۔ ہمراہ شہزادہ والا تبار مغفور و مہر و برور کے بحیث جناب عالیہ متعالیہ والدہ ماجدہ

حضرت داجہ علی شاہ بادشاہ و شاہزادہ غفران پناہ صاحب عالم مرزا محمد حامد علی دلی عہد باد
مرزا نذیر گ حضرت بادشاہ اودھ روانہ ولایت ہوا۔ اور وہاں آخر جنوری ۱۸۵۷ء
میں جناب عالیہ متعالیہ اور آخر فروری ۱۸۵۷ء مذکور میں جناب شاہزادہ مغفور و مہر و مہاراجہ
نزد حضرت بادشاہ نے عالم بقا کو رحلت فرمائی اور بعد اس کے ۱۸۵۷ء میں صاحب عالم
مرزا محمد حامد علی دلی عہد باد نے کلکتہ کو مراجعت کی تو راقم کو یہ نامے چندے شہزادہ مدثر
نے لندن میں چھوڑا کہ بعض امور اُن کے اودان کے والد بادشاہ اودھ کے ہنوز ابھی
ہوئے تھے اور یقین تھا کہ شاہزادہ پھر لندن کو مراجعت فرمائیں۔ غرض کہ وہ کلکتہ کو آئے
اور آج تک پھر قصد ولایت نہ کیا اور راقم چوں کہ بذات خود وہاں خود مختار رہ گیا۔ اس واسطے
چندے تحصیل انگریزی میں جدوجہد کی اور بعد اس کے بسعی و کوشش مگر میسید عبداللہ
صاحب بڑے معزز انگریزی داں اور مدرس لندن یونیورسٹی کے راقم کو عمدہ مدرسی دین
یونیورسٹی سے عزت اور امتیاز حاصل ہوا اور وہیں اب تک فضل الہی سے ملازم ہوں۔
حکام یونیورسٹی جو مکمل اور علما اور فضلاء انگلستان میں منتخب ہیں اس میں بھی پراہتہا کی
غایت اور شفقت کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ جو غایت اور رعایت خود اپنے ہم جنسوں سے بھی
نہیں کی وہ راقم کے حال پر باوجود اختلاف مذہب کے فرماتے ہیں۔ اور عزت و آبرو میں بے
برابر رکھتے ہیں۔ اس واسطے آٹھ برس تک برابر لطیف خاطر وہاں رہا اور اسناد استاء
خوشنودی اور رضامندی اُن سے حاصل کئے۔ اب برصغرت یک سالہ جو نہیں آیا اور اپنے
وطن مالوف قصبہ شاہ آباد میں اتفاق قیام ہوا تو ایک روز وہاں کے گورنمنٹ اسکول جب کہ
طلباء کا امتحان لیا اور ان کی ترقی علمی دیکھ کر دل خوش ہوا بعد اس کے وہاں کے ہیڈ ماسٹر
بابو جوالا پرشاد صاحب نے دو خواست کی کہ ایک لکچر یعنی تقریر تعلیم علم معاش پر جو عام فہم ہو اگر
اس مدرسہ میں دی جائے تو یقین ہے کہ غلی از حائد نہ ہو چنانچہ ان کی فرمائش سے راقم نے
۷ جرات کی ماور یہ لکچر نواید علم معاش پر لکھ کر اور قسمی میں کچھ مالات عجائبات لندن کا دیو کر کے

رؤسائے شہر کے سامنے پڑھ دیا۔ الحمد للہ کلاس کا اثر جلد ظاہر ہوا اور وہاں اور کئی شاہیں گورنمنٹ اسکول کی بڑی گئیں اور سکنائے شہر کو اپنے لڑکوں کی تعلیم میں تحریریں ہوئی۔ یہ لکچر بھی اول صاحبان جلد تہذیب لکھنؤ نے چھاپ دیا۔ اور سن بعد اب شفیق نو لکھنؤ صاحب نے اس کے چھاپنے کی اجازت لی ہے۔ مگر کچھ اس میں بھی یہ نسبت سابق ایزا دیا گیا ہے اور ترتیب میں تھوڑا تغیر ہوا ہے۔ چونکہ چودہ برس تک اپنے ملک سے دور اور یارودیار سے مجبور رہا ہوں اور مہارتِ زبانی بھی اس عرصہ میں اگر جاتی نہیں رہی تو بہت کم ہو گئی۔ پس اگر کوئی خطا سہو اس تقریر میں ظاہر ہو تو ناظرین یا تمکین ذیل عنایت سے اس کو چھپائیں۔

کیوں کہ الحذر عند کرام الناس مقبول فقط

لکچر

بسم اللہ الرحمن الرحیم مجھ سے میرے مہربان بابو جوالا پرش و صاحب مدرس اعلیٰ مدرسہ شاہ بابا نے درخواست کی کہ ایک لکچر فوایدِ علمی اور تعلیم پر اس مدرسہ میں دوں جو سننے والوں کو باعثِ فائدہ کا ہو وے۔ اگر ایسا لکچر بابو صاحب موصوف خود عنایت کرتے تو میرے نزدیک سترہ اور مفید تر ہوتا۔ مگر الامر فوق الادب۔ جو کچھ اس وقت میری زبان سے بیان ہو سکے گا وہاں نہ کروں گا۔ تعلیمِ مصر رہی باب تغصیل سے جس کی مہل علمی۔ لغوی معنی علم کے جاننا اور تعلیم کے سکھانا ہیں۔ مگر اصطلاحی جاننا اور سکھانا ان چیزوں کا جن پر جمیع فوائدِ دینی اور دنیوی موقوف ہیں۔ علم کی دو قسمیں ہیں۔ علمِ معاشش اور علمِ معاد۔ علمِ معاش علمِ دنیا۔ اور علمِ معاد علمِ دین ہے۔

لے۔ دانا چیز منفعۃ مصنف۔ اس لکچر کو بی بی س برس سے زیادہ زمانہ گزر گیا۔ اس وقت میں انی قسم کے محاورات تھے۔ اب اردو زبان میں گئی۔ لہذا لکچر کے ملاحظہ سے ناظرین یہ گمان فرمائیں کہ غرضی یہ ولاد علی صاحب اردو زبان پر قادر نہ تھے۔ بلکہ وہ فضائے لکھنؤ میں تھے۔ ان کی عمر کا بڑا حصہ خاندانِ شاہی کی مجالست میں بسر ہوا جن کی زبان مستند اور کلم الثروت تھی۔

یہاں مجھ کو بحث علم معاد سے نہیں کیونکہ علم معاد ہر ملت و مذہب کا جدا ہے اور غرض سب کی اس سے یہی معلوم ہوتی ہے کہ زندہ خوشنودی خدا کی حاصل کرے اور وہ بات کرے کہ جن سے عاقبت نجات ہو۔ مگر راہن خوشنودی خدا اور عاقبت نجات ہونے کی ایسی ہیں کہ ایک مذہب والا دوسرے مذہب والے کو ملعون سمجھنے لگتا ہے۔ اور خدا کی دوستی کے واسطے بندوں سے دشمنی رکھتا ہے۔ اور یہی جانتا ہے کہ جنت ہمارے واسطے اور دوزخ سب بندگان خدا کے واسطے ہے۔

زاہد بہ نماز و نہ وزہ ربطہ دار
رندے بئے دو سالہ ضبطہ دہرد
معلوم نشد کہ یا ر مصروف بکسرت
ہر کس نجیالی خویش خطہ دارد

جتنے مذہب ہیں اتنے ہی علوم معاد فرض کرنا چاہئے۔ اور علم معاد ایک مذہب کا دوسرے ملت کے کام کا نہیں۔ اور میرا کچھ غائدہ عام کے واسطے ہے۔ اس واسطے علم معاد کو بالفعل خدا کے حفظ و امان میں چھوڑ کر چند کلمات علم معاش کے باب میں لکھتا ہوں۔ علم معاش یعنی علم دنیا وہ ہے کہ جس سے انسان اپنی معاش پیدا کر سکے اور فوائد دنیوی حاصل اور نقصان خود سے دور کرے فقط یہی نہیں کہ اس میں ترقی اور بہبودی نوع انسان کی ہے بلکہ حقائق حیوانات اور نباتات و جمادات سے اور ان کے منافع اور مضرات سے آدمی واقف ہو جائے اور توازن سے ظاہر ہے کہ جب تک بنی نوع انسان علم معاش سے بے بہرہ تھے حالات اُن کے اور حیوانات کے ایک سے تھے یعنی ننگے، مادرزاد۔ پاڑوں کی کھوپڑیوں میں زمین کے چاروں طرف یا جھوپڑوں میں بسر کرتے تھے جنگلی درختوں کے میوے اور صحرائی جانوروں کے گوشت سے پیٹ بھر لیتے تھے اور چمڑے کا لباس بنا کر گرمی اور سردی میں اپنا تن چھپاتے تھے۔ بعض بعض خزیروں میں اب تک ایسے لوگ ہیں جو ننگے رہتے ہیں اور مثل حیوانات کے پھر کر رہتے ہیں۔ طبیعتیں ان کی علم کے پیلوں سے آراستہ نہیں اس واسطے خود کو اس حال سے باہر نہیں نکال سکتے۔ ایسے لوگ ملک حبش اور اسٹریلیا میں بہت سے موجود ہیں اور

بد صورت حیوانوں سے کچھ زیادہ کر بہ متطہ ہیں اور جیسے حیوانات انسانوں کے تابع ہوتے ہیں ویسے یہ جانور بھی ان انسانوں کے تابع ہیں جو علوم معاش سے ماہر ہیں اور استعداد علمی کے باعث وہ ایسے بہائم کو اپنا مطیع کر لیتے ہیں۔ اب جاننا چاہئے کہ استعداد علمی کیونکر حاصل ہوتی ہے۔ ہر قوم میں کوئی نہ کوئی ایسا پیدا ہوتا ہے کہ جس کی عقل کا چراغ زیادہ روشن ہو وہ ایک نہ ایک ایجاد علم معاش میں کرتا ہے اور دوسرے اُس چراغ سے اپنے چراغ روشن کر لیتے ہیں اور چونکہ ہر شخص کی عقل رسانیں ہوتی اس واسطے جس کی عقل رسیا ہے اُس سے تعلیم قبول کرنا لازم ہوتا ہے اور جب تعلیم ہو گئی تو یہ اسی طرح اپنے اور اوروں کے فائدہ کے واسطے کچھ نہ کچھ پیدا کر جاتا ہے فقط عقل سے اتنی چیزیں نہیں نکل سکتی ہیں۔ جتنی علم اور عقل سے مل کر سکتی ہیں عقل بجائے خود بادشاہ تہا ہووے۔ مگر بدون وزارت علم کے اس کا کام انتظام نہیں پاسکتا۔ اور اگر علم بے تعلیم ہو تو وہ مثل اس درخت میوہ دار کے ہے کہ جس کا میوہ کسی کو نہیں ملتا۔ سب برباد جاتا ہے اور جو کوئی باوجود فرصت اور قدرت کے علم نہیں سیکھتا ہے اُس سے بڑھ کر کوئی بد نصیب نہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا قول ہے کہ آدمی وہ ہے جو جانتا ہے یا سیکھتا ہے باقی سب حیوان ناہن ہیں یعنی یا تو انسان کو علم حاصل ہو یا اگر حاصل نہ ہو تو اُس کی طلب کا شایق رہے۔ اور اُس میں نہ اس میں تو یہ بلا کس میں ہے۔ ایک زمانہ وہ تھا کہ انگلستان کے لوگ مثل جھگی آدمیوں کے ننگے پھرتے تھے۔ بدن کو رنگتے تھے اور ان ممالک شرقی میں لوگ زیور علم و ہنر سے آراستہ تھے اور ایک زمانہ یہ ہو کہ مقدمہ بالعکس ہو گیا۔

ترقیوں ہوئیں ان کو ہمیں زوال ہوئے

وہ بڑھ کے بدر ہوئے گھٹ کے ہم ٹال ہوئے

سبب ان کی ترقی اور ہمارے تنزل کا یہ ہوا کہ وہ روز بروز بجائے علم معاش سے

اور جہاں سے جو کچھ حاصل ہو سکا لا کر اپنے ملک میں جمع کیا اور اپنی قوم کو تعلیم علم معاش کی کرنے لگے اور وہ ترقی پاتے گئے۔ اور ہم لوگ روز بروز پیچھے کو ہٹتے گئے یہاں تک کہ خندق میں گرے اور جو کچھ تھا وہ بھی ہاتھ سے جاتا رہا اور جہاں لیاقت ان میں سے کسی اور ملک میں گئے جب اپنے وطن کو پھر کراۓ تو ہم وطنوں کے واسطے اپنے تجربہ کا عمدہ تحفہ لائے جو کچھ دیکھا سنا تھا اُس سے اوروں کو بھی آگاہ کیا۔ بہتوں نے کتابیں ایسی تصنیف کیں کہ جن سے ان کے تجربہ کی باتیں اوروں کو بھی معلوم ہوئیں اور بعد ان کے بھی ان کتابوں سے ان کی قوم فائدہ اٹھاتی رہی۔ جو عوام معاش اور فنون ان کے کار آمدنی تھے وہ اپنی زبانوں میں ترجمہ کر کے اپنی قوم کو اُس کی تعلیم کرتے گئے اور ہر متنفس کو یہی خیال رہا کہ میری قوم اور ملک کی بہتری ہو۔ سو برس کے بعد ہو چاہے ہزار برس کے بعد اس سبب سے سب فائدہ دانہ جمع کرتے گئے یہاں تک کہ خرمن ہو گیا اور قطرہ قطرہ سے دریا اور انجم اس کا یہ ہوا کہ ملک انگلستان کا اور دوسرے بلاد اور امصار یورپ کے مجمع علوم و فنون ہو گئے اور جو علوم و فنون اور ملکوں سے لائے تھے ان میں نہایت ترقی کی یہاں تک ان کو مرتبہ بلند حاصل ہوا کہ فرع اپنی اصل پر سبقت لے گئی چونکہ ہم لوگ دوسرے ملکوں میں نہ گئے اور اپنے علوم معاش میں ترقی نہ کی اوروں کے حالات سے عبرت لے کر اپنے حالات کو بہتر نہ کیا۔ غمراہ اس کا یہ ہوا کہ ہم اس درجہ کو پہنچ گئے اور جو کوئی آیا اُس نے ہمارا ملک فتح کیا اور جو کچھ ہاتھ لگائے گیا اور ہم لوگ روز بروز ذلیل اور غوار اپنے ہاتھوں سے تباہ ہوتے گئے۔ اب ہم لوگوں کو اگر منظور ہو کہ اپنے تئیں اس گردابِ جہالت اور ندالت سے باہر نکالیں تو اُس کی اور کوئی شکل نہیں بجز اس کے کہ خدا سے مدد چاہیں کہ وہ ہم کو توفیق تحصیل علوم معاش کی بخشے کوئی صورت اس بات سے بہتر واسطے حصول علم کے نہیں ہے کہ جن علوم معاش میں تکمیل حاصل ہے ان سے ان علوم کو حاصل کریں وہ لوگ کون ہیں اور کہاں ہیں۔ مجھ کو ساڑھے تیرہ برس اتفاق قیام یورپ کا ہوا اور اپنے تجربہ اور مشاہدہ سے میں نے دریافت کیا کہ علوم معاش میں اہل یورپ

آج کل تمام عالم برسبت ے گئے ہیں سوائے امریکہ کے کہ سلطنت امریکہ کی اگرچہ بہ نسبت اور سلطنتوں کے انچیا کل کی ہر تب بھی ان لوگوں نے جتنی ترقی اس زمانہ قلیل میں کی اور کئے تھے جتنے ہیں میرے نزدیک کسی اور نے کم کی ہوگی۔ ان سب لوگوں سے تحصیل علوم معاش کا سبق لینا چاہئے۔ یورپ میں پانچ سلطنتیں ہیں کہ وہ بخرامر کیہ کے تمام عالم پر زبردست ہیں۔ انگریز، فرانس، امریکا، روس، پردس ان سب سلطنتوں میں دیکھو تو معلوم ہوگا کہ ترنی علوم معاش بہت ان کی بزرگی اور قوت کا ہوئی ہے۔ ان ملکوں کے لوگ دوسرے ملکوں میں ہزار ہا تکلیفیں اٹھا کر اور اپنی جان جو کموں کر کے گئے اور جان کی قیمت پر بھی اپنی قوم کے واسطے علوم معاش اور دوردراز ملکوں سے حاصل کر لائے۔ مرد تو ایک طرف عورتیں بعضی بعضی اپنا گھڑا عیش و آرام یا رودیا رچھوڑ کر واسطے دریافت حالات دوسرے ملکوں کے اور استفادے اپنی قوم کے باہر نکل گئی ہیں اور اسی کوشش میں مرگئیں یا قتل ہو گئیں مگر اپنی قوم کی بیہودی سے منہ نہ موڑا۔ بیت

بعد از فایمی ہم نے چھوڑا نہ تیرا دامن

ہم خاک بھی ہوئے تو تیری ہی رہ گزر کے

ایسے لوگوں میں ایک س کا رہنبر ہیں جو ولایت سے تکلیف اٹھا کر بصر کثیر ہند میں آئیں اور خالصاً ہند جو کچھ واسطے تعلیم نسواں کے ان کی سعی و کوشش سے ہوسکا کر گئیں۔ اہل ہند بہت کم ہیں جو حملہ اور استطاعت اس بات کی رکھتے ہوں کہ یورپ میں جا کر تحصیل علم معاش کریں اگر کوئی قصد بھی کرے تو نادانوں کے طعنے ولایت جانے پر اور انگریزی زبان سیکھنے پر اور صرف کثیر راہ کا یہ سبب اس کے پر کاٹ دیتے ہیں۔ اس لئے بہت لوگ اگرچہ طالب علم معاش ہوں ان کا دل تھوڑا ہو جاتا ہے۔ ولایت میں گنتی کے لوگ میں نے دیکھے جن کو نہایت نصیب ہوئی ہو۔ بعض لوگ ایسے ہوں گے کہ جنہوں نے وہاں تحصیل علوم معاش زبان انگریزی میں کی ہو مگر ایسے لوگ ہندوستانی کہ جو زبان انگریزی میں مہارت کامل رکھتے ہوں میں نے

دولایت میں دیکھے ہیں نامور انگریزی دانوں میں میرے مہربان منشی سید عبداللہ صاحب مدرس لندن یونیورسٹی ہیں جن کو انگریزی زبان میں ایسا دخل ہر کہ بدوں تیاری اور آمادگی کے کمال صحت اور فصاحت و بلاغت کے ساتھ گھنٹوں انگریزی تقریر کر سکتے ہیں۔ اور تقریر بھی کس کے آگے۔ صاحبان عقل و ذہننگ اہل فرنگ کے آگے جو زیور علم و فضل سے آراستہ ہیں۔ اور تقریر بھی کسی جو میزانِ نعم اور فراست میں موتیوں کے ساتھ تولنے کے قابل ہووے۔ یہ بزرگ تعلیم یافتہ کلچر بنارس کے ہیں اور زبان انگریزی ہندوستان ہی میں حاصل کی تھی۔ سو اُنے ان کے اور کئی صاحبانِ علوم میں نے ہند میں دیکھے جو دولایت بھی نہیں گئے تھے۔ اور وہ بھی تعلیم یافتہ ہند تھے۔ اُن کو زبان انگریزی اور قانون دانی میں ماہر کامل پایا اگرچہ طریقہ تکمیل تعلیم علوم معاش کا عیساکہ دولایت میں حاصل ہو سکتا ہے یہاں ناممکن اور جو لوازم تعلیم وہاں مہیا ہیں یہاں نہیں جب بھی سرکار گورنمنٹ کی عنایت سے جو مدرسے اب ہند میں مقرر ہوئے ہیں اُن میں بھی انسان اپنی معاش کا علم یہاں کے لائق بخوبی حاصل کر سکتا ہے۔ اگر اس قدر علوم جو یہاں حاصل ہو سکتے ہیں کوئی حاصل کر ليوے تو اگر اس کا رتبہ تکمیل علوم کا حاصل نہ ہوگا تو وہ ناقص بھی نہ رہے گا اور اپنی معاش بخوبی ہند میں پیدا کرے گا۔ مگر غضب یہ ہے کہ جو طریقہ تعلیم کا محالک ہند بلکہ اکثر بلادِ ایشیا میں جاری ہے۔ اگرچہ اُس کا کوئی فائدہ ہونا بلکہ بے فائدہ ہونا ظاہر ہے تو بھی لوگوں کو اس سے گریز نہیں ہوتا ہے۔ وہی پرانی لکیریں پیٹھ جاتے ہیں اور اُن میں کوئی تغیر و تبدل کر کے کام کی باتیں نہیں پڑھتے جن سے ان کی عقل بڑے نعم زیادہ اور فلاحیت نصیب ہو۔ اور بہت لوگ ایسے ہیں کہ ناواقفیت سے لڑکوں کو برکاری مدرسوں میں نہیں بھیجتے کہ مبادا وہ مذہب عیسوی نہ قبول کر لیں یہ خوف بالکل بے اصل ہے دولایت میں اور ہند میں میں نے بہت اسکول گورنمنٹ کے دیکھے کسی پر یہ نہ پایا کہ تعلیم مذہب کی ہووے۔ دولایت میں علاوہ مذہب ملکہ مغلیہ کے اور بہت مذہب بھارت کے ہیں اور مد سے واسطے تعلیم رعایا کے گورنمنٹ نے مقرر رکھے۔ ان میں لڑکے

ہر مذہب کے تعلیم پاتے ہیں اور تعلیم ضروریات علوم معاش کی ان کو ہوتی ہے مگر مذہب سے کوئی سوا
 نہیں کرتا ہے نہ وہاں نہ یہاں گورنمنٹ کو یہ منظور ہے کہ کوئی اپنا مذہب چھوڑ کے ان کا یا اور کوئی
 مذہب عیسائی اختیار کرے۔ پس یہ خیال خام ہے اور اس کی کچھ اہل نہیں بعض لوگ نادانانہ
 حقیقت حال سے اور اپنے ان حقوق سے جو سرکار پر ہیں کہتے ہیں کہ اگر گورنمنٹ کو عیسائی کرنا
 ہندیوں کا منظور نہیں تو یہ مدرسے کیوں مقرر کئے۔ اور کیوں متحمل ان کے صرف کے ہوتے
 ہیں۔ یہ لوگ اس بات سے بے خبر ہیں کہ انگلینڈ اور ویلز میں بھی چودہ ہزار چھ سو مدرسے ہیں۔
 جن میں ۱۳۹۱۱۰۰ تیرہ لاکھ اکانوے ہزار ایک سو لڑکوں کی اوسط ماضی تھی۔ وہاں تو
 سوائے چند لوگوں کے سب عیسائی ہیں پس وہاں صرف کثیر جو یہاں سے بہت زیادہ ہے
 کیوں ایسے مدرسوں کو جاری کیا ہے۔ اس کا جواب یہ ہے کہ ہر بادشاہ پر ترقی اور پرداخت
 اور فکر صلاح و فلاح رعایا کی واجب ہے۔ اس واسطے خراج ملک سے وہاں کے رہنے والوں
 کے نفع کے واسطے کچھ روپیہ تعلیم میں صرف کیا جاتا ہے یعنی انھیں سے لے کر ان کی تعلیم میں
 دیا جاتا ہے۔ اگر ہند میں بھی ایسا ہوا تو کیا یہ واسطے صلاح اور فلاح رعیت کے ہی طبیعت

براں باش تا ہر چہ نیت کنی

نظر در صلاح رعیت کنی

اگر ہم لوگوں کو اتنی لیاقت ہوتی اور گورنمنٹ سے درخواست کرتے تو جیسے اور ملکوں
 میں آمدنی مالک سے واسطے بہبود خلائق اور ترقی علوم معاش اور فنون کار آمدنی کے کو روپے
 روپیہ سالانہ خرچ ہو جاتا ہے۔ اگر ہند میں بھی لاکھوں روپے صرف ہوتے تو کیا بعید تھا۔ مگر
 ان سے شکایت کیا ہے۔ اگر ہی تو خود سے ہی۔ از ناست کہ برماست۔ جو لوگ کم مایہ علوم معاش
 سے ناواقف ہیں وہ ہی نہیں کہ افلاس اور بے کاری سے مرتے ہوں بلکہ قلت اور خواری
 سے۔ ان کا اور ان کے ملک کا حال اور بھی تباہ ہے مگر جب یہی عنایت الہی سے بہت لوگ
 ایسے ہیں کہ اس میں خوش ہیں۔ فقیر

پٹھے پکڑوں میں خنداں مثل گل ہیں

نجات کیا بہار بے خزاں ہے

میں نے ولایت میں سنا تھا اور مہند میں آکر ختم خود دیکھا کہ بنگالی اور پارسی اور ہندو پر نسبت مسلمانوں کے اپنے لڑکوں کو تعلیم علوم معاش کے واسطے مدارس سرکاری میں یاد بھیجتے ہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہے کہ اکثر ہندو بنگالی اور پارسی عمدہ ہائے جلیلہ پر سرکار سے ملو ہیں۔ اگرچہ ایسے لوگ بہت نہیں مگر یہ گویا ہند کی ناک انگلی ٹیس ہیں اور ہندیوں کی استعداد لیاقت انگریزی دانی کی ان لوگوں سے وہاں ثابت ہوتی ہے۔ مجھ کو اپنے ہم مذہب بھائیوں کے حال پر کمال تا سست آتا ہے کہ وہ لڑکوں کو تعلیم انگریزی سے اور تحصیل علم معاش سے باز رکھتے ہیں اور برسوں ایسے کتب فارسی یا عربی پڑھاتے ہیں جن میں نہ دین کا فائدہ نہ دنیا کا۔ فارسی کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کچھ عبارت نکھنی آجاتی ہے اور عربی کا آخر تحصیل تک پہنچے تو کچھ دینیات سے واقف ہو جاوے مگر وہ لوگ جو تکمیل کر کے چھوڑیں سیکڑوں میں ایک دو ہوتے ہیں باقی سب درمیان راہ میں تھک کر بیٹھ رہتے ہیں اور جو لوگ آخر منزل تک پہنچے بھی تو اُن کے واسطے نوکریاں موافق اُن کے رتبہ کے کب ملتی ہیں۔ اور کسی کو میں تو خدا و نادر میں بعض لوگ تسکین اپنے دل کی فقط اتنی بات سے کر لیتے ہیں کہ ہم کو عقیدہ حاصل ہو گئی دنیا نہ سہی۔ مگر عالم میں کتنے آدمی ہیں کہ جن کو یہ توکل اور رہنما حاصل ہو کہ معاش سے مستغنی ہو کر راہ آخرت کی سنواریں بغضب تو یہ ہوتا ہے کہ دنیا کے تعلقات فرست نہیں دیتے تاکہ راہ عقلی کی درست کریں بلکہ دو بہا میں دونوں گئے مایا ملی نہ رام شعر گئے دونوں جہان کے کام سے ہم نہ ادمر کے ہوئے نہ ادمر کے ہوئے۔ نہ خدا ہی ملانہ وصال صنم نہ ادمر کے ہوئے نہ ادمر کے ہوئے۔ چونکہ معاد کا بدو معاش حاصل ہونا اور قائم رہنا دشوار ہے اس واسطے تحصیل علوم معاش لابدی اور فردی ہو۔ مگر یہ یاد رہے کہ ترقی صوم معاش باعث آرام و آسائش تن کا ہے اور خالق زمین و آسمان نے جسم تمہارا

جو پیدا کیا ہے تو اس کو جان کی نعمت دے کر اور فہم و فراست کی قوت عطا کر کے نطق ظاہری و باطنی کے سبب سے اور سب حیوانات پر عزت و امتیاز بخشی ہے۔ پس ہم کو لازم ہے کہ مقصود اعلیٰ اور مطلب اصلی یہ نہ سمجھیں کہ اپنا شکم نعمت لذت سے بھر لیا اور بدن کو لباس عمدہ سے زیب و زینت بخشی ہے۔ یہی ہمارا کام تھا اور دنیا میں نقطن پروری اور آسائش اور زیب و زینت بدن کے واسطے پیدا ہوئے تھے رباعی

بہت لوگ ایسے کہ جن کا ہمیشہ مشیق بدن تھا معطر کفن تھا
جو کہ جن ان کی کھودی تو دیکھا نہ مار کفن تھا نہ عضو بدن تھا

پھر آخر کچھ فکر مخلصی اس طائر روح کی کرنا چاہئے کہ اول جو اس قالب خاکی میں نہ تھا اور بعد اس میں آیا اور اگر مثل مرغ پر بستہ دام ہوا وہوس میں پڑ گیا اور پھر ایک روز اس نفس کو چھوڑ کر اڑ جائے گا۔ پس جو کوئی جس مذہب میں ہو تلاش حق اور خوشنودی خالق اور مستحق راہ راست اور اعمال صالحہ اور بندگان خدا کی نفع رسانی میں رہے اور خصال حیوانی اور شہوات نفسانی سے خود کو دور رکھنے میں سعی و کوشش کرتا رہے اور جس مذہب کو اپنے ایمان سے حق حق سمجھے موافق اس دین و مذہب کے نیک کام اور اپنی عاقبت کا سرانجام کرتا رہے۔ اور ہمہ تن غلام دنیا اور بندہ ہوا وہوس نہ ہو جائے ورنہ آخر کو کف افسوس ملیگا اور اس وقت کہ جب افسوس فائدہ نہ کرے گا۔

آگے کے دن پیچھے گئے لوہے کیونہ ہیت

اب بچائے کا موت ہے جب پڑیاں جاگ نہیں کھیت

اگر کوئی تمام کتب درسی جو بالفعل ہمارے یہاں مروج ہیں پڑھ جاوے اس سے منافع ان علوم کے جو کل کل مالک یورپ میں تحقیق کو پہنچے اور فوائد ان کے مثل آفتاب نصف النہا کے روشن ہیں اور جن سے اکثر لوگ اس ملک کے اب تک بے خبر ہیں حاصل نہ ہوں گے۔ پھر تو یہ ہی کہ جو علوم تواریخ اور جغرافیہ زمین و آسمان و ریاضی و ہیئت و ہندسہ اور جبر و نقل اور

علوم حکمت وغیرہ کے جس طرح آج کل اہل یورپ کو حاصل ہیں اور جیسے وہ ان کو کر دکھاتے ہیں اور ان کے اعمال سے فائدے اٹھاتے ہیں اور غلامی کو فائدے پہنچاتے ہیں۔ ایسا بھی نہ ہوا ہوگا اور اگر ہوا تو ہم لوگ اس کے حالات سے بے خبر ہیں کیونکہ علم تاریخ ہم کو ان سے خبر نہیں دیتا بعض بعض جوابات سوالات مشککہ کے علوم مذکورہ میں خود سال بچے یورپ کے یوں دیں گے کہ گویا ان کے ماخوٹوں میں لکھیں ہیں۔ مگر عالموں سے دوسرے ملکوں کے ہرگز نہ دیئے جا دیں گے۔ نہ ان کی زبان پر نہ سینے میں نہ سینے میں نکلیں گے۔ سبب اس کا یہ کہ وہ پرانی لکیر کو پٹتے ہیں اور تحقیقات جدید کو نہیں دیکھتے اور بڑی آفت یہ ہوتی ہے کہ علی العموم جو شے ایک مینہ میں حاصل ہو سکے اور آسانی سے حاصل ہو اس کو ایک برس میں اوکھی یاد میں محنت سے حاصل کرتے ہیں اور اوقات عمر عزیز کے یوں ضائع ہوتے ہیں بعض لوگ سبب تعصب کے یا بمقتضائے مذہب اور فتوے کے کیسے ہی فائدے کی چیز ہو اس سے محروم رہیں گے۔ کیونکہ یہ باتیں ایجا داہل سلام کی نہیں ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ اس کے کرنے میں من تشبہ قومیں داخل ہو جاویں۔ اگر ہم لوگ ایسا ہی کریں کہ جو چیزیں ایجا داہل انتراع یہود اور نصاریٰ اور کسی فرقے اور دوسرے مذہب والے کی ہوں ان کے استعمال سے پرہیز کریں تو نہ ریل گاڑی پر سوار ہوں نہ جہاز دودی پر سفر کریں۔ کل کا بنا ہو کہ پڑھنا خلاف تقوٰی ہوگا۔ آلو کی ترکاری جو بیاں خاص انگریزوں کی لائی ہوئی ہے اس کو بھی کبھی نہ چھوئیں۔ جو لوگ ایسی ایسی باتوں میں تعصب کریں تو حوائج ضروری میں کتنا فعل ہوگا۔ اس طرح کے لوگ بڑے سداۃ تحصیل علوم کے ہیں۔ ان کے سبب سے نہ علوم معاش سکھ سکتے ہیں نہ رفع مفرت و نبوی ہونہ اس قدر اہلینان اور توکل اور رضا حاصل ہے کہ سب کو چھوڑ چھا دیجئے اور دنیا و مافیہا سے تعلق بالکل قطع کر دیجئے اور خدا ہی کی طرف لو لگا کر بیٹھ رہتے۔

مگر بیاں تو یہ حال ہر شعبہ

شب چو عقد نماز بر بندم چہ خورد یا دافسندم

میں نے ایسے لوگ بہت دیکھے کہ بیچنا اپنے لڑکوں کا مدرسہ ہائے سرکاری میں گوارا نہیں کرتے اور بھوکوں مرنا اور رشتے رہنا گوارا کرتے ہیں۔ ان کے واسطے بجز دعا کے اور میرا کیا اعتبار ہے۔ مگر بڑا سوہان روح یہ ہے کہ میں ہر روز اپنی آنکھ سے دیکھتا ہوں کہ اشرف اپنے لڑکوں کو تعلیم مدارس سے باز رکھتے ہیں اور اجلاٹ اپنے بچوں کو واسطے تعلیم کے بھیجتے ہیں۔ اگر ایسا ہی حال رہا تو جو کچھ ایک بڑے عالم اور مقرر نے ڈبلن میں مجھ سے کہا تھا وہی ہوگا یعنی اشرف چند عرصہ میں اس مقام پر ہوں گے جہاں اجلاٹ قبل اس کے تھے اور اجلاٹ جو ہیں وہ پھر پڑھاکر اشرف ہو جائیں گے۔ کیونکہ وہ علوم معاش میں ترقی کریں گے اور بسبب محتاجی اور عدم قابلیت کے ان کے دست بنگر ہوں گے۔ ایک بات سے دل کو تسکین ہو کہ جیسے اشرف کو اپنے لڑکوں کو مدرسوں کے بھیجنے میں تامل ہوتا ہے ویسے ہی بہت سے اجلاٹ ہیں کہ ان کو بھی تعلیم اور نماز کبھی راس نہیں آتی اور لڑکوں کو ممانعت کرتے ہیں۔ اگر یہ خوف ان لوگوں کو مدرسوں سے باز رکھے تو رکھے وگرنہ شرفا کا خدا حافظ ہی ہے۔ بہت سے کم ذات لوگ یہ خیال کرتے ہیں کہ اگر ہم اپنے لڑکوں کو پڑھائیں لکھائیں گے تو پھر وہ نہ ہمارے کام کے رہیں گے نہ وہ پیشہ کریں گے جو ان کے باپ دادا کرتے آئے ہیں اس خوف سے پڑھاتے نہیں کئی روز ہوئے کہ ایک چھوٹی سی لڑکی ایک تنبا کو دالے کا قول اور اس کی نصیحت متلا تمل کر کہ رہی تھی واسطے سماعت سامعین کے عرض کرتا ہوں۔ سید وارے محلہ شاہ آباد میں کہیں یہ عورت رہتی تھی کہنے لگی گھسپوٹ کمر میں بکٹا لگایا تو کیا منشی کہاے تو کیا گھوڑے پر چڑھے تو کیا دو خد متنگا آگے دوڑے تو کیا دو پیسے کا تھرا لاؤ ناٹ بچھاؤ باپ دادے کا نام چلاؤ۔ گائے تم کو چھنے تم گائے کو چھو موسل تم کو چھنے تم موسل کو چھو۔ ا۔ کو تو ال جانے فوجدار جانے کہ کیسے کا پوتا ہے۔ یہ بات آپ سب صاحبوں کو دل لگی اور مضحکہ کی معلوم ہوگی مگر میرے نزدیک اسرار الہی میں سے ہے کہ ایسے ایسے خیالوں سے وہ دب کر ان لوگوں کو دباے رکھتا ہے ورنہ بیچارے اشرفوں کا ٹھکانا کہاں ہو مگر یہ لوگ

یہ ہوے اور بوئے سے بہت دنوں تک نہیں ڈریں گے اور علم اس آئے یا نہ آئے
 آپ دادے کا نام رہے یا جائے گھسٹ پوٹ کو جہاں مزہ علم کا پڑ گیا تو پھر وہ تنہا کو کونہ کوٹیں
 ترفا کو سوائے اس کے اور چارہ نہیں کہ ان لوگوں سے جو ان سے نیچے ہیں علم اور نہر میں نالا
 رہیں اور ان کو ایسا بلند نہ ہونے دیں کہ خود پست ہو جا دیں سوائے اس کے کوئی صورت
 بچاؤ کی نہیں ہے کہ ایک بات شرفا کی البتہ حق بجانب ہی وہ کہتے ہیں کہ ہم اپنے لڑکوں کو اگر
 گورنمنٹ کے مدرسوں میں بھیجیں تو صحبت ان کی اطفال کم ذات سے رہے گی اور ان کی خوب
 کمیں ان میں اثر نہ کر جاوے۔ ہاں ولایت میں بھی شرفا کو یہی تامل ہے اور جن کو مقدرت
 ہے اپنے لڑکوں کو ایسے گورنمنٹ اسکولوں میں نہیں بھیجتے مگر وہاں اور ہزاروں اسکول ہیں
 جہاں تعلیم لڑکوں کی بہت ہی خوب ہوتی ہے اگر بیاں آپ چاہیں اور اس وقت ہزار روپیہ
 سینہ دیجئے تو اس نواح میں کوئی آپ کو نہ ملے گا جو ایسی تعلیم دے پھر کیا کیا جاوے۔ یا تو
 ایسی ہی تعلیم جو مدرسوں میں ہوتی ہے خارج سے بھرہو نچائے یا لڑکوں کا دہاں جانا گوا
 کیجئے۔ کیونکہ اگر خیال اور خوف صحبت اجلاف کا رہا تو وہ علم سے محروم رہے۔ میرے نزدیک
 تو یہ ہے کہ جو گل کا طالب ہی وہ خار سے نہ ڈرے گا اور اگر گھر آب دار کیچڑ میں بھی پڑا ہو
 تو جو ہری اس کو اٹھائے گا اگر بدور بھیجنے مارے لڑکوں کی تعلیم ممکن ہو تو کیجئے ورنہ
 کر دو تک کہ عاشقی میں نہ یہ کر دے تو کیا کر دے

الم جو یہ ہے تو درد مند و کماں تلمذ و کاردے

مگر میرے نزدیک حسن تدبیر ماٹروں کی اور خوبی انتظام سے ہیڈ مائٹروں کی شرفا کے لڑکے
 رنگ و بواجلات کے لڑکوں کی کبھی نہ پکڑ سکیں گے۔ اگر کسی کو زیادہ احتیاط ہو تو اپنا آدمی
 لڑکوں کے ساتھ کر دیا کرے کہ ان کو چو نچا آوے اور چھٹی کے وقت پھر لے آیا کرے جیسا کہ
 کننگ کا بچ لکھنؤ میں بعض شرفا کرتے ہیں۔ اس سے زیادہ حفاظت تو نہیں ہو سکتی اور امید
 کہ طلبا اپنے علم کے غرور پر متکبر ہو کر لوگوں کو حقیر نہ سمجھیں گے اور خود کو بالکل مثل صاحبان ولایت

انگلستان کے بات چیت لباس اور عادات و اطوار میں نہ بتائیں گے کہ یہ امر انگریزوں اور ہندیوں دونوں کو برا معلوم ہوتا ہے۔ بہر حال تعلیم علوم معاش سے ہرگز بچوں کو باز نہ رکھنا چاہئے۔ اس باب میں اگر دفتر کے دفتر سیاہ کروں تو بجا ہے مگر نہ آپ کو سننے کی فرصت نہ مجھ کو کہنے کی صلت۔ شعر

کار دنیا کسے تمام نہ کر د
ہر چہ گیرید مختصر گسیرید

میں زیادہ اصرار در باب تحصیل علوم اس واسطے کرتا ہوں کہ مدت سے مجھ کو فکرتھی کہ ایسی کون سی شے ہو جو بچارے اہل ہند کو جو آج کل نہایت ہی فلاکت زدہ فقیر اور تیر ہو گئے ہیں اس آفت سے نکالے۔ بعد غرض اور غور کے مجھ کو یہ معلوم ہوا کہ ہند جب تک گرداب جہالت سے باہر نہ نکلے گا یوں ہی دوبارہ گمراہی کا اور سوائے اس کے کو تو علمی اور عقل معاش مدد کرے یہ ہاتھی اس گمراہی کیچڑ سے نہ نکل سکے گا میری دعا ہے کہ خداوند عالم قلوب اہل ہند کو علم کی طرف رجوع کرے اور علوم معاش سے ان کو اطمینان بخش کر توفیق بیہودی معاد کی دے۔ فائدے تحصیل علوم کے اور مضرات عدم تحصیل کے آپ سب صاحبان پر ظاہر و آشکار ہیں۔ ترقی علوم سے ترقی ہنروں کی ہوتی ہے۔ یعنی جب کوئی علم ایک چیز ایجاد کرے گا تب ہنرمند اس کو بنا کر اپنا ہنر دکھائے گا اور جب علم و ہنر کی ترقی ہوئی تو ساتھ ہی اس کی دولت کی ترقی بھی ہوگی۔ اگر لوگ اس ملک کے قابل اس کے ہوں کہ مثل حکام ولایت کے انتظام اور بند و بست کر سکیں تو ہندو انگریزی ایسی بے انصاف نہیں کہ تمھارا حق چھین کر اور دوں کو دے۔ وہ کروڑوں روپیہ جو خرچ ہند کا تنخواہ اس ولایت میں جاتا ہے اور صاحبان سیلف قلم اس سے پرورش ہوتے ہیں وہ خود تمھارے ملک میں صرف ہوگا اور ولایت میں نہ جاوے گا تو کوئے گا مگر باقت علمی دکھانا اور خود کو علم اور فضل میں ان کے برابر کرنا کہ جواب اس روپیہ سے فائدہ اٹھاتے ہیں شرط ہو اگرچہ سرکار انگریزی نے بڑی بڑی خدمتیں اہل یورپ کو دی ہیں اور ان سے چھوٹی خدمتیں

اہل ہند کے واسطے چھوڑ دی ہیں مگر ان عہدوں میں بھی جو دیکھا کہ کوئی عہدہ چار پانچ سو روپے
 مہینہ سے زیادہ کا ہے تو اُس میں بھی انگریز شریک ہیں اس کا سبب یہ کہ ہندوستان میں
 اس لیاقت کے کم نکلنے ہیں اور اگر انہی قابلیت اور لیاقت ان عہدوں کی دکھاتے تو انہی ان
 منہ سے لقمہ کا ہے کوہین لے جاتے مگر اتنا ہے کہ ولایت آج کل معدن علوم ہے اور جو
 تعلیم یافتہ وہاں کے آتے ہیں وہ امیدواران اہل ہند پر سبقت لے جاتے ہیں اور علوم معاش
 کی تعلیم ان کو ایسی ہوتی ہے کہ بہت کم ننگے بھوکے رہتے ہیں اور جو رہتے ہیں وہ فضول
 خرچ سے جس کسی کو علوم معاش کا تماشا اور ان کی رونق اور فوائد بدہشتم دیکھنا منظور ہو اس کو
 ایک باسیر ملک یورپ کی کرنا چاہئے اور تکمیل تحصیل اُن علوم کی سوائے وہاں کے آج کل
 نہیں ہو سکتی اگرچہ یہاں بھی تحصیل ان علوم کی ممکن ہے مگر میں تکمیل کو کہتا ہوں۔ ولایت ان
 دنوں ایک بحرِ غارِ علوم کا ہے جس کی چھوٹی چھوٹی نہریں ان ملکوں میں پہنچ گئی ہیں اور کان
 ہران جواہر آب دار کی جن میں کے بہت کم قیمت اور چھوٹے مٹونی ہم تک آئے ہیں۔ جلو
 ترقی علوم معاش کے ہر طرف آشکار ہیں کسی کسی کلیں داناؤں نے نکالیں اور صناعتوں نے
 بنائی ہیں کہ ہزاروں آدمیوں اور جانوروں کا کام ایک کل آج دے سکتی ہو اور جو کچھ وہ
 مہینوں میں نہ کر سکتے وہ یہ دنوں میں کرتی ہو چھا پے کو دیکھو کہ ترقی علوم کی اس سے کمی کی
 ہو۔ ریل گاڑی اور جہازِ دغانی کو ملاحظہ کرو کہ برسوں کا راستہ ہفتوں میں طے کرتے ہیں۔ جب
 برس دن کا سفر ایک مہینہ میں کر لیا تو جو ایک سال میں گیارہ مہینے بچے وہ قبل اچھا و ریل
 گاڑی اور جہازِ دودی کے راہ میں صرف ہوتے اب وہ بچ رہے پس گیارہ مہینے انسان
 کی عمر میں بڑھ گئے۔ جہاں برسوں میں بھی خبر نہا سکتی۔ اب نخطوں میں پہنچتی ہو تار برقی
 دریائے شور میں پڑے ہیں۔ ہندوستان سے انگلستان تک اور انگلستان سے امریکا تک
 خبروں کا تار لگا ہے۔ آلاتِ حربِ ضرب کو دیکھئے تو دیکھتے ہی ہیں کہ ایک منٹ میں انسان پٹہ
 بیس ضرب بند و ق کی لگا سکتا ہے اور تین چار کوس سے جہازی تو ہیں آگ برسا سکتی ہیں۔

یہ سب تشکوٰۃ ترقی علم معاش کے ہیں۔ اسی علم کی ترقی سے نئی دنیا میں نکالیں اسی کی ترقی سے ترقی تجارت ایسی ہوئی کہ انگلینڈ کا ملک تجارت اور دولت میں مسعود عالم ہو گیا بہت سے تاجر اور دوکان دار کروڑ پتی بن گئے اور بہت ایسے کہ خیرات میں لاکھوں روپے دیدیئے یہ علم ہی کی قوت ہے جس سے ہند کا گوہر بے بہا تاج انگلستان میں لگا علم ہی سے پھر برا علم انگریزی کا چار دانگ عالم میں لہا رہا ہی نہ فقط زمین کا حال علم سے اہل یورپ نے تحقیق کو پہونچا یا بلکہ افلاک اور کواکب ثوابت و ستار اور اٹھارہ ماہتاب نمودار اور کروڑ آفتابوں کی حقیقت دریافت کی۔ پیمائش اجرام علوی کی اور ان کا فاصلہ ایک دوسرے سے ان کی مقدار زمان اور مکان ان کے طلوع اور غروب کا ایسا دریافت کیا اور قاعدہ بند کر کے دیکھا یا کہ جس کو جس وقت چاہو آسمان پر ڈھونڈھ لو ایک دقیقے کا فرق ہو اس کی کیا مجال اس کے اندر کا حال جو سطح پر تھا جہاں تک معلوم ہو سکا معلوم کیا۔ چاند میں پہاڑ صاف دکھائے بھرتی کے گرد کے چار زحل سات برشل کے چھ قمر سب نظر آئے۔ دو زمین سے یہ کام لیا خردین سے یہ حاصل ہوا کہ ماہیت اشیائے صغیرہ کی جو آکھ کو یوں نظر نہیں آتیں۔ اگرچہ قریب ہیں۔ دریافت کی کہ باریک بال بہت موٹی تہی کے برابر دکھایا۔ اور اس سے اُس کی ماہیت اور بخوبی دریافت کی ہر ریزہ اصغر سنگ سرخ کا ایک بہت بڑا لعل خوشاب نظر آئے ہر ذرہ ریگ بیاباں کا آفتاب بن جائے۔ اس آکھ سے ایسی ایسی قدرت نقاشی اور مصوری اُس صانع بیچوں کی ظاہر ہوتی جو اور ایسی صنعتیں اور رنگ کہ کبھی چشمِ فلک نے بھی نہ دیکھے ہوں گے۔ آدمی کا تو کیا ذکر ہے یہ سب رنگ تحصیل علوم کے ہیں کہ جن سے حقایق موجودات عالم علوی اور سفلی کے یوں دریافت ہوتے ہیں اور دیدہ حق میں میں وجود ان مصنوعات کا صانع مطلق کی قدرت کا تماشا دکھاتا ہے چشمِ بینا اور دل جو یا چاہے۔ اب میں سب احباب کو پھر مکرر اپنی رائے دیتا ہوں کہ سب صاحبِ تامل و تدبر اس باب میں کوشش کریں کہ ترقی علوم باعثِ بہبودی اس ملک کا ہو اور لڑکوں کو خدا یہ توفیق دے کہ معاش سے فراغت

حاصل کر کے اپنے قلوب کو معادی طرف رجوع کریں کیونکہ دنیا فرع آخرت ہے اور مجاز
قطرۃ الحقیقت تاکہ جس دقت یہ روح اس کا لبد خاکی کو چھوڑے اپنے لئے ہوئے سے
نہر سار نہ ہو۔ خدا سب کو توفیق خیر عنایت کرے اور جو کوئی جس مذہب اور جس ملت
میں ہو اس کی رحمت سے محروم نہ رہے۔

میرا ولاد علی مدرس اعلیٰ عربی، فارسی، ہندوستانی
یونیورسٹی دہلی

جو آج کل برصغیر ایک سالہ ہند کو آئے اور جنہوں نے حکام یونیورسٹی اور بڑے
بڑے صاحبان عالی شان سے خطوط و اسناد نہایت عمدہ اپنی کارگزاری پر پائے ہیں۔
فقط

شاہ آباد میں چند مہینے قیام کرنے کے بعد سید صاحب نے لکھنؤ جانے کا ارادہ کیا اور
چونکہ وہاں پہونچنے کی جلدی تھی اور اندیشہ تھا کہ ہردوئی میں کوئی دوست روکنے پر آمرا
نہ کریں۔ اس لئے علی الصبح سب سامان چھکڑے پر لاد کر روانہ کر دیا۔ اور تاکید کر دی
کہ اگر کھپونہ (بالامویشیشن) پہونچتے پہونچتے دوپہر ہو جائے تو وہیں ٹھہر جائے اس لئے کہ
آج شام کو ہم قیام کریں گے۔ مگر جب ہردوئی میں پہونچے تو محمد احمد صاحب ڈپٹی کلکٹر سے
ملاقات ہوئی اور انہوں نے اصرار کیا کہ محمد اکرم اللہ خاں ڈپٹی کلکٹر سے ملنے کے بعد جاتے

۱۔ نواب یار جنگ مولوی محمد اکرام اللہ خاں بہادر مولوی لقی یا در خاں صدر القدر کا کوری
کے فرزند تھے۔ کو پیدا ہوئے۔ قابل مدبر متدین انصاف پسند تھے۔ مدرسے کو قبول۔ اے بی بی
میں بعدہ تحصیلداری ملازم ہوئے۔ بعد ازاں آٹاؤں میں محکمہ بندوبست کے انسپکٹر کسٹرنٹ
کئے گئے۔ جب وہاں کا دفتر ہوا فصیح ہردوئی کو بھیجے گئے اور یہاں درجہ سوم سے درجہ دوم تک
ترقی پائی تھی کہ نواب سردار جنگ اول نے بکمال قدر دانی حیدر آباد میں بلوایا۔ مدد و تعلق داری
اکثری مگر کہ پر امور ہوئے عرصہ تک تعینات رہے اور اس شہر کی ترقی میں (بقیہ مشیہ برصغیر) (آمد)

مولوی اکرام اللہ خاں صاحب موصوف سے ملاقات ہوتے ہوتے کیا رواج گئے۔ اب سید صاحب نے روانگی کا ارادہ کیا تو ڈپٹی اکرام اللہ خاں ممدوح نے کسی طرح نہ مانا اور کہا کہ کھانا کھانے کے بعد تشریف لے جانیے گا کچھ دیر تک ہمارے ٹھوسے آپ کو پہنچا آئیں گے۔ مجبوراً قبول کرنا پڑا اور لکینچ کے قریب اپنے بھائی مولوی سید علی صاحب کے ساتھ ہردوئی سے روانہ ہو کر شام کو کچھ نہ پہنچے۔ دوسرے دن وہاں سے پہلے ٹوسندیل میں پہنچے۔ یہاں چودھری شمت علی صاحب تعلقہ دار کے یہاں ہوئے اور رات ہی کو صبح کے سفر کے لئے وہاں سے طبع آبا تک ڈاک بٹھا دی گئی اور شب کو چودھری صاحب ممدوح نے نہایت ترک و اعتشام سے دعوت کی اور اصرار کیا کہ لکھنؤ میں جا کے آپ قیصر باغ میں میرے مکان میں ٹھہریں۔ سید صاحب نے خوشی سے قبول کیا اور دوسرے دن لکھنؤ پہنچ کر قیصر باغ میں مقیم ہوئے۔ یہاں قدیمی احباب اور یورپ کے حالات سننے والے شائقین کا آپ کے پاس مجمع رہا کرتا۔

بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ۔ ایسی کوشش بیعتی کر گلیبرگ کے درویدوار آج تک ان کو یاد کرتے ہیں۔ میں ثابت ہو چکا ہمارا خطاب اور دو ہزاری منصب پانصد سوار و علم کا اعزاز حاصل کیا۔ اور یہی حسن انتظام دیکھ کر خاص حیدر آباد میں رکن مجلس مالگرازی مقرر کئے گئے۔ رو بکا رومرہ ۳ رمضان ۱۲۹۹ھ میں فوج بشیر اللہ بھادوڑ صدر المہام نے آپ کی کارگزاری و قابلیت کی تعریف کی۔ آپ کی مساعی جمیل سے کئی لاکھ روپیہ کا آمدنی میں اضافہ ہو گیا۔ اسسٹنٹ ریڈینٹ نے بھی آپ کی سید و ستری و دیانت کی داد دی۔ حیدر آباد سے و خلیفہ پلنے کے بعد گورنمنٹ نے ریاست رام پور میں بھیجا اور وہاں جوڈیشل ممبر کو نسل ریجنی مقرر ہوئے۔ دو سال چند ماہ کام کیا اور نہایت نیک نامی کے ساتھ گورنمنٹ سے پنشن پا کر وطن آئے۔ اور کئی سال آرام سے زندگی بسر کر کے ۱۱ مہر ماہ ربیع الاول ۱۳۱۳ھ روزہ غنیمہ کو باقاعدہ استعفا ۱۱ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ کئی سال ہوئے اختر حفیظ بندہ نواز خواجہ سید محمد گیسو دراز نے کچھ برس میں گلیبرگ حاضر ہوا اور آپ کے ہم منصب مولوی علی قلی صاحب صوبہ دکنشر کے پاس تھرا نو دیکھا کہ ایوان صوبہ دہلی میں تہ پسی تھوڑے طور پر یادگار آدھی ہیں۔

راجہ شعبان علی خاں صاحب تعلقہ دار سلیم پور اور مرزا محمد عباس بیگ صاحب ڈپٹی کلکٹر کی سید صاحب سے دوستی اس قدر بڑھی کہ اکثر اوقات وہ ہر دو صاحب آپ کے پاس آکر بیٹھے رہتے بلکہ مرزا صاحب موصوف آپ کی دل چسپ باتوں میں ایسے مشغول ہوتے کہ بعض روز اجلاس کو بھی نہ جاتے اور صاحب ڈپٹی کمشنر کو علالت کا عذر لکھ کر بھیج دیتے۔ علمی مباحثے اور پر مغز مکالمے ہوا کرتے۔ اسی زمانہ قیام لکھنؤ میں سید صاحب نے انجمن تہذیب لکھنؤ کے ایک عام جلسہ میں ۲۴ مئی ۱۸۵۷ء روز یک شنبہ کو ایک بڑے مجمع کے سامنے جس میں ہزار ہا ہندوستانیوں کے علاوہ یورپین کی بھی ایک کافی تعداد موجود تھی انگریزی طرز معاشرت پر ڈیڑھ دو گھنٹہ تک ایک لکچر دیا۔ جو خیر اس وقت لکھنؤ کی پبلک کے لئے بہت نئی اور عجیب تھی۔ یہ لکچر بہت بڑا اور فریب نثر صفحہ کے ہی۔ کل عبارت کی نقل موجب طوالت ہو اس لئے اس کا اختصار یہاں پر لکھا جاتا ہے۔

۲۴ مئی ۱۸۵۷ء کے اودھ اخبار میں اس جلسہ کی پوری کارروائی چھپی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آداب فرخ مرزا بہادر پریسیڈنٹ جلسہ تہذیب میر جس تھے۔ ٹھیک بجے شام کو مجمع پورا ہو گیا تھا جس میں انگریز، ہندوستانی، بنگالی غلوص میک جتنی کے ساتھ ملے جلے بیٹھے تھے اور اسی وقت سید صاحب تشریف لائے اور تقریر شروع کی۔

تمہید تقریر ثانی مسیحی آداب انگلستان

بِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ، حَامِلًا اَوْ مُضَلِّیًا۔ تمہید کے طور پر پہلے یہ فرمایا کہ قریب چودہ سال کے بعد انگلستان سے جب یہ عاجز اپنے وطن مالوت میں آیا تو یہ خیال ہوا کہ کوئی تحفہ اپنے ہم وطنوں کے واسطے نہ لایا۔ مگر افسوس کہ ولایت میں کوئی چیز اس قسم کی نہ تھی جو میرے جملہ ہم وطن احباب کو کفایت کرتی اس لئے میں دل میں منھل تھا لیکن جب کوئی صاحب ملاقات کے لئے تشریف لائے تو وہ لندن کے حالات سن کر بہت خوش

ہوتے تھے۔ ان کی اس سرت سے میں اپنی شرمندگی بھول جاتا تھا۔ ملاوہ بے تکلف و شلو
 کے بہت سے اور لوگ ملنے آتے اور مجھ سے نکتے کر لندن کے کچھ حالات سناتے چنانچہ
 حسب فرمائش دس بیٹن بلکہ تیس چالیس مرتبہ سے زیادہ وہاں کے حالات بیان کرتا پر
 اب یہ حال ہوا کہ جو صاحب انگلستان کی کیفیت سن کر گئے انھوں نے اپنے احباب کو
 متشاق کیا وہ بھی تشریف لائے جس سے ایک تسلسل شروع ہو گیا اور پھر لندن کے حالات
 بیان کرنے کے اور کاموں میں غفل واقع ہوا۔ میں اگر ان کو راضی رکھوں تو تمام اشغال دینی
 و دنیوی سے دست بردار ہوں اور اگر ناراض کروں تو انسانیت کے خلاف۔ یا الہی اب

کیا کیا جائے

بیگانہ گفت خلقے تا یا آشنا شد

یار سے نہ شدستم نہ الفت نہ شد بلا شد

آخر اس امر پر معزز احباب کی رائے قرار پائی کہ ایک تقریر وہاں کے عادات و اطوار
 و مراسم پر عام جلسہ میں بیان کر کے چھپوادی جائے کہ جو لوگ انگلستان کے حالات کے متعلق
 ہوں وہ اس کو پڑھ لیں۔ اس پر سکریٹری صاحب جلسہ تہذیب نے اصرار کیا کہ وہ کچھ جاری
 انجمن میں دیا جائے۔ چنانچہ آج اس امر کی تعمیل کی گئی۔ آج کل اکثر اہل ہند کو حکام انگریزی
 کام رہا کرتا ہے اور بعض انگریز میاں کے شرفاء سے سبب ناواقفیت راہ و رسم کے ملنے
 میں بے رنجی کرتے ہیں۔ بلکہ میاں کے امر اسے جو طریقہ ملنے میں اختیار کرتے ہیں ولایت کے
 اہلانات سے بھی عمل میں نہیں لاتے۔ مگر اس سے کوئی یہ نہ سمجھے کہ مجھے میاں کے حکام سے
 کوئی شکایت ہے بلکہ مجھ سے صاحب چیف کمشنر اور دفاتر شل کمشنر اور جرنل کمشنر ملاقات میں جس
 غایت و عزت سے پیش آئے اور جن جن معاجیوں نے مجھے بلا کر اپنی اپنی مجالس میں شریک
 کیا ان کا میں نہایت مشکور ہوں۔ مجھ کوغبین ہر کمیر سے ہم وطن اگر انگریز عادات و اطوار
 سے آگاہ ہو جائیں گے تو ان کو ملنے جلنے میں آسانی اور فائدہ حاصل ہوگا۔ اگر میرے سامعین

عنایت آگئیں کو احقر کے بیان سے ایک بات مفید معلوم ہو جائے تو میں سمجھوں گا کہ میری سعی مشکور اور میری محنت وصول ہوئی۔ اہل ہند کو معلوم ہونا چاہئے کہ ان کے اور انگریزی عادات و آئین میں کس قدر فرق ہے اور یہاں کے اور ولایت کے مراسم میں کس قدر اختلاف ہے کوئی شے ان کو مرغوب اور کوئی بات وہاں معیوب ہے۔ اگر میں سالہا سال انگلستان کے مراسم و آئین پر گفتگو کروں جب بھی ختم نہ ہوں۔ اکثر رسوم سالانہ ماہوار بلکہ ہفتہ میں بدل جاتے ہیں۔ لہذا اگر میرے بیان میں کچھ کمی بیشی ہو جائے تو معاف فرمائیے گا۔ میں ساڑھے تیرہ برس انگلینڈ۔ آئرلینڈ۔ اسکاٹ لینڈ۔ ویلز۔ فرانس میں رہا جو کچھ بحشم خود دیکھا ہے اس میں سے نحوڑا سا انتخاب کر کے بیان کرتا ہوں۔

انگریزوں کو صبح کا لباس شام تک پہننے رہتے ہیں۔ مگر ان کی عورتیں کئی بار لباس تبدیل کرتی ہیں۔ وہاں دوپہر اور شام کا لباس ملحدہ ملحدہ ہوتا ہے دوپہر کے قریب یا بعد جب وہ لباس پہنتی ہیں تو صبح کے لباس سے بہتر ہوتا ہے کیوں کہ اس وقت ان کو دوسروں سے ملنا ہوتا ہے۔ اکثر میں اپنی پوشاک بھول کر انہوں سے ٹاک لیتی ہیں جب اتارتی ہیں تو انہوں کو نکال لیتی ہیں۔ تہذیب و ثقافتی کمال کے درجہ تک پہنچ گئی ہے۔ کوئی کسی سے ملنے کو بتاتا ہے تو اس کا نوکر دروازے پر آکر یہ نہیں پوچھتا کہ آپ کا کیا نام ہے۔ بلکہ کہتا ہے کہ میں آپ کی طرف سے جا کر کیا عرض کروں وہ شخص اپنے نام کا ٹکٹ دے دیتا ہے۔ نوکر جا کر اپنے مالک کو خبر کرتا ہے۔ اگر اس کو ملاقات منظور ہے تو ملازم بیٹھنے کے کمرے میں لے جا کر بٹھلا دے گا۔ اور مالک مکان جلد آئے گا اور اگر ذرا دیر ہو گئی تو فوراً معافی چاہے گا۔ عام دعوتوں میں نشست کا یہ طریقہ ہے کہ ایک ایک میز پر ایک صاحب کا ہاتھ پکڑ کر میز پر جا کر کھانا کھاتی ہیں اور نشست میں عورتیں داہنے طرف اور مرد بائیں جانب ہوتے ہیں۔ سب کے بیٹھ جانے کے بعد گر کی بی بی کسی معزز انگریز کے ساتھ بیٹھتی ہے اور کھانا کھاتی ہے اور کھانا کھانے میں ہر قسم کے ذکر اذکار ہوتے جاتے ہیں۔ ہندوستان میں جس طرح ذلیل و کینے لوگ گایاں

کہتے ہیں وہاں ایسا نہیں مگر جو اگر زیرِ بیاں آتے ہیں ان میں سے اکثر گالیاں سیکھ جاتے ہیں
 جب کوئی ان کے مکان پر ملاقات کو جائے اہل ولایت کمال اخلاق سے پیش آتے ہیں
 کہ انسان تمیز ہو جاتا ہے کسی کے مکان پر جانے کے واسطے وسیلہ نہایت ضروری۔ گفتگو ان لوگوں
 کی ایسی نرم اور شائستہ ہوتی ہے کہ کوئی لفظ جس میں شائبہ کرختگی کا ہو زبان پر نہیں لاتے۔
 شائستہ لوگوں کو چلانے کے بولنے کی بھی عادت نہیں۔ شرفا الفاظِ مکروہ زبان پر نہیں لاتے اور
 میں نے جیسے شائستہ اور باادب فرانس کے آدمی دیکھے کہیں کے نہیں دیکھے۔ اور یہ
 قوم ادب و شائستگی میں ضرب المثل ہے۔ انگلستان کے شرفاء مغرور نہیں مگر عزت و بروکراس
 زیادہ رہتا ہے۔ شرفاء و معزز لوگ اپنے نوکروں کی بھی عزت کرتے ہیں۔ ملکہ مغفلہ سے لے کر
 غریب آدمی تک جب نوکر سے کسی کام کو کہتے ہیں تو کہتے ہیں کہ مہربانی کر کے یہ کام کر دو
 کوئی چیز مانگتے ہیں تو بطور حکم نہیں مانگتے بلکہ یوں کہتے ہیں کہ یہ چیز تم کو لادو گے۔ یا اگر تمہاری
 خوشی ہو تو یہ چیز تم کو لادو۔ وہ جواب میں کہتا ہے کہ جی صاحب اور وہ جب کام کر دیتا ہے
 تو اس کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔ ولایت میں ہندوستان کی طرح سائیں کو گھوڑے کے ساتھ
 نہیں دوڑاتے بلکہ اس کے لئے دو سر اگھوڑا موجد ہوتا ہے جس پر سوار ہو کر وہ ساتھ آتا ہے
 اور صرف اتنا فرق ہوتا ہے کہ اس کا گھوڑا مالک کے گھوڑے سے ذرا پیچھے رہتا ہے۔
 اور لباس میں بھی فرق رہتا ہے۔ اگر کسی نوکر کو کوئی آقا بد مزاجی سے زبان درازی کرے
 یا مارے پیٹے تو اس مالک کو بشرط ثبوت عدالت سے سزا مل سکتی ہے۔ اور ملازمین کی یہاں
 خاطر داری کی جاتی ہے کہ بعض تقریبات میں ملکہ مغفلہ اور ان کے شوہر پرنس کا ساراٹ نے
 جن کی موت کا داغ ابھی نازہ ہے اپنے نوکروں کے یہاں جا کر زنانہ قدم کے ساتھ دست
 بندوشن رقص کیا ہے۔ اسی شاہانہ نوازشوں سے نوکروں کی عزت بڑھ گئی اور ملکہ و کتوریہ کی
 بادشاہی اور خان و شوکت میں کچھ کمی نہ ہوئی جو اپنے نوکروں کو ذلیل رکھتا ہے وہ اپنے
 افسر اور مالک سے بھی ذلیل رہتا ہے ۵

خود بھی ذلیل عاشقِ غمخوار بھی ذلیل

گل بھی ذلیل بلبل گلزار بھی ذلیل

بہت لوگ ہر روز صبح کے وقت غسل یا حمام کرتے ہیں جاڑا ہو یا گرمی جو لوگ سارا بدن نہیں دھو سکتے وہ اوپر کا آدھا بدن دھوتے ہیں۔ اور بدن جب خشک ہو گیا تو صبح کا لباس پہنتے ہیں اور کھانا کھانے کے کمرے میں یا بیٹھنے کے کمرے میں آکر روزانہ انجانا ضرور پڑھتے ہیں تاکہ معلوم ہو کہ دنیا میں کیا ہوتا ہے کون پیدا ہوا اور کس کی شادی ہوئی اور کون مرا۔ اگر اُس وقت فرصت نہ ہوئی تو دوسرے وقت پڑھ لینگے۔ اور جب تک میز پر حاضری آئے انجانا بی کا شغل جاری رہتا ہے۔

ولایت میں نان پاؤ ہوتا ہے گرمیہ ڈبل روٹی بھی کم کھائی جاتی ہے زیادہ تر گوشت و ترکاری پر بسر ہوتی ہے اور جن کو گوشت نصیب نہیں ہوتا وہ فقط ترکاری پر قناعت کرتے ہیں۔ ہندوستان کا ساعدہ کھانا وہاں نہیں۔ قورمہ پلاؤ وغیرہ وہاں کسی کو کم پکنا آتا ہے۔ ٹھانیاں بھی حبسی یہاں ہیں وہاں نہیں ملتیں اس میں لوگوں نے کم ترقی کی ہے۔ بہ نسبت انگریزوں کے فرانس کے باورچی زیادہ سلیقہ شعار ہوتے ہیں اور انگریز اہل دل انگریز فرانس کے باورچی اور باورچیس ڈھونڈ کر نوکر رکھتے ہیں۔ میرے ایک دوست کرنل میڈوز ٹیلر ڈبلن میں ہیں ان کو بدون ہندوستانی کھانے کے چین نہیں آتا۔ اس واسطے ایک شخص شیخ امیر نامی باورچی جو ڈبلن میں ہے اس کو بلوا کر اُس سے ہندوستانی کھانا پکوا کر کھاتے اور کھلاتے ہیں۔ اُن کی دیکھا دیکھی اور لارڈ اور امرا بھی اب ہندوستانی کھانے وہاں بہت کھاتے ہیں۔ جو انگریز ہندوستان میں رہ جاتے ہیں اُن کو اکثر ہندوستانی کھانے سے رغبت ہو جاتی ہے اور زیادہ مرغین کھانے اُن ملکوں میں مضرت بھی پیدا کرتے ہیں۔ ولایت میں بعد ملکین کھانوں کے میٹھے کھانے اور پھر میوے خشک و تر کھانے کا معمول ہے چیری کانٹے سے کھانا نہ صرف اہل انگلستان کا دستور ہے بلکہ اب ترک عرب میں بھی رواج ہو گیا ہے۔ بعد کھانے کے چادکا دورہ ہوتا ہے۔ آٹھ آٹھ دس دس پیٹیں

ایک ایک آدمی کے سامنے بدلی جاتی ہیں۔ یعنی کھانے کے اتنے اقسام باری باری سے آتے ہیں۔ لیکن ہر شخص کے آگے کھانا اتنا ہی رکھا جاتا ہے کہ جتنا وہ کھا سکے۔ یہ نہیں ہوتا کہ ایک فورے کا تو رات ہر شخص کے سامنے رکھ دیں جیسا کہ امرائے ہند کے یہاں شادیوں وغیرہ میں دستور ہے۔

پھر فرمایا کہ وہاں سلام کرنے کے کئی طریقے ہیں مرد کو سلام اور طرح سے کرتے ہیں اور عورتوں کو دوسری طرح سے۔ عورتیں جس ناز و انداز سے صاحب سلامت کرتی ہیں وہ دیکھنے سے تعلق رکھتا ہے۔ مرد جس سے ریلطہ قبیض ہو یک دستی مصافحہ کرتے ہیں، اور اگر اجنبی ہو تو اس کے آگے خمیدہ ہو کر پھر سیدھے ہو جاتے ہیں۔ اور لیڈیاں بھی یا تو مصافحہ کرتی ہیں یا پہلے ایک ادا سے جھک کر پھر سر و قد سیدھی ہو جاتی ہیں۔ مرد کی جب پہلی مرتبہ میم سے ملاقات کرائی جاتی ہے تو وہ اکثر سینہ پر ہاتھ رکھ کر مشکمان کے خم ہو جاتا ہے۔ اور لیڈی جیسے کہ گل کی شاخ گلوں کے بار سے لچک جاتی ہو جھک جاتی ہے۔ مرد جو جھکتے ہیں وہ ایک لکڑی کی طرح۔ مگر عورتیں جو جھکتی ہیں وہ نہایت حسن و ادا سے اثنائے راہ میں جب انگریز کسی میم کو سلام کرتا ہو تو اپنی ٹوپی داہنے ہاتھ سے اتار لینا یا سر پر سے اٹھا لیتا ہے۔ یہ سلام گویا بڑی تعظیم کا ہے۔ بسا اوقات ایسا ہوتا ہے کہ ایک شخص دوسرے کے قریب آگیا اور گفتگو کرنا منظور ہوا تو یوں باتیں شروع کرتے ہیں کہ آج اچھا دن ہے یا بڑی گرمی ہے یا بہت سردی اس کے بعد جو مدعا ہو ظاہر کرتے ہیں۔ ایک صاحب کا تذکرہ بیان کیا کہ وہ ولایت سے اردو پڑھ کر ہندوستان میں آئے اور اپنے نزدیک اردو خوب جانتے تھے۔ گزر بان دانی کا یہ حال تھا کہ سائیس سے بجائے گھوڑا ٹھلاؤ کے گورائو اور خدمتگار سے پیالے دھو کر لاؤ کے بدلے دو کر لاؤ اور گاڑی کو سائیس میں رکھو کے بجائے گاڑی کو خانوس میں رکھو ایک دن کا ذکر ہے کہ کسی ضرورت سے کوئی زمیندار ان کے پاس آیا اور ان کو کسی کام کے واسطے جانا تھا۔ تھوڑی دیر اس سے باتیں کر کے چاہتے تھے کہ رخصت ہوں اپنے انگریزی قاعدہ کے موافق بجائے گڈ مارٹنگ کے اس کا ترجمہ اردو زبان میں اس سے

کہا کہ وہیل ٹھاکر اچھا صبح ہے۔ ٹھاکر صاحب نے کہا ہاں خداوند بہت اچھا صبح۔ پھر صاحب نے کہا کہ اچھا صبح ہے اُس نے بھی وہی کہا کہ اچھا صبح اسی طرح تین چار دفعہ نہایت خفا ہو کر وہ ہنسک کر اچھا صبح اچھا صبح کہتے ہوئے چلے گئے وہ بچہ نہایت پریشان ہوا کہ ابھی صبح تو اچھے خاصے تھے یہ دم بھر میں ان کو کیا ہو گیا۔ پھر جب دھڑ دھڑ لوگوں سے پوچھا تو معذور ہوا کہ صاحب سلام کر کے رخصت ہونا چاہتے تھے۔ یہ اُن لوگوں کا حال ہے کہ جو رُخسار آتے ہیں۔ اگر خدا نخواستہ بلا درد و پیر سے دلالت سے ہند کو آئیں تو کیا کیا نظروں کی نافرمانی سے رعایا پر نہ ہوں گے۔ ایک بار میں ایک مخلص دوست کے مکان پر شب میں ٹھہرا جب رخصت ہو کر خواب گاہ کو جانے لگا تو انھوں نے اور گھر کی بی بیوں نے جس وقت رخصت کا مجھ سے مصافحہ کیا تو کہا گڈ نائٹ اولاد علی یعنی رات کی خیر۔ جس سے زیادہ ارتباط و محبت ہو شب کو رخصت کے وقت اس کا نام گڈ نائٹ کے بعد لیتے ہیں ورنہ لفظ مسٹر عوام کے نام کے پہلے لگاتے ہیں۔ یہ طریقہ صاحب سلامت کے میں نے بیان کئے ہیں۔ درباری طریقے اس کے بعد عرض کروں گا۔ مجھ کو خوب یاد ہے کہ پرنس آف ویلز ولی عہد انگلستان یعنی (ایڈورڈ ہفتم) اور ڈیوک آف کیمربرج یعنی ملکہ مغلطہ کے ماموں اور وزیر اعظم اور فوج کے تمام اعلیٰ حاکم جب ٹرنٹی کلچ ڈبلن میں بنا براڈ منڈ برک یعنی انڈیا کی پتلی سے خلاف آثار کے لئے انگلستان سے آئے کیونکہ جس شخص کا یہ آٹیچ تھا وہ پارلیمنٹ میں برا مقرار ہندوستان کا بہت خیر خواہ تھا تو میں نے قریب جا کر ہندوستانی طرز سے سلام کیا۔ پہلے پرنس کو پھر ڈیوک کو بعدہ ولیرائے گورنر جنرل کو تینوں صاحبوں نے میرے سلام کے جواب میں اپنی اپنی ٹوپیاں سر سے اتار لیں مگر ملکہ انگلستان کی ہو پرنس آف ویلز کی بی بی ملکہ الگزینڈرا نے حسب معمول ایک ادا سے مسکرا کر سر کو جھکایا جو ایسے ذی رتبہ ہیں ان کا جوابی سلام اسی طور پر ہوتا ہے۔ ہندو شاخ پر میوہ سر برزیں۔ گورنر جنرل لارڈ لٹفٹ آف آئرلینڈ کے دربار میں چونکہ عربیہ کا دیکر وہ حد تھا جن شخصوں سے ولیرائے کی ملاقات تھی اُن سے ہاتھ

ملایا اور جو محض درباری تھے وہ نمبر وار سامنے آئے اور ادب سے قد جھکا کر پہلے گئے دوسرے
 بھی جھکے رہے۔ درباری لباس بھی مختلف ہوتے ہیں۔ مجھ کو حکام مدرسہ نے مدرسہ کے لباس
 لباس کے پہننے سے مستثنیٰ کر دیا ہی مگر میں درباری میں اپنے ہندوستانی لباس سے جاتا ہوں۔
 سر سے پانک وہ بھی سب چیزیں ہندی اور سلام بھی اپنے ہی طور پر کرتا تھا۔ ارل آف ولایل
 ولیرائے ملکہ معظمہ دربار میں مجھ سے ہاتھ بھی ملاتے ہیں۔ یہ عزت سب کو نہیں حاصل ہو پہلے
 روز جب انھوں نے مجھ سے ہاتھ ملایا تو خود ولیرائے گورنر جنرل نے فرمایا کہ مدرسہ کے افسر
 اعلیٰ کے مکان پر ایک تقریب میں ہم گئے تھے اُس نے آپ کو ہم سے ملایا تھا۔ ایک مرتبہ
 عین دربار میں انھیں ولیرائے نے مجھ سے پوچھا کہ تمہارے نزدیک ہمارے ملک کی
 عورتوں کا حسن کیسا ہے تم کو پسند ہی یا نہیں۔ میں نے کہا کہ بلکہ اُحسن ہے اور مجھے بہت پسند ہے
 یہ سن کر بہت خوش ہوئے۔ جولائی پہلی بار دربار میں جاتی ہے اُس کے رخسارے پر دوسرے
 بوسہ دیتے ہیں گویا وہ رعایا کے بجائے باپ کے ہیں اور وہ اُن کی مشن بیٹیوں کے ہیں بلکہ معظمہ
 جب یورپ کے بادشاہوں سے ملتی ہیں تو اُن سلاطین کا دستور ہے کہ ان کے رخسارے پر بوسہ
 دیتے ہیں گویا آپس میں بھائی بہن ہیں۔ ستمبر میں سلطان العظم قسطنطنیہ سے جب لندن آئے
 تو انھوں نے پنجاب ملکہ معظمہ کا فقط ہاتھ چومنا اور ملکہ مدوحہ نے سلطان روم کے شاہزادہ
 کا منہ چوما تھا۔

ان سرد ملکوں میں رقص ایک ریاضت سمجھا جاتا ہے اور ریاضت بھی ایسی جس میں ان کو
 ہزاروں طرح کی مسرت حاصل ہوتی ہے مگر بعض فقہ جو نہایت پارسا و خشک ہیں نہ ان کو رگ کا
 لطف ہے نہ رقص سے رغبت گانے بجانے کو معیوب سمجھتے ہیں چہ جائیکہ رقص ان کے نزدیک
 رقص وغیرہ بے فائدہ بلکہ بعضوں کے نزدیک گناہ ہے۔ مگر جن لوگوں کو اس کا مزہ ہے اُن کے
 نزدیک اس سے انکار بہتر از گناہ ہے جس مجلس میں رقص کے لئے مہمان مدعو ہوتے ہیں
 اس میں ایک کمرہ خاص لباس بدلنے کے لئے خاص کر دیا جاتا ہے اور دوسرے کمرے میں

چاء، قہوہ، ماکولات، مشروبات جن میں ہر قسم کی مٹھائیاں، گوشت، پکوان، بھلیاں وغیرہ موجود ہوتی ہیں۔ جو چیز جس کو مرغوب ہو فوراً خدنگکار حاضر کرتے ہیں۔ میزوں کی آراستگی خوش نما پھولوں کے گلہستوں، سونے چاندی کے برتنوں اور شیشہ آلات سے قابل دید ہوتی ہے۔ پادری علی العموم ناچ کی صحبتوں میں نہیں جاتے۔ دلیراے جب ان کو کھانے کی دعوت میں بلاتے ہیں تو بعد کھانے کے رخصت کر دیتے ہیں۔ بعض باپ جو متقی ہوتے ہیں ان کے بیٹوں کو ایسی مجلس میں زیادہ بیٹھنا ناگوار ہوتا ہے۔ ناکتخدا لڑکیوں کو کھانے اور ناچنے کا بہت شوق ہوتا ہے۔ نوخیز لڑکیوں کا یہ عالم ہے کہ ناچ گانے کے شوق میں تین تین چار چار دن تک سوتی نہیں۔ ایک ہی عورت کے ساتھ کوئی شخص کئی بار ناچے تو انگشت نما ہوتا ہے۔ چاہئے کہ اپنی رفیقہ رقص کو بدلتا رہے۔ میں نے صرف تین چار ہی لڑکیاں ایسی دیکھیں کہ جن کو رقص وغیرہ سے نفرت ہے باقی بڑے بڑے پادریوں کی بیٹیوں کو بھی راگ و رقص کا شائق پایا۔ ان لڑکیوں میں جن کو رقص سے نفرت ہے چار مہری شاگرد ہیں۔ دوعری میں وہ مہریروت میں اکثر رہتی ہیں۔ تیسری اردو میں جو ہندو آئے والی ہے۔ چوتھی ایک فرانس کی کونش کی بیٹی ہیں۔ انھوں نے تمام زبانیں مشہور یورپ کی تحصیل کر کے فارسی کا شوق کیا اور مدت تک مجھ سے فارسی پڑھی۔ ان کی ماں لیاقت و وضع داری اور قابلیت و دین داری میں اسبی کیٹاے روزگار عورت ہیں کہ جن کی نظیر دوس میں بھی کم نکھے گی۔ بعد دربار کے دلیراے کے یہاں جو دعوت ہوتی ہو اس میں اکثر مغز انگریز و لید بزرگ ہوتی ہیں۔ ایک دالان میں دلیراے اور ان کے عزیز و اقارب اور دوسرے دالانوں میں دیگر مرد و عورتیں رقص کرتی ہیں۔ شام کا لباس عورتوں کا خوبصورت ہوتا ہے مگر مردوں کا خوش قطع نہیں ہوتا۔ شام کے لباس میں سر پہ پھول یا مرصع شانہ یا طلائی تاج نما حلقہ یا کوئی اور شے آرایش کی لگاتی ہیں۔ ٹوپی نہیں پہنتی۔ جو اسرات بھی استعمال کرتی ہیں۔ ولایتی زیور جیسے ہندوستانی زیوروں کے مشابہ ہوتے ہیں مگر تھوڑا بایاں پتے خوشن یا زربند وہاں کوئی نہیں پہنتا بلکہ تھکے

ذکر پر قطعہ مار کر لوگ ہنستے ہیں۔ کان کی لویں فقط زیور پہنتی ہیں۔ بعض میں سابق میں گلوں لگاتی تھیں جس سے رخسارے اور لمبی گونگ معلوم ہوتے تھے۔ حسب حیثیت جواہرات و پوشاک ہوتی ہے۔ اُن کے زیور اگرچہ سادے اور سبک ہوتے ہیں اور مثل ہندوستانی زیورات کے بھاری نہیں ہوتے مگر نہایت قیمتی خوبصورت بناتے ہیں۔ خوش پوشاکی و جامہ زیبی میں اہل فرانس ضرب المثل ہیں۔ ایک صاحب مجھ سے کہتے تھے کہ فرانس کی عورت کو اگر ایک پرانی چادر بھی دو تو وہ اس خوبصورتی سے اوڑھے گی کہ بھلی معلوم ہو۔ اہل انگلستان لباس و آرائش میں فرانس کی پیروی کرتے ہیں جو جدید قطع اور طرز نو لباس و زیوریں وہاں جاری ہوئی فوراً انگلستان میں پھیل گئی۔ درزیوں کے دیل فرانس میں موجود رہتے ہیں۔ جہاں کوئی نئی چیز وہاں ایسا ہوتی کہ فوراً اس کی تصویر یا اصلی شے انگلینڈ اور دیگر ملکوں میں پہنچ گئی ولایت میں چھوٹے ہاتھ پاؤں خوبصورتی کی دلیل سمجھے جاتے ہیں۔ بعض لوگ بوٹ اور دستانے میں بڑی دولت خرچ کرتے ہیں کہ چھوٹے منظر آئیں جو انگریز نہیں ہندوستان سے واپس گئے ان کی زبانی سنا ہے کہ جیسے سڈول ہاتھ پاؤں اور موزوں بدن ہندوستان میں دیکھے اور ملکوں میں کم دیکھے۔ بلکہ ایک انگریزی کتاب میں ضرب المثل لکھا ہے کہ ہاتھ ہندوستان کیسے۔ ولایت میں میں نے ایک میم کے ہاتھ ایسے چھوٹے اور خوش اسلوب دیکھے کہ کہیں دیکھنے میں نہ آئے۔ میرا ہاتھ اگرچہ مصافحہ میں پیش کرتا تھا مگر اُن کی انگلیاں میرے ہاتھ تک نہ پہنچتی تھیں۔ میں نے ایک روز کہہ دیا کہ آپ مجھ کو معاف کریں۔ میں چاہتا ہوں کہ اچھی طرح سے ہاتھ ملاؤں۔ مگر آپ کی کوتاہی کے سبب سے آپ کا دست مہارک ہاتھ نہیں آتا چونکہ وہ نہایت مذہب و مودب میم تھی لہٰذا کہ مجھے اپنی کوتاہی پر بڑا افسوس آتا ہے۔

انگلینڈ کے لوگ تاوقتیکہ ملاقات نہ ہو ذرا کھینچے رہتے ہیں اور ابلیسی سے کم آشنا ہوتے ہیں مگر آئرلینڈ کے لوگ اگر کسی کو مجلسِ رقص و سرود میں بے یار و تنہا بیٹھا دیکھیں تو ملاقات ہو یا نہ ہو اس سے جا کر ملتے اور گفتگو کرتے ہیں۔ اور اگر ہمیں نزدیک منجی ہوئیں تو اُس پر رحم

کہاتی ہیں اور بات کرتی ہیں۔ لیکن نوجوان لیڈیاں اول بات کرنے میں شرماتی ہیں۔ مگر جب اُن سے ملاقات ہو گئی پھر اگر وہ قابلِ تعلیم یافتہ ہیں تو عاقل و تعلیم یافتہ مرد کو ایسا اپنی گفتگو سے سرور اور سحر کرتی ہیں کہ وہ شخص خدا سے چاہتا ہے کہ وہ محفلِ کیمی ختم نہ ہو جس طرح ہندوستان میں نسبتوں اور سپیلیوں کے پوچھنے کا رواج ہر ویسی ہی رواجِ ولایت میں بھی ہے۔ شہرِ دہلی کے لارڈ پادری آپج بشب و شیلے جن کی خدمت میں بھی مجھ کو نیاز تھا بڑے سخی اور لطیف گو مشہور تھے ان کی بھانجی اور صاحبزادی دونوں عربی زبان میں میری شاگرد ہیں ان لارڈ پادری کا ذکر ہے کہ ایک بار محفل میں کسی فوجی افسر نے جوان کا دوست تھا بے تکلف ہو کر نسبت بجانے میں دل لگی سے پوچھا کہ گدھے اور لاٹ پادری میں کیا فرق ہے۔ پادری صاحب نے سوچ کر جواب دیا کہ صلیب گدھے کی پیٹھ پر ہوتی ہے اور لاٹ پادری کے سینہ پر۔ یعنی گدھے کی پیٹھ پر سیاہ داغ بشکل صلیب بنے ہوتے ہیں۔ اور لاٹ پادری تمغہ کے طور پر اپنے سینہ پر صلیب رکھتا ہے۔ اب لاٹ پادری صاحب کی باری تھی۔ انھوں نے کہا ہم تم سے پوچھتے ہیں کہ گدھے اور فوجی افسر میں کیا فرق ہے۔ افسر نے تھوڑی دیر غور کیا اور کہا میں نہیں معلوم یہ سن کر پادری صاحب بولے بے شک ہیں بھی کچھ فرق نہیں معلوم ہوتا اس جواب پر محفل میں ہنسنے لگا۔

ولایت میں جو سوانگ وغیرہ ہوا کرتے ہیں اُن میں اکثر زن و مرد باہم ہوسہ بازی کرتے ہیں۔ یہ دیکھ کر دیکھنے والوں میں ایک قسم کی بے تابی ہوتی ہے۔ مگر دیکھتے دیکھتے عادت پڑ جاتی ہے۔ اہل یورپ نے اور علوم کی طرح علم موسیقی میں بھی کمالِ ترقی کی ہے۔ ہزاروں لاکھوں کتابیں اس فن میں تصنیف کر ڈالیں۔ مملکتِ اٹالی کے گائے والے جرمنی میں بجانے والے فرانس میں ناچنے والے بے مثل پیدا ہو گئے ہیں۔ اور انگلستان میں جس قدر موسیقی علم کے ماہر اور آرٹسٹ ہیں جس قدر شاعری کا مذاق ہے اور ملکوں میں نہ ہوگا۔ بعض گنوار لڑکیوں کے آگے شکل سے شکل کچھ گاؤں اور وہ گنگن کر اسی طرح سب کو سنا دیں گی۔ اندھا فقیر جو محض جاہل ہے

وہ بھی جب دماغ کے گاتر کے گاک شمع نور الہی آپ کے چہرے پر تاباں ہو۔ طامس مور صاحب جس نے کتاب لادہ بیچ انگریزی میں تصنیف کی ہے تغزل میں آج کوئی شاعر اس کا نظیر نہیں ہمارے دہن کے ایک دوکان دار کا لڑکا تھا۔ اپنے کمال ذاتی سے لندن میں اس عروج کو پہنچا کہ بڑے خاندانی اُس پر رشک کرتے ہیں۔ اُس نے اس کتاب میں ایک شاعرادی کا قصہ نثر و نظم میں لکھا ہے۔ درحقیقت موتی پروئے ہیں۔ بہت سے ترانے اور نغمے مور کے یورپ میں مشہور ہیں مگر رگنی جس میں وہ گائے جاتے ہیں اسٹرلینڈ کی ہر بعض بعض تو ایسے دل کش ہیں کہ اگر آدمی سمجھے تو وجد کر جائے مگر گائے والا خوش آواز اور موسیقی کا جاننے والا ہوا اور اگر سننے والا سمجھ دار اور صاحب ذوق نہ ہو تو اُس کے نزدیک وہی ہوگا کہ جیسے ہندوستان کے ایک شہزادے نے ولایت کا گانا سن کر کہا تھا کہ جیسے لیاں لڑتی ہیں۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ ہند کا راگ نہایت آسان و سادہ ہے اور یورپ کے زنگ و ڈمک سے بالکل ملحدہ ہے۔ انگلستان ہندوستان کے راگ کی ابتدا اور الف بے جس کو میزان کہتے ہیں ایک ہی ہے یعنی وہی ساٹ ٹرمرگم کے وہ بھی الہا پتے ہیں اور یہ بھی لیکن یہ راگنیاں جو ہند میں ہیں وہاں کوئی نہیں جانتا۔ اور راگ ہر وقت ہر فصل کے مثلاً ملا، بسنت، ہوتی وغیرہ وہاں نہیں ہیں اور جو ترکیبیں راگوں کو دی ہیں وہ بھی یہاں وہاں کی الگ ہیں۔ لیکن اتنا معلوم ہوتا ہے کہ اہل ولایت نے باوجود اس شکل ہونے کے انواع و اقسام کے باجے اور طرح طرح کے راگ ان طریقوں سے کتابوں میں لکھے ہیں کہ سیکھنے والوں کو یہ فن آسانی سے حاصل ہو جائے۔ ولایت میں عورت کے لئے تعلیم میں ایک جزو گانے اور بجانے کا بھی مقرر کیا گیا ہے۔ اس لئے جس عورت کو گانے اور بجانے میں دخل نہیں اُس کی تعلیم ناقص ہے جب کوئی شریف شخص کسی مذہب کے گھر شام کو ملاقات کے لئے جاتا ہے تو اکثر عورتیں اس ہمان کی خاطر سے گاتی اور بجاتی ہیں۔ اگر اس سے طبیعت بھر گئی تو کتابیں، تصویریں، مجسمے، شطرنج، نرد سے دل ہلاتی ہیں۔ یہ جملہ سامان موجود رہتا ہے۔ اہل ولایت کا یہ حسن، اخلاق یہ کہ ہمت نہ ہمان کی خاطر کے لئے معروف

ہو جاتے ہیں۔ وہاں کے ہاتھ دیکھ لوگوں کی صحبت میں فحش الفاظ کا مطلق ذکر نہیں آتا جتنی کہ جہنم شیطان اعضائے ستر کا ہرگز نام نہیں لیتے ایک بار ایک ذی لیاقت میم نے ازراہ بے تکلفی مجھ سے کہا کہ اہل ہند کو یہاں کے لوگ اکثر جنگلی و وحشی سمجھتے ہیں۔ مگر فحش جی ہم کو ایک مدت سے جانتے ہیں اور آپ کی زبان سے گفتگو سنتے ہیں مگر کوئی ایسا امر جسے انگلستان کے شالیتہ اور تعلیم یافتہ لوگ میحسوس یا جانتے ہیں تمہاری زبان و حرکات و سکنات سے نہیں ملتا ہر ہوا۔

میں نے کہا کہ پیشتر بھی میری عمر کا بڑا حصہ لکھنؤ کے شاہی خاندان میں بسر ہوا اور اب بھی علمی مشاغل میں میرے اوقات ختم ہوتے ہیں۔ نہ منہ سے کوئی لفظ غیر مہذب نکلتی ہو نہ سننے میں آتی ہے۔ اپنے لکچر کے سلسلہ میں انگریزوں سے ملنے کے متعلق ہندوستانیوں کو بہت نصیحتیں کیں چنانچہ فرمایا کہ حکام انگریزی جو ہندوستانیوں کو اپنی صحبت (سوسائٹی) سے علیحدہ رکھتے ہیں اس کا باعث یہی ہے کہ ان سے بعض اوقات نادانستہ وہ امور سرزد ہوتے ہیں جن سے ان کو نفرت ہوتی ہے۔ جب وہ امور چھوڑ دو تب اہل یورپ سے ملو۔ ہندوستانیوں کو چاہئے کہ انگریزوں کے سامنے ڈکار نہ لیں۔ اُن سے ملنے کو جائیں تو بغیر ہرجا میں وغیرہ پہنے نہ جائیں۔ انگریزوں کے نیچے شلو کے کا ہونا ضروری ہے۔ سخت الفاظ لعنت اور نفریں کے زبان پر نہ لائیں۔ میل وغیرہ کے پوچھنے میں بجائے رومال کے ہاتھ سے کام نہ لیں۔ سینے کے نیچے سے گھٹنوں تک کسی اعضا کا نام نہ لیں۔ جہاں ان کی عورتیں بیٹھی ہوں وہاں دل لگی اور فحش کلمات کا استعمال نہ کریں۔ اسی طرح انگریزوں کو ہدایت کی کہ جب وہ ہندوستانیوں سے ملنے کو آئیں اور ہمارے فرش پر آنا ہو تو بوجھنا آنا نہ کریں جیسے وہ اپنی کرسیوں اور دھچکوں کے اوپر جوتا پہن کر نہیں جاتے ہیں ویسے ہی ہمارے فرش پر جوتا پہن کر آنا انھیں مناسب نہیں ہے۔ اہل ولایت علم و ہنر کے بڑے قدردان ہیں۔ اور فقط علم کی ترقی سے اُن کی یہ ترقی ہے۔ شرعاً کی عورتیں سب خواندہ ہوتی ہیں اور چھوٹے لڑکے جب تک ماں کے پاس رہتے ہیں انھیں سے تعلیم و تربیت پاتے ہیں اور گھر میں علم کا چرچا دیکھ کر اُن کو علم کی ترغیب ہوتی ہے۔ جو عورت

شعر و سخن میں طاق اور دل آویزی و لطیفہ سنجی میں تہرہ آفاق ہو اس کی قدرا اس کے شوہر کے دل میں جس قدر ہو گی ظاہر ہے۔ ولایت کے ہر محلہ میں ایک داراشفا، ایک مدرسہ اور ایک کلیسا موجود ہوتا ہے جو غریب مریضوں، طالب علموں، عبادت کرنے والوں کے لئے وقف ہوتا ہے۔ گیس کی روشنی ہر گھر میں لگائی گئی ہے۔ در اہل گیس پتھر کے کولے کا بجا رہے۔ ہر چیز علمی حقیقت سے نکالی۔ تعلیم کی ترقی سے انگلستان میں دولت کی ترقی ہوئی۔ ولایت میں لوگ روپیہ صرف کر کے علم و ہنر سیکھتے ہیں۔ اور ہندوستان میں گورنمنٹ کچھ اپنے پاس سے خرچ کر کے اسکول کھولتی ہے جب بھی بعض نہیں پڑھتے۔

عجب متاعِ نابون است این دفاداری
کہ مفت ہم تحریرِ بند ہر کعبہ بردیم
انگلستان کے مکانات میں چمن بندی کا بہت رواج ہے جن کی شان میں یہ شعر ماقبہ آتا ہے۔

مگوں کی جو بنرے میں تھیں کیا ریاں
وہ تھیں بنرِ مہمل پہ گلِ کاریاں

تمام عالم کے پھل و پھول لا کر جمع کئے ہیں اور نباتات کے علم میں بڑی ترقی کی ہے بیویوں اور ترکاریوں میں ایسی ترکیب کو دخل دیا ہے کہ ان کا قد و قامت اصلی بہت سے کمیں بڑھ گیا ہے۔ فیشے کی عمارت پر ہر ایک ملک کے موافق سرد گرم ہوا قائم کی اور وہاں کے درخت نصب کئے گلاب کے پھول جیسے خوش رنگ دبڑے اور مختلف قسم کے وہاں دیکھے دنیا میں نہیں دیکھے یہ دخل صرف نباتات و زراعت میں نہیں بلکہ حیوانات کا بھی یہی حال ہے۔ عرب کے گھوڑوں سے ملا کر ایک نسل ایسی پیدا کی ہے کہ روئے زمین پر اس کی نظیر نہیں۔ نہایت قد آور جو ہر دار گھوڑے پیدا ہوتے ہیں۔ شہنشاہِ روس بھی اپنے واسطے یہاں سے گھوڑے منگاتے ہیں۔ چند روسائے ہند نے بھی وہاں کے گھوڑے خرید کئے۔ اگرچہ عرب اٹائے راہ میں تھا

مگر نہ خریدے۔ بس بے چشم خود قبضہ پنجپوں کی گھوڑوں میں یہ گھوڑے دیکھے ہیں۔ ولایت میں زندہ حیوانات کا عجائب خانہ بے مثل ہے۔ چرند و پرند جلواقسام کے جانور اکٹھا کئے ہیں۔ ایک سفید رچھ جیسے روئی کا گانا ظلمات سے لاکر رکھا ہے۔ وہ اکثر پانی میں اور کبھی خشکی میں رہا کرتا ہے۔ افریقہ کے شیر بھی میں نے وہیں دیکھے۔ ایک مکان میں مردہ حیوان اور جمادات جمع کئے ہیں۔ ہزاروں برس کی لاشیں مصر وغیرہ سے لائے ہیں۔ ایک ملائش اُن میں قبل طہان فوج کی ہے۔ پرانے ظروف ہمدید و قدیم کے عجب عجب چیزیں ہیں۔ ایک عظیم الشان کتب خانہ قابل دیدہ کھولا ہے۔ جس میں قدیم علم و زبان کی کتابیں ہزار ہا برس کے پرانے ظروف و خطوط موجود ہیں۔ ایک تختی طلائی قدیم فارسی کی جو ایران کی ایک عمیق زمین سے ملکی قبی انگریزوں نے حاصل کی۔ اور کوئی اس کو نہ پڑھ سکا تھا مگر انھوں نے پڑھی۔ غرض کہ یہ مقام ایشیائے مجلیہ کا مجمع اور علوم و فنون غریبہ کا مدرسہ ہے۔ صاحبان فضل و کمال کا وہاں جھگٹا رہتا ہے۔ جو کوئی وہاں تعلیم کو جائے سعادت پڑھ سکتا ہے۔ ہر ہفتہ میں تین روز عوام کے لئے یہ میوزی ام کھلا رہتا ہے۔ اس عجائب خانہ میں بڑے بڑے عالم اور محقق ہر فن کے ملازم ہیں۔ بنحو اُن کے ایک میرے بڑے دوست ڈاکٹر چارلس ریو صاحب اسائنمنٹ جو علاوہ زبان ہائے یورپ کے مشرقی زبانوں میں بھی کمال رکھتے ہیں۔ یہ بھی عجائبات زمانہ سے ہیں۔ دوسرے ولیم رائٹ صاحب ہیں جو زبان عربی و عبرانی و سریانی وغیرہ کے عالم ہیں۔ انھوں نے ایک نہایت عمدہ کتاب صرف نحو عربی کی انگریزی زبان میں تصنیف کی ہے۔ اس سے پیشتر کوئی ایسی کتاب انگلش میں نہ تھی یہ صاحب میرے قبل ڈبلیو نیو رسی میں عربی کے مدرس تھے۔ اب میں چلائے ان کے اب احمدیہ پرنسز فراہم ہوں۔ علاوہ ان باغات و مکانات کے ایک اور مقام ہے جہاں ہفت اقلیموں کے کاریگر لاکر جمع کئے ہیں۔ تاکہ انگلستان کے صنایع ان کے کاموں کو دیکھ کر سب کام سیکھیں۔ جس بارہ برس کے بعد لاکھوں روپیہ صرف کر کے ایک نمایش کھولی جاتی ہے جس میں تمام دنیا کی چیزوں کے نمونے لاکر رکھے جلتے ہیں تاکہ معلوم ہو ولایت کے کس

کارِ پگڑے کس فن میں کتنی ترقی کی ہے اور کس کو تنزل ہوا۔ ہمارے ہند کے کارِ پگڑے ان فائدوں سے محروم ہیں تو لمبی مونگیر کے آتشِ بہتیا را اور کشمیر کی شال، ڈھاکے و بنگالے کی مٹل و جامدانی، دلی و بنارس کی زرد و زلی، بمبئی کی نقاشی اور دیگر ملکوں کی چیزیں قابلِ تعریف و تحسین ہیں۔ میرے نزدیک ہندوستانی کارِ پگڑے دستکار ہیں کہ بلا ان تعلیمات کے بھی وہ اپنی مٹی کی صنایع ایسی اچھی دکھلاتے ہیں کہ جو یورپ والے ان تعلیموں اور امداد کے بعد دکھایا کرتے ہیں۔

مرزا سکندر حسنت بہادر مرہوم جو چھوٹے بھائی حضرت واجد علی شاہ بادشاہِ اودھ کے تھے اُن کے پاس ایک تاجِ بہرِ نعل کا تھا جس پر سنہرے ستاروں کا کام بنا تھا وہ ذرا میلا ہو گیا۔ انھوں نے لندن کے ایک بڑے کارِ پگڑے کو بلا کر کہا کہ ایسا ایک تاجِ ہم کو بنا دو اُس نے جواب دیا کہ ایسا کام ہرگز یہاں نہ بن سکے گا۔ حالانکہ وہ لکھنؤ کا کام تھا اور ستارے اس خوبی سے ٹانگے تھے کہ تھوڑی دُور سے ایک سونے کا ڈالنا نظر آتا تھا۔ یہ نہ معلوم ہوتا تھا کہ ستاروں کا کام ہے۔ بہت چیزیں ہند میں بنتی ہیں جو ولایت میں نہیں بن سکتیں۔

کلب جو وہاں قائم کئے گئے ہیں اُن کے ذریعہ سے ہر قسم کے لوگوں سے ملاقاتوں اور مبادلہ خیالات کا موقع ملتا ہے۔

ہمیر کی کمپنی سے اصل شخص کے مرنے کے بعد اُس کے ورثہ کی امداد پرورش ہوئی ہے۔ ولایت میں جو تماشے کئے جاتے ہیں اُن سے بہت فائدے حاصل ہوتے ہیں۔ دن بھر کی محنت کے بعد جب شام کو واپس جاتے ہیں دل فکروں سے خالی ہو کر فرحت و سرور حاصل کرتا ہے اور تنگن بھی رفع ہو جاتا ہے۔ بعض لوگوں کا یہ مقصد بھی ہوتا ہے کہ جو میان کتابوں میں پڑھا ہے ان کی وہاں چل کر تصویر دیکھیں۔ بعض شخص اعلیٰ درجہ کی زبان و لہجہ سے سرور ہوتے ہیں بعض حسن و جمال کے مشاہدے کے لئے جاتے ہیں۔ کوئی موسیقی کے کمال جو نایاب بلجے سے ظاہر ہوتا ہر خط حاصل کرتے جاتے ہیں غرض

سمجھ لیتے ہیں مطلب اپنے اپنے طور پر سامع اثر رکھتی ہو آتش کی غزل مجذوب کی بڑکا

فرانس میں دراصل طلسم کرتے ہیں ایک پرستان زرنگار دکھاتے ہیں جس میں سیکڑوں زندہ پریاں زرق برق لباس پہنے ہوئے باغوں درختوں پہاڑوں نہروں مکانات کے جھردکوں میں کھڑی جھکی لیٹی بیٹی انگڑائی لیتی ہوئی نظر آتی ہیں۔ مختلف رنگ کی مہتابوں کی روشنی نظر کو چکا چوندھ کر دیتی ہے اور عین اشتیاق و محویت اور تالیوں کے شور میں وہ پریاں وہ تماشہ دفعۃً آنکھوں سے غائب ہو جاتا ہے اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ

خواب تھا جو کچھ کہ دیکھا جو سنا افسانہ تھا

ولایت میں بعض عورتیں بڑھیوں کو جوان بنا دیتی ہیں۔ اگر دانت نہ رہے ہوں تو مسنوی دانتوں کی بتیسی لگا دیں۔ اور اگر بال سفید ہو گئے ہوں تو سیاہ بالوں کی ٹوپی سر پر چڑھا دیتی ہیں۔ پھر سے کی جھریاں مثلاً اگر ایسا رنگ و روغن لگاتی ہیں کہ سارے بدن میں نرمی و نراکت اور چہرے میں جوانی کیسی تروتازگی پیدا ہو جاتی ہے۔ اسی قسم کی عورتوں میں ایک سماء میڈم راشل تھیں۔ انھوں نے اشتہار بھی دیا تھا کہ میں بڑھیوں کو جوان بناتی ہوں۔ ان کے پھندے میں ایک مالدار بڑی بی سیس بارڈول اسپنسیس جوانی کے شوق اور شادی کے ذوق میں قریب ایک لاکھ روپیہ صرف کیا۔ کچھ دنوں کے لئے ظاہری زینت ہو گئی۔ اس حالت میں لاڈلیلا صاحب نے عقد کا پیام بھی بھیجا مگر چند روز میں اُس حُسن ناپائدار کی ہمار کم ہونے لگی اور ساری قلعی کھل گئی بالآخر میڈم راشل پر عدالت میں دعویٰ ہوا اور وہاں ثابت ہوا کہ بہت سی عورتوں کو انھوں نے جوان بنایا اور اُن کا مال خرد برد کیا۔ آخر کو میڈم راشل قید کی گئیں۔

حضرات مجھ کو افسوس ہے کہ میرا کچھ اس قدر طول کو پہنچا مگر میں نے ایک حصہ بھی اتنا ہی سوحتوں سے عرض نہ کیا۔ انشاء اللہ آئندہ حالات پیدا آئیں و تعلیم و شادی و وفات و محکمہ ہائیمینٹ اور انگریزوں کی عبادت و گرباؤں کا بیان کروں گا۔

اب کچھ ختم ہوا مگر زیرِ بیت خوش ہوئے اور اپنے معمول کے مطابق سب نے تالیاں بجائیں۔ اور ہندوستانیوں نے بھی ان کا ساتھ دیا۔

اس کے بعد پریسیڈنٹ صاحب نے کھڑے ہو کر نہایت اچھے الفاظ میں لکچر کی تعریف کی۔ میتہ صاحب کی علمی قابلیت و نظر فائر اور وسعت اخلاق کی مدح سرائی کی۔ یہ سن کر میتہ صاحب کھڑے ہو گئے اور پریسیڈنٹ صاحب کی عنایت کا شکریہ ادا کیا۔ پھر یہ فرمایا کہ میں اس وقت تھک گیا ہوں اور کھڑے ہو کر بیان کرنے سے معذور ہوں ورنہ جی کھول کر اس مرحمت کا شکریہ ادا کرتا۔ بعد ازاں نواب مشکو را لد ولد بہادر کھڑے ہو گئے اور کہا کہ جناب لکچر صاحب کی بڑی عنایت ہوئی اگر انجمن جلسہ تہذیب کو اس لکچر کے شائع کرنے کی اجازت فرمائیں گے۔ اور یہ ایسی عنایت ہوگی کہ تمام ممبران انجمن جلسہ تہذیب تہ دل سے مشکور گزار ہوں گے۔ لکچر اور صاحب نے اجازت دی اور پریسیڈنٹ صاحب کا شکریہ ادا ہونے کے بعد جلسہ برخواست ہوا۔ کارروائی جلسہ کی ختم ہونے کے بعد میتہ صاحب اور انگریز حاضرین جلسہ میں دیر تک انگریزی میں باتیں ہوتی رہیں۔ بعض انگریزوں نے دریافت کیا کہ آپ یہاں کہاں مقیم ہیں اور ملاقات کے لئے آئندہ وعدہ کیا۔

اودھ اخبار کا بیان ہے کہ اکثر لکچروں میں معمول ہے کہ انگریزی میں ہوتا اور دونوں کو اودھ اردو میں ہوتا۔ انگریزی دونوں کو بہت کم مزہ آتا ہے۔ اس کے خلاف اس لکچر میں خاص کیفیت یہ تھی کہ دونوں گروہوں کو ایک دوسرے سے زیادہ لطف آیا۔ بیشتر اس لکچر کا تذکرہ ہندوستان کے مختلف اخباروں نے چھاپ کر شائع کیا۔ بعد ازاں اس لکچر کا خلاصہ لندن ٹائمس سرڈے ریویو مارننگ پوسٹ انگریزی اخبارات نے بھی چھاپ کر یورپ میں شائع کیا۔ اور ان سب انگریزی اخباروں میں شاہ آباد کے لائق لوگوں کا ذکر بھی تحریر کیا گیا۔ پہلے اس لکچر کو جلسہ تہذیب میں پنڈت کشیو نرائن صاحب سکریٹری و ڈپٹی انسپکٹر سرائے کے اصرار سے چھپوایا گیا۔ بعدہ انشی نوک شہر صاحب نے طبع کرایا۔ اودھ کے انگریزی حکام میں اس لکچر کا بہت چرچا ہوا۔ اور انھوں نے انگریزی میں اس کے ترجمہ کرنے کے متعلق رائے قائم کی۔ اور اسی دوران میں دو خط علم دوست صاحبوں کے انگلستان سے

نشی میرا ولد علی صاحب کے نام آئے کہ یہ لکھ انگریزی زبان میں رسالہ کی صورت سے مرتب کیا جائے۔ غرض کہ اس کو شہرت و مقبولیت بہت حاصل ہوئی۔

اتفاقاً اسی زمانہ میں مختار الملک نواب سرسالا جنگ میر تراب علی خاں بہادر مدارالہام ریاست حیدرآباد ملکہ میں شرکت دربار کر کے لکھنؤ میں تشریف لائے ہوئے تھے چونکہ اہل علم کے قدردان تھے نہایت خصوصیت کے ساتھ میرا ولد علی صاحب سے ملے اور یورپ کی تعلیم اور دیگر معاملات یورپ پر دیر تک گفتگو کرتے رہے۔ اسی اثنا میں سید صاحب کے منجملے بھائی افسر لاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب بھی ملکہ سے واپس آ گئے تھے جن کو چھوٹے بھائی کی جدائی نہایت شاق تھی اور یہ گوارا نہ تھا کہ پھر ممالک دور دراز میں جا کر اقامت گزریں ہوں۔ ان کا اصرار ہوا کہ سید صاحب سرسالا جنگ سے مل کر حیدرآباد میں تعلق ملازمت کر لیں سید صاحب نے ہم خیال دوستوں اور بعض یورپین شاگردوں سے جو یہاں موجود تھے مشورہ لیا۔ ہندوستانی اجاب داعزہ نے جو مشورہ دیا ہو۔ مگر آپ کے شاگرد کرنل بروئے جو صوبہ اودھ میں کمشنری کے عہدہ پر مامور تھے سخت مخالفت کی۔ باوجودیکہ نواب مختار الملک بہادر کے بڑے دوست تھے مگر حق شاگردی کے ادا کرنے کے خوش میں محترم استاد سے ہٹا کہہ دیا کہ آپ کسی ریاست میں ملازمت نہ کریں اور امید داری کے لئے نواب مختار الملک کے پاس ہرگز نہ جائیے۔ ان کا یہ قطعی فیصلہ سن کر سید صاحب نے کہا۔ مجھے خود منظور نہ تھا مگر بعض اعزہ کا اس قدر اصرار ہے کہ ان کے مجبور کرنے پر آپ سے مشورہ لیا۔ اس کے بعد اگرچہ سید صاحب اور نواب سرسالا جنگ بہادر سے خط و کتابت رہی مگر انھوں نے ملازمت کے بارے میں ایک حرف نہیں لکھا۔

اُدھر بھوپال میں حکیم سید فرزند علی صاحب نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ سے بھائی کی ملازمت کے لئے سلسلہ جہانی کی بیگم صاحبہ سید صاحب کی قابلیت سے بخوبی واقف تھیں بلکہ شکر گزار تھیں نہ کہہ آتے ہی منظور کر لیا۔ اب حکیم صاحب نے سید صاحب کو لکھا اور ریاست بھوپال سے

تعلق کرنے پر اصرار کیا۔ اس کا جواب سید صاحب نے یہ دیا کہ میں ولایت میں نوکر ہوں اور متعلقین رکھتا ہوں لہذا مجھے وہاں جانا بہت ضروری ہی۔ یہ ممکن ہے کہ وہاں پہنچنے کے بعد ان تعلقات کو منقطع کر کے واپس آؤں اور بھوپال میں ملازمت کر لوں۔

اسی اثنا میں سید اولاد علی صاحب بیمار ہو گئے اور ایک زمانہ تک لکھنؤ میں علاج کرتے رہے۔ اور اس مرض کا اصلی باعث یہ تھا کہ وہ سالہا سال سے سردیوں میں رہ کے وہاں کے موسم کے عادی ہو گئے تھے۔ ہندوستان کی سخت گرمی نہ برداشت کر سکے ان آدمی کا تذکرہ خود سید صاحب نے اپنے ایک خط میں کیا ہے جو حکیم سید فرزند علی صاحب کو بھوپال میں بھیجا تھا اور خاص اُن کا دخلی میرے پاس موجود ہے۔ ناظرین کے تفتن طبع کے لئے بحفیہ راج کیا جاتا ہے۔

نقل خط سید صاحب بنام حکیم صاحب

جناب انوی صاحب جلیل ملاذی و اشاذی حکیم سید فرزند علی صاحب دام ظلہم عالی بعد سلام مسنون خلاصہ مضمون آں کہ۔ عاطفت نامہ گولمی پور و ذخیرہ آمود شرف افزائے ایں راویہ نشیں گننامی گردید باعث ہزاراں ہزار مسرت و اطمینان شد خداوند کریم بایں عطوفت بزرگاتہ دیگر گاہ سلامت داراد۔ از خطوط سابقہ حال صحت کترین دریافت شدہ باشد مگر برائے طمانیت مزاج و حاج عرض می گنم کہ الحمد للہ بدوائے چندک بالوڈ اکثر خداوند کریم شفا داد فقط دو ہوتا دغورہ بودم کہ تپ سیزدہ روز یک دفعہ غائب شد گویا بتود و ابود یا کسیر۔ حالہ پر ہیز نمی گنم و بدن مثل سابق بحالت اصلی بالکل نیامدہ است۔ الالاروز بر فرزند اکرم مزید خواہ شد تا آن کہ بحالت اصلی خواہ آمد۔ غرض شفا ئے کلی بعقل الہی گزیدہ است۔ خاطر خاطر جمیع باد۔

ترک روزگار برائے علالت ایں کترین زیادہ از انت کہ می بایست
حکیم من از وجود من چہ خیسزد دزیر بود و نبود من چہ خیسزد

بہر حال آں جناب الطاف بزرگانہ میفرماید انچہ سترائے مربیانت اللہ تعالیٰ بدیں
عطوفت و الطاف بر سر سائیکسترداراد۔ کرم گستر اگرچہ تہارت آفتاب و حرارت ہوا با وج
خود نیامہ است الا ہمیں قدر برائے تباہی حال مزاجم کافیت۔ و بعد از ساعت یازدہ بجز نشستن
یا خفتن دل اضطراب و نزل بچہ سے رغبت نمی کند عرض پنج از دست و قلم نمی شود۔ بعد یک ماہ
معلوم نیست کہ نوبت کجی خواہد کشید۔ انچہ در بارہ مقدمہ معلومہ ارشاد شد البتہ غایت نامہ والا
رسیدہ و در جوابش دو رقمہ فدویت فقیمہ ارسال شد۔ یکے از دیگرے قدرے مخالفت دارد
اگر آں جناب بخدمت سرکار شریطہ مندرجہ مکتوب آخریں عرض کردہ اقبال کثانہ چندے
قسمت آزمائی خواہم کرد۔ مگر ایں امر ملحوظ خاطر و الاباد کہ رفتن را قلم یک مرتبہ ولایت فرض است
و گرنہ موجب بے حیائی در تمام عالم و سبب رسوائی پیش خالق زمین و آسمان متصور است۔
آں جناب یہ محبت برادرانہ نیک و بد آں ملاحظہ نہ فرمودہ اند ہر گاہ پوست کنندہ خواتم گفت آں
وقت رائے عالی با من موافقت خواہد کرد۔ از مختار الملک کد امی لکھنؤ بجز گفتگوئے علمی و حال
مدارس و کیفیت کتب و علوم کہ در مدارس ولایت جاری است و انچہ در لکھنؤ از بلاد دیگر ساختہ
می شود آں کہ کردہ ہائے مطبوعہ و وجہ اسکو لہا در مطبعہ منشی نو کشور یافتہ می شود گفتگوئے دیگر نگردید
کنزل بر و کہ دست سالار جنگ و کشتن مالی اودھ است مانعت قطع کردہ بود کہ کسے در خواست
روزگار از سرکار نواب نہ کند و در قسم را منظور ہم نبود مگر ارادہ دارم کہ خطہ بچید را آباد خواہم نمود
و بس۔ و انوی سید شہداء اللہ صاحب معہ فرزند ارادہ بھوپال شدند۔ زیادہ تمنائے ملازمت
و تسلیم۔ رقمہ فدویت اولاد علی۔ ۲۰ اپریل ۱۸۵۷ء مطابق ۱۸ محرم ۱۲۷۶ھ

از لکھنؤ محلہ سجان نگر

اس مختصر زمانہ قیام ہند میں انگریز حکام جیسی قدر و منزلت سید صاحب کی کرتے تھے اور
کسی کی نہیں دیکھی گئی۔ میرے چچا حافظ غلام علی خاں صاحب کا بیان ہے کہ ایک بار میں ان کے
ساتھ ڈپٹی کمشنر ہردوئی سے ملنے گیا جیسے ہی میرا والد علی صاحب بنگلہ پر پہنچے وہ سنتے ہی

باہر نکل آئے نہایت تپاک سے ملے۔ اندر لے گئے بڑی تعظیم و توقیر سے بٹھلایا اعلیٰ سی بجے کھلی کے ساتھ باتیں کرنے لگے کہ اس سے پیشتر میں نے صاحب کلکٹر کو کسی بڑے تعلقہ دار سے بھی اس طرح ملتے نہیں دیکھا۔ چنانچہ سید صاحب ہی کی وجہ سے صاحب ضلع نے اُس دن جتنی توجہ میرے حال پر کی پیشتر کبھی نہ کی تھی۔ واپسی کے وقت بھی انھوں نے اپنے ہنگامہ کے حدود سے باہر تک سید صاحب کی مشالعت کی اور انھیں گاڑی پر سوار کر کے واپس لے گئے۔ لفٹنٹ کرنل بروجن کا ذکر آچکا ہے آپ کے یورپین شاگردوں میں متاثر تھے۔ انھوں نے آپ کے بھتیجے سید غور شید علی کو دہلی میں جب کہ وہ کمنشنر تھے اچھی ملازمت دلوادی تھی اور محض سید صاحب کے اثر سے ان پر نہایت مہربانی کرتے تھے۔

سید صاحب کے ایک دوسرے یورپین شاگرد جن کا نام ولیم کلنگیڈ تھا سیہور انجینی میں پولیٹیکل اینجینر تھے اور محض ان کے لحاظ سے حکیم صاحب کے ساتھ عزیزوں کیسا برتاؤ کرتے تھے۔ ہمارا اجہ نرسنگھ گڈھ کے ملکی معاملات میں انھوں نے حکیم صاحب ہی کی وجہ سے نہایت توجہ کی تھی۔

سید صاحب کے شاگردوں میں ایک انگریز نرسل صاحب تھے جو ضلع ستیا پور میں ڈپٹی کمشنری کے عہدے پر مقرر تھے۔ ان سے آپ ہی نے ایک اپنے عزیز حکیم سید انعام علی صاحب کو دربار میں لاٹ صاحب سے ملوانے کی سفارش کی تھی جس کے متعلق سید صاحب ایک خط میں لکھتے ہیں کہ مجھے یہ اعزاز دیا گیا ہے کہ دربار کے موقع پر اپنے جس عزیز یا دوست کو چاہوں دربار میں ہمراہ لے جاؤں یا بجواؤں اور میری ہی سفارش پر سید انعام علی کو نواب گورنر جنرل سے جو پہلے اس سے لارڈ لفٹنٹ ان مالک میں رہ چکے ہیں ملنے کا موقع ملا ہوگا۔

آپ کے شاگردوں میں ایک یورپین ولیم صاحب تھے جو عرصہ ہوا الہ آباد میں کمنشنر رہے ہیں۔ ان کو آپ نے ایک چٹھی سید محسن علی وغیرہ سید علی کی ملازمت کے بارے میں لکھی تھی

اور اس امر کا ذکر سید صاحب نے ایک خط میں اپنے بھائی حکیم سید فرزند علی صاحب کو تحریر فرمایا ہے اور وہ خط راقم سے خود پڑھا ہے۔

سید صاحب کے قابل تشکر دود میں مسٹر پالیور پوڈیس اور گیو وغیرہ مشہور انگریز ہیں یہ جملہ صاحبان کیمبرج یونیورسٹی اور کسفورڈ یونیورسٹی کے کالجوں میں اردو زبان پڑھانے پر مقرر رہے ہیں۔

ولایت سے سید صاحب صرف ایک سال کی رخصت لے کر وطن آئے تھے جو زمانہ لکھنؤ اور بھوپال کی آمد و رفت میں خیر ہو گیا۔ بعض ضروری کام باقی تھے جن کے لئے انھوں نے اپنی رخصت میں چھ ماہ کی توسیع کرائی اور قریب ڈیڑھ سال کے ہندوستان میں رہ کر یورپ واپس گئے اور ڈبلن کالج میں اپنی خدمات مفوضہ انجام دینے لگے۔

ولایت کی زندگی مابعد

سید صاحب اگرچہ فرائض منصبی کے ادا کرتے سے عظیم الفرصت تھے مگر لوگوں کے امرار سے اپنی ذات پر جاکشی گوارا کر کے تھوڑا وقت شائقین تعلیم کے لئے نکالنا چاہتے وقت معینہ پر دیکھ کر دیا کرتے اور اس پرائیویٹ درس گاہ کی عام اطلاع کے لئے ایک اشتہار بھی دے دیا تھا جس کی ایک مطبوعہ کاپی راقم الحروف نے دیکھی ہے۔

اس وقت تک سید صاحب کی والدہ ماجدہ بقید حیات تھیں اور سید صاحب کبھی کبھی ان کو خرچ بھیجنا کرتے تھے۔ چنانچہ پہلی بار منشی اشرف علی نام ایک شخص کے ہاتھ جو خاندان شہر یاری اودھ کے برگشتہ نخب قافلہ کے ساتھ ولایت جا کر واپس آئے تھے پانچ سو روپے مسئلہ محترمہ کی نذر کے لئے بھیجے تھے مگر اس رقم کا زیادہ حصہ ان متدین بزرگ ہی کی نذر ہو گیا بعد ازاں مولوی محمد شاہ صاحب کے ہاتھ اپنی مادرِ محترمہ کی خدمت میں ایک معتد بہ رقم بھیجی تھی۔ مولوی صاحب مدوح نے سفر میں پہنچ کر وہ رقم شیخ خدا بخش صاحب ایک دولتمند

تاجر کے پاس امانت رکھوائی اور کہا کہ میں بیت اللہ سے واپس آ کر یہ رقم آپ سے لے لوں گا اس کے بعد مولوی صاحب موصوف کرم عقلہ در مدینہ منورہ چلے گئے اور وہاں کئی سال قیام پذیر رہے۔ اس دوران میں سوداگر مذکور کا کاروبار بگڑ گیا اور وہ مصر سے کلکتہ میں چلے آئے اس کے بعد مولوی صاحب حرمین سے رخصت ہو کر بمبئی آئے اور وہاں سے سید صاحب کلکتہ تشریف لے گئے اور بھوپال کے اسٹیشن پر لکچرہ اٹھائے راہ میں تھانہ اترے، کیونکہ حکیم صاحب سے ملاقات کے وقت روپیہ کا تذکرہ آتا جو اس وقت موجود نہ تھا۔ مگر جب مولوی صاحب کلکتہ پہنچے تو انھوں نے سوداگر صاحب سے بعض قیمتی چیزیں منگو کر اپنے قبضہ میں کر لیں اور پھر انھیں کے ذریعہ سے وہ رقم وصول کر کے سید صاحب کی والدہ کی خدمت میں بھجوا دی تھی۔ اسی طرح ۲۲ نومبر ۱۹۹۶ء کو دس پونڈ (دھانڈ) روپیہ اور ۱۸ فروری ۱۹۹۷ء کو آٹھ پونڈ حکیم فرزند علی صاحب کے نام بھیجے۔ اور ۲۳ اپریل ۱۹۹۷ء کو حکیم صاحب نے مالک علیہ السلام کی رسید بھیجی تھی۔

ڈبلن میں سید اولاد علی صاحب نے اپنے دینی جوش میں ایک محمدن سوسائٹی قائم کی تھی جس میں اکثر طالب حق انگریز جمع ہوا کرتے اور آپ عقائد فصیح کے پھر دوس کے ذریعہ سے حقیقت اسلام کو قوی دلیلوں سے ثابت کیا کرتے اور اگر سچ پوچھئے تو انگلستان میں تبلیغ اسلام کی بنیاد آپ ہی کی ذات بابرکات سے پڑی۔ اور اس کا بہت نمایاں اثر ہوا چنانچہ مسٹر ڈے وڈ پورٹ جن کی مشہور و معرکہ الٹرا کتاب پالوجی ان اسلام حمایت اسلام میں پہلے شائع ہوئی اور سید احمد خاں صاحب بانی کالج نے اس کی اشاعت میں خاص کوششیں کیں وہ سید صاحب کے شاگرد تھے اور دین اسلام کی تائید میں انھوں نے کچھ کیا وہ سید اولاد علی صاحب کی اس محمدن سوسائٹی کی ہمیشہ باقی رہنے والی برکت تھی۔

مسٹر ولیم عبد اللہ کو سلیم جھوں نے لیورپول میں تبلیغ کا کام شروع کیا اور نو مسلم انگریزوں کی ایک جماعت قائم کر لی۔ ان کی کوششیں بھی میرا اولاد علی صاحب کی آفتاب حقیقت کی شعائیں تھیں۔ اس لئے کہ عبد اللہ کو سلیم بھی سید صاحب کے سنے والوں میں تھے اور ان کی ساری

سرگرمیاں انھیں کی تعلیم کا نتیجہ تھیں۔

عبداللہ کو طہ کی نسبت سید صاحب اپنے ایک خط موسومہ بہ حکیم سید فرزند علی صاحب مورخہ ۲۸ مئی ۱۹۲۲ء میں تحریر فرماتے ہیں کہ عبداللہ نو مسلم لیورپول آج کل ڈبلن میں آنے والے ہیں جب اُن سے ملاقات ہوگی تو اس کے بعد اُن کا حال عرض کروں گا۔ وہ جرمنی کے رہنے والے ہیں اور لیورپول میں دکالت کیا کرتے ہیں۔ ایک مکان کو مسجد بنایا ہے اور وہاں اذان و نماز ہوا کرتی ہے اور چند اشخاص بھی ان کے ساتھ نو مسلم ہو گئے ہیں۔ اگرچہ سکائپ لیورپول کے جمالت سے ان کو اور اہل خانہ اور ہم مذہبوں کو اوائل میں بہت تکلیف دی تھی اور اُن پر تھپر و کچڑ وغیرہ پھینکے تھے۔ مگر اب پولیس کی حفاظت سے اذیت نہیں پہنچتی ہے۔ یہ لوگ ایسے متعصب ہیں کہ اسلام ان کے نزدیک سب سے بدتر دین ہے۔ بت پرستی بھی اس سے بہتر ہے۔ ایسے جاہلوں سے کیا پیش کیا جائے۔ مگر جہاں جہاں قدم سے بنیاد تعصب چلی آتی تھی اب بھی وہاں لاندہبی و بغاوت ہے۔ لوگوں کو اور مکانات و گھر جاگھروں کو نہ باروت سے بلکہ انیسٹ سے جس کی قوت بجلی سے بھی زیادہ ہے یہ دھڑے اور لاندہب خوب اڑاتے ہیں۔ فرانس اور اسپانول اور روس و جرمن وغیرہ میں بلکہ خود لندن میں یہ لوگ موجود ہیں۔ چونکہ دینِ متین اور رسول رب العالمین کو بیاں والوں نے بدنام کیا اور بہت بہتان اُن پر لگائے۔ لہذا اب اس کا ثمرہ ان کو ملتا ہے۔ دین ان کا تو برائے نام ہے۔ ان سب ملکوں میں جہاں یہ سب مفسد باغی روز بروز نقصان جان و مال کا کرتے ہیں اور کسی سے نہیں ڈرتے اور مردانہ پھانسی کی آرزو کرتے ہیں۔ اُن میں الحمد للہ کوئی مسلمان شریک نہیں ہوا سب موالید نصرانیت ہیں۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا ہے کہ ہر درخت اس کے پھلوں سے پہچانا جاتا ہے۔ پس پہل مذہبیت کا یہ ہے کہ جو آج کل یورپ میں تھلکہ ڈال رہا ہے۔ نہ مال کی امان ہے۔ بادشاہ اور فقرا سب ان لاندہبوں کی شیطنت اور ظلم سے ترساں ہیں۔ عجب نہیں کہ ممالک مذکورہ میں بہت نقصان جان و مال کا ہووے۔ دانیامیٹ کی آگ

ایسی ہر کہ اُس سے بجا و بہت دشوار ہے۔ ایک چھوٹا گولا اس سے بھرا ہوا جب پھوٹے تو بڑے بڑے مکانات کو اک دم میں خاک سیاہ کر دیتا ہے۔ باروت میں تو اس کی نسبت کچھ بھی زور نہیں۔

سید صاحب نے وہاں تبلیغ کا ایسا سلسلہ جاری کیا تھا کہ انگلستان و آئرلینڈ میں آپ کی کافی تعداد میں مسلمانوں کی جماعت قائم ہو گئی تھی جس کا ثبوت مسٹر ڈے دن پورٹ اور عبداللہ کوئم کے حالات سے بخوبی مل سکتا ہے۔ مگر وہاں بخر بادہ پرستی اور الحاد کے کوئی مذہب کی روحانی لذتوں سے آشنائی نہیں۔ مروجہ مذہب خود الحاد کا جامہ پہنتا جاتا ہے۔ ایسے نقار خانے میں حق کو طوطی کی آواز کون سنتا ہے۔ یہ بھی غنیمت سمجھنا چاہئے کہ سید صاحب نے متعدد لوگوں کو اسلام کی حقیقت کا قایل اور حضرت رسالت پناہ کی تعلیموں کا معترف و مداح بنادیا تھا۔ بھائی کے نام جو خط لکھا تھا اُس کے چند الفاظ جو اعلیٰ نقل کئے گئے اُن سے بخوبی اندازہ ہو سکتا ہے کہ ان کا دل حمیت اسلامی کے جوش و حضرت سرور عالم کی محبت کے نور سے کس قدر لبریز تھا۔ وہاں کے عوام کے تعصب کو وہ کس نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اور کس خوبی سے انھوں نے یورپ کے موجودہ الحاد کو عداوت اسلام کا نتیجہ باور کیا۔ اور پھر جو انھوں نے پیشیں گوئی کر دی تھی اس کا پورا پورا منظر گزشتہ جنگ یورپ میں نظر آ گیا۔

سید صاحب ولایت سے اپنے برادر محترم حکیم سید فرزند علی صاحب کی خدمت میں اکثر خطوط بھیجتے رہتے تھے۔ جن سے ان کے جذبات و خیالات کے ساتھ ان کی اعلیٰ قابلیت و کمال انشا پر دازی کا پتہ چلتا ہے۔ اُن میں سے صرف ایک خط کو ہم نمونہ کے طور پر یہاں درج کرتے ہیں۔

خط سید صاحب بنام حکیم صاحب

حَامِدًا وَ مَصْبِيًّا۔ حضرت انوی صاحب استاذی ملائی معاذی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب مظلوم

بعد سیماٹ عرض یہ کہ آپ کا عنایت بار نواز ششامہ مورخہ ۲۱ شعبان المعظم جو نہایت طویل اور سرخ کاغذ پر مکتوب تھا اور اُس کے ساتھ جو کارروائی درباب میٹھیچوک دیفرہ کے آپ نے کی تھی اس کے سبب کاغذات اور ایک فہرست افسران انگریزی کی جو بالفعل اودھ میں عام ہیں بھی گئی ہوئی تھی۔ عین انتظار میں مرہم دل دردمن ہوا۔ خداوند کریم سایہ مہر طہا پایہ پھارے مردوں پر ہمیشہ قائم رکھے۔ آپ نے جو فہرست ملفوف کی ہے اس میں تمام افسران فوج کے نام ہیں جو بالفعل عمدہ ہائے فنی پر معین ہوئے ہیں۔ اہل سیف اس قدر اہل قلم کے محدود پر مقرر ہوں سبب کیا ہے۔ میرے شاگرد ایک صاحب الفت کزنل آف برڈیٹش گورنمنٹ ہیں۔ اگر ایسا ہو تو برادر سید علی طال عمرہ سے دریافت کر لیجئے کیونکہ میں نے صاحب سے ملا دیا تھا لیکن بہت عرصہ گزرا ہی بھولے تو انہوں نے کہیں کہ میرے شاگرد ہیں۔ ان کو ایک چٹھی ملفوف بھیجتا ہوں اور سفارشیں بر خوردار جو رشید علی اور محسن علی کی کرتا ہوں۔ آپ اس کو صاحب مدوح کے پاس بھیج دیں شاید

ہیں بیضہ برادر پرو بال

آئندہ بعد تعطیل ایئر کے جب میرے دوست پھرائیں گے تو شاید ایک دو اور چٹھیاں بھی روانہ کروں فقط اگر آپ صلاح دیں تو گورنمنٹ اور پارلیمنٹ میں شور مچا دوں کہ افسران سرکاری لیاقت پر نہیں بلکہ سفارشیں پر نوکریاں دیا کرتے ہیں ان کو ممانعت کی جاوے لیکن کوئی آپ کا دشمن اس بات سے فتنہ نہ برپا کرے اور صاحبان افسران سرکاری کو آپ کی طرف سے بدظن نہ کر دے۔ اب درباب ٹیکہ کے جو اگر آپ فرمائیں تو گورنمنٹ سے حکام اودھ وغیرہ کے نام حکمانہ تاکید لکھوا کر بھیجوا سکتا ہوں۔ بلکہ بالابالہ بدوں آپ کے نام کے ایک سوال گورنمنٹ کی خدمت میں بھیجوں گا اور جواب سے اس کے اطلاع دوں گا تاکہ تفصیل فوت ٹیکہ دیئے ہوئے لڑکوں کی نہ بھل بلکہ مفصل لکھیں۔ اور ٹیکہ مواد گا دی سے دیا جا یا کرے۔ جب کہ رسالہ حکیم اصغر حسین صاحب آدھے گا تو اُس کی قوت پر البتہ گورنمنٹ سے

درخواست کی جاسکتی ہے کہ ڈاکٹر ان ہندی کو تاکید کی جاوے کہ وہ رجسٹر اطفال فوت شدہ کا جو فی الحقیقت ٹیکہ سے مرے ہیں صاف صاف لکھیں۔ آج کل میں پارلیمنٹ ٹوٹنے والا ہے اور چونکہ میعاد معینہ سات برس کی پوری ہوئی ہے نیا پارلیمنٹ رچایا کی رائے سے مقرر ہو گا۔ اگر اس نے وزیر اے حال ملک معظمہ کو بھرتہ رائے یا کسی سوال سے پارلیمنٹ میں شکست دی تو دوسرے وزیر پیدا کئے جائیں گے۔ پس پارلیمنٹ اور ملک کی وزارت کا گورنمنٹ دونوں نئے ہوں گے دیکھا چاہئے کہ کیا ہووے۔

ہمارا مدرسہ بالفصل مرکز توجہ والتفات یورپ و ایشیا اور امریکہ اور افریقہ اور جزائر اور بحر و بر دنیا کا ہے۔ کیونکہ جولائی آئندہ میں اس مدرسہ کی سالگرہ سہ صدی ہوگی اور چونکہ طلباء اس مدرسہ کے تمام اطراف و اکناف عالم میں عمدہ ہائے جلیلہ پر ممتاز ہیں اور اکثر بری و بحری افسری سے تعلق رکھتے ہیں ان میں سے جو لوگ اس تقریب میں شریک ہو سکیں گے وہ آئیں گے۔ سوا اس کے مدرسان مدارس اعظم ہر ملک کے مدعو ہوئے ہیں۔ ان میں سے بھی بہت شریک ہوں گے۔ غرض کہ اک بڑا ہنگامہ اور دھوم دھام ہوگی۔ حال اس کا آئندہ عرض کروں گا۔ بالفصل اتنا ہی تحریر کیا۔ ارشاد علی اور اس کی ماں دونوں انگلینڈ میں ہیں۔ بعد بیماری کے ارشاد نے لکھا کہ تبدیل آب و ہوا کے واسطے چند روز آئرلینڈ سے انگلینڈ چلے جاویں اس واسطے میں نے بھیج دیا۔ آپ کی بھانج اور بھتیجا دونوں ایک ساتھ ہیں عنقریب مراجعت کریں گے۔ ابھی ایک خط جناب شجاع الدین بچی صاحب کا آیا اور آخر میں اُس کے سعید الدین احمد صاحب کا ایک رقعہ بھی مرقوم تھا۔ اس سے حال آپ کی تشریف آوری ٹونک کا فیروز جنگ بہادر سے ملازمت ہونے کا اور سبب ماہ صیام کے پھر قصد وطن کا سبب مفصل دریافت ہوا۔ جواب اس کا اب تک نہیں لکھا عنقریب انشاء اللہ تعالیٰ بھیجوں گا۔ جناب بھائی صاحب اس عاجز نے کئی خطوط ارسال کئے اور خط آخری دو چار روز بعد روانگی آپ کے ماطفت نامہ کے پہنچا ہو گا۔ آپ تو یہی فرماتے ہیں کہ دو سال سے

کوئی عریفہ راقم کا آپ کو نہ پہنچا۔ سبب اس کا معلوم نہیں ہوتا۔ اگر اہل ڈاک کا قصور ہو تو عند الثبوت ان کو تنبیہ ہو سکتی ہے۔ ایک بار اور بھی دیکھ لیتا ہوں۔ اگر اس عریفہ کے پہنچنے میں تاخیر ہوئی تو سرکار میں اطلاع کی جائے گی۔ زیادہ حد ادب سب اعزہ و اقربا اور احباب کو درجہ بدرجہ تسلیم و دعا اور سلام نیاز جد اجداد فرمادیجئے گا۔ والتسلیم۔

رقیمہ فدویت اولاد علی۔ ٹرنٹی کالج ڈبلن آئرلینڈ۔ ۲ مئی ۱۸۹۲ء

ان کی بیوی کو بے انتہا شوق تھا کہ قابل شوہر کی سوانح عمری ان کی زندگی میں شائع ہو جائے مگر خدا کو یہ منظور نہ تھا۔ چنانچہ ان کی وفات کے بعد سزا اولاد علی نے جو خط اپنے چھٹے حکیم سید فرزند علی صاحب کے نام یکم ستمبر ۱۸۹۲ء کو لکھا تھا اُس میں تحریر کرتی ہیں کہ میرا ارادہ ہے کہ آپ کے پیارے بھائی کی سوانح عمری لکھوں اور اُن کی بعض تصانیف کو چھپواؤں۔ میں نہایت خوش ہوئی کہ اگر آپ اُن کے کچھ حالات جولائف کے واسطے مفید ہوں تحریر فرمائیے میرے پاس ہندوستانی اور فارسی میں ان کی بہت سی تحریریں موجود ہیں۔ مگر بڑی مشکل یہ ہے کہ اُن سے کس طرح فائدہ اٹھایا جائے۔ کیوں کہ مجھے افسوس ہے فارسی آتی ہی نہ ہندوستانی۔ انگریزی تحریروں سے کچھ مطلب نکال سکتی ہوں۔ نیشنل جانتی ہوں کہ وہ ہندوستانی تحریریں بہت زیادہ بکا رآمد ہیں۔ میں امید کرتی ہوں کہ آپ اپنے پیارے بھائی کے خاندان کے پورے حالات سے مطلع فرمائیں گے۔ میری خواہش تھی کہ میرے عزیز شوہر اپنے سوانح عمری اپنی زندگی میں خود ہی لکھتے۔ میں نے بارہا اُن سے اس بات کی استدعا کی اور خوشی سے تیار تھی کہ اس کام میں اُن کو مدد دوں اور چوں کہ مجھے اس وقت مہلت تھی اس وجہ سے امید تھی کہ انھیں میں کافی مدد دیتی۔ یہ کام بالکل نئے قسم کا ہے۔ ان کی اکثر تحریریں ان کی زبان میں ہیں۔ اور جس قدر انگریزی میں ہیں وہ ایسے متفرق ٹکڑے ہیں کہ بجز ان کے اور کوئی شخص انھیں بخوبی مرتب کر سکتا ہے جس میں اکثر مطبوعہ کاغذات اخباروں کے کٹے ہوئے ٹکڑے ہیں۔ ان کو وہی ترتیب سے سلسلہ ملا کر چپکا سکتے تھے میں خیال

کرتی ہوں کہ کالج کے حکام بھی اسی وجہ سے راضی نہیں ہیں کہ ہم لوگوں نے کوئی ایسی چیز نہ لکھی اور نہ چھپوائی کہ جوان کے بکار آمد ہوتی۔ میرے شوہر میں اگر میری ہی متعدی ہوتی اور مجھے ان کی لیاقت میں سے کچھ حصہ ملتا تو ہم دونوں مل کر بہت کچھ کر لیتے۔ کیوں کہ وہ ہمیشہ میرے ہی بھروسہ پر کام کرتے تھے۔ اور میں ہمیشہ اسی فکر میں رہتی تھی کہ گھر میں علم والے لوگوں کی آمد و رفت بڑھے۔ مجھے ان کی زبان سیکھنے کا موقع نہ ملا جس سے مجھے اب بڑا فائدہ ہوتا۔ لیکن ایک شخص ہر کام کو عمدہ طور سے نہیں انجام دے سکتا ہے۔ میری تنہا تھی کہ میں ان کے وطن کو دیکھتی رہی۔ ۱۸۷۷ء میں جب کہ وہ اپنے مکان پر گئے تھے وہ اُس وقت مجھ کو اور میرے پیارے چھوٹے کو اپنے ساتھ لے جاتے اور وہاں رکھتے لیکن اس کے واسطے میں ان کو راضی نہ کر سکی۔

اس تحریر سے صاف ظاہر ہے کہ ان کی ہم صاحبہ کو ان کی لائف کے شائع ہونے کی بے حد آرزو تھی جس کی خواہش پہلے شوہر سے کرتی رہیں۔ پھر ان کی وفات کے بعد خود لکھنے پر آمادہ ہوئیں لیکن شوہر کے غیر معمولی صدمہ سے وہ ایسے افکار و آلام میں مبتلا ہو گئیں کہ معلوم ہوتا ہے کہ انھیں اس خیال سے دست بردار ہونا پڑا اور جب خود بن نہ پڑا تو اپنے دیور مولوی سید علی صاحب کو اس بارہ میں لکھا اور مولوی صاحب موصوف نے آمادگی ظاہر کی۔ اور ہم صاحبہ نے ارشاد علی کے بارگاہ سائیکٹ اور اپنا اور اپنے عزیز شوہر اور ارشاد علی کے فوٹو بھیج دیئے مگر مولوی سید علی صاحب نے چند ہی روز میں ہمت ہار دی۔ اس زمانہ میں رافتم نے استاد علی معالج الدولہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء کی سوانح عمری لکھنا شروع کی تھی۔ مولوی صاحب مدوح نے سیدہ اولاد علی صاحب کی لائف لکھنے کا اصرار بھی کیا اور جیلہ سائیکٹ و پوٹری سالگرہ اور وہ فوٹو جو سیدہ اولاد علی صاحب کا روم سے واپسی کے وقت بازار کوہ فور میں لیا گیا تھا حوالہ کر کے احتقر پر یہ بار ڈال دیا۔ جب حکیم صاحب مبرور کی سوانح عمری لکھ کر ختم کر چکا تو سیدہ صاحب کی لائف لکھنے کی نوبت آئی۔

واد کی جستجو کرنا پڑی بہتر وقت یہ حالات فراہم ہو سکے جو ناظرین کی خدمت میں پیش کئے جاتے ہیں۔ تلاش کاغذات کا ادنیٰ درجہ یہ ہے کہ آٹھ دس بار لکھنؤ جانا پڑا کیونکہ وہ ہاں ملازم ہوئے اور رہے سے تھے اور ولایت سے جب ۱۸۶۶ء میں وطن آئے ہیں تو سید صاحب کے دوست مرزا عباس بیگ صاحب ڈپٹی کلکٹر نے سید صاحب کے حالات لکھنے کا ارادہ کیا تھا اور بہت سا مواد خود سید صاحب سے حاصل کیا تھا مگر مرزا صاحب بھٹو کے انتقال ہو جانے سے یہ لکھنا ملتوی ہو گیا۔ چوں کہ اس واقعہ کو پچاس برس سے زیادہ عرصہ گزر گیا اور وہ لوگ مر کھپ گئے ان کاغذات کے ملنے کا کوئی ذریعہ باقی نہ رہا اور اس امر کا بھی دلی افسوس ہے کہ جو کاغذات ان کی میم صاحبہ کے پاس ولایت میں مثل ساریکٹ وغیرہ تھے وہ نہ دستیاب ہو سکے ورنہ مفصل واقعات معلوم ہوتے اور بہت سے کارنامے سید صاحب کے اس سوانح عمری میں دیج ہوتے۔ راقم نے اس بارہ میں بھی پوری کوشش کی۔ ڈبلن کالج کے پرنسپل آئی ایچ برنارڈ صاحب کو خط لکھا مگر انھوں نے یہ جواب دیا کہ منر اولاد علی کے مرجانے سے اب ان کاغذات کا پتہ نہیں چل سکتا۔

وفات حسرت آیات

ماہ اگست ۱۸۹۱ء مطابق شہر ربیع الاول ۱۳۱۶ھ کو یکایک سید اولاد علی صاحب کے فرزند ڈاکٹر ارشاد علی کا ایک خط حکیم سید فرزند علی صاحب کو ملا جس میں لکھا تھا کہ میرے والد یعنی آپ کے بھائی نے پاؤں جو دو تو انا و تندرست ہونے کے قلب کی حرکت رک جانے سے ۱۲ جولائی ۱۸۹۰ء کو دفعتاً انتقال کیا۔

اس سانحہ ہو شر با سے سارے خاندان بلکہ سارے قصبہ کو خصوصاً حکیم صاحب کو جو صدمہ جان کاہ ہوا خارج از بیان ہے۔ ایسے نامور لائق بھائی کی موت کوئی معمولی چیز نہ تھی۔ مگر ہجر صبر و شکر کے چارہ نہ تھا۔ چونکہ وفات یورپ میں ہوئی تھی اور وہاں کوئی فاتحہ درود گزرا

موجود نہ تھا۔ لہذا حکیم صاحب نے ایصالِ ثواب کے جملہ مراتب نہایت فیاضی و سرگرمی سے ادا کئے لوگوں کو جمع کر کے بہت سے قرآنِ ختم کرائے۔ مساکین و غریبوں کو کھانا تقسیم کیا۔ تمام ملنے والوں نے حکیم صاحب کی خدمت میں آم آ کر حق تعزیت ادا کیا۔ ایصالِ ثواب کی گواہی دے کے بوجہ احسن انجام پانے کے علاوہ یہ امر بھی قابلِ بحاظ ہے کہ سید صاحب کی وفات اگرچہ کفرستان میں ہوئی مگر شبِ جمعہ کو ہوئی جس سے ان کی نجات کی پوری امید کی جاتی ہے۔ ڈاکٹر سید ارشاد علی کی اس تحریر سے چونکہ سید اولاد علی صاحب کی وفات کے مفصل و مشروح واقعات معلوم ہوتے ہیں اور ان کی زندگی کے بہت سے حالات پر بھی روشنی پڑتی ہے۔ لہذا ہم اس کا ترجمہ ناظرین کے ملاحظہ میں پیش کئے دیتے ہیں۔

نقل خطِ ارشاد علی متعلق وفاتِ میر ولاد علی رضا

میرے پیارے چچا۔ واقعی یہ بڑا تعجب ہے کہ اس سے پیشتر میں نے کبھی آپ کو کوئی خط نہیں لکھا۔ لیکن اب مجھ کو بہت ہی بیچ و بہ حالت میں لکھنا پڑتا ہے۔ دیر سے والدِ جِو آپ کے بھائی تھے، یکایک قلب کی کم زور حرکت کی وجہ سے پھنشنہ گزشتہ جولائی کو جب کہ وہ سوئے تھے انتقال کر گئے۔ مرنے سے آخر وقت تک بہت تندرست و توانا تھے۔ دُہن اور غماص کر یونیورسٹی میں جہاں انھوں نے ۳۴ سال تک ہندوستانی کرسی کو زینت بخشی تھی وہ بہت ہر دل عزیز تھے۔ اور ان کی بہت عزت کی جاتی تھی۔ ان کی رحلت سے میری والدہ کو سخت صدمہ ہوا کیوں کہ وہ لائق اور نیک شوہر تھے۔ افسوس کہ مجھے ایک نہایت ناموس اور شفیق باپ چھوڑنا پڑا۔ میں نے سکرٹری انڈین سوسائٹی کو لندن میں اور سفیر ترکی کو اطلاع دی اور درخواست کی کہ سفارت کا امام جنازے کی نماز پڑھانے کے واسطے بھیج دیجئے۔ مگر انھوں نے ایک تار مجھے اس مضمون کا بھیجا کہ ہم لوگ تجھ پر تکفین ایک دن اور ملتوی کر دیا لیکن ہم یہ نہ کر سکے۔ کیونکہ ہم کل انتظام کر چکے تھے۔ وقت تو امام بھیجنے کے واسطے بہت

کافی تھا۔ لیکن میں خیال کرتا ہوں کہ سفیر صاحب کو یہ معلوم نہ تھا کہ لندن سے ڈبلن جانے کو صرف چند گھنٹے درکار ہوں گے ہم غریب مرحوم والد کو بلا مارغا زے کے دفن نہیں کر سکتے تھے میری والدہ اکثر والد سے ان کی حیات میں پوچھا کرتی تھیں کہ اگر کسی وقت آپ کا انتقال ہو جاوے تو میں کیا کروں ان کا جواب یہی ہوا کرتا تھا کہ جو چاہیں گے اور مجھے (مارنٹ مرحوم) یعنی ڈبلن میں جو ہمارے قبرستان کا نام ہے دفن کرنا۔ ہم نے جو ہم سے انتظام ہو سکتا تھا وہ اچھی طرح سے کیا۔ اُن کی قبر کے واسطے میں نے زمین خرید کر لی اور دو چار زمینوں میں ان کی یادگار میں ان کی قبر پر کتبہ لگا یا جاوے گا۔ مرحوم بالطبع نہایت نیک و مخیر واقع ہوئے تھے جو ان کے ہاتھ میں روپیہ آتا وہ بغیر معرفت خیر میں خرچ کر ڈالتے۔ اسی وجہ سے ان کے بعد والدہ کے واسطے کچھ نہیں بچا ہے۔ لیکن ان کو حاجتمند نہ ہونے دوں گا۔ میرے والد نے اپنی حیثیت سے زیادہ خیرات میں خرچ کر دیا۔ ان کی فیاضی و سخاوت کے ثبوت بہت سے میرے پاس موجود ہیں۔ انھوں نے بیسیوں شخصوں کی تجہیز و تکفین اپنے خرچ سے کی جن کے درنا و محبوب تھے محتاجوں اور سائلوں کی آواز پر ان کے کان کبھی بند نہ ہوئے جو سائل اُن سے خدا کی راہ میں کچھ مانگتا تو وہ انکار جانتے ہی نہ تھے۔ ہمیشہ ان کی تھیلی کا منہ حاجتمندوں کے واسطے کھلا رہتا تھا۔ تمام لوگ ان کی قدر و عزت کرتے تھے اور ان کی زندگی ساوہ اور با افسن تھی اور ان کی موت بھی ایسی ہوئی کہ ان کی موت کا بہت لوگوں کو افسوس ہوا علی الخصوص ڈبلن والوں کو جن سے مثل اصل وطن کے ان کو محبت تھی۔ والد کو اکثر گرمی معلوم ہوا کرتی تھی اور کسی تودے جو میرے بارے میں ایک قانونی ضرورت سے لاحق ہوا تھا ان کے خاتمہ میں جلدی کر دی۔ اگر آپ مجھے پتہ مرحومہ بالا سے خط لکھیں تو مجھ کو نہایت خوشی ہوگی۔ میری ماں کا پتہ یہ ہے ۱۲۹ لیٹر روڈ اٹمنس ڈبلن آر لینڈ۔ میں اکثر والد سے آپ کے حالات پوچھتا تھا۔ لیکن انھوں نے بجز اس کے کہ آپ ایک لائق طیب ہیں اور مثل والد مرحوم کے زیادہ تر خدمات طاعت کیا کرتے ہیں اور کچھ نہیں بتلایا۔ مجھے یہ

بہت کرنا پڑتا ہے کیونکہ آج کل میں ایک مفلس ضلع میں کام کرتا ہوں تاہم میں خوش حال ہوں اور مثل والد ماجد کے دولت مندی کے مقابلے میں عزت اور ہر دل عزیزی کو ترجیح دیتا ہوں۔ میں خیال کرتا ہوں کہ کالج آئندہ والد کے یادگار میں والدہ کو کچھ سالانہ رقم بطور وظیفہ کے عنایت کرے۔ میری خواہش تھی کہ میں اپنے والد کی زبان سے واقعہ ہوتا مگر مجھے اس کے سیکھنے کے واسطے وقت نہیں ملا۔ میں اپنے والد مرحوم کو تازہ سیت یاد کرتا رہوں گا۔ وہ میرے بڑے شفیع اور صلاح کار تھے۔ میں کبھی ان کی نصیحتوں کو نہ بھولوں گا۔ وہ مجھ سے بہت محبت رکھتے تھے اور کسی شے اور مال کو مجھ سے وہ دریغ نہیں کرتے تھے انھوں نے بے شمار سخاوت کے کام کئے۔ دنیا میں اس صفات کے لوگ اب دیکھنے میں نہیں آئیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ اس خط کا ترجمہ انگریزی سے اردو میں کرالیں گے۔ مجھے جواب ضرور دیجئے گا۔ میں نے اودھ اخبار کو اس موت کی اطلاع دی ہے اور کوئی شک نہیں کہ دیگر دیسی اخبار اس سے نقل کر لیں گے۔

التمہ اولاد علی

جولائی ۱۹۰۹ء

ڈہلن

سید صاحب کی وفات کے واقعات کو انگلستان اور ہندوستان کے اکثر اخباروں نے بہت افسوس کے ساتھ شائع کیا چنانچہ ڈہلن کے ایک اخبار الرٹروگرافٹ مورخہ یکم اگست ۱۹۰۹ء نے سید صاحب کی تصویر چھاپی اور یہ حالات شائع کئے۔

”ڈہلن یونیورسٹی نے میرا اولاد علی کے انتقال سے ۱۹۰۹ء سال تک عربی اور ہندوستانی زبانوں کے پروفیسر رہے تھے بہت بڑا نقصان اٹھایا۔ سید صاحب لکھنؤ کے باشندے تھے لیکن انگریزی زبان نہایت اعلیٰ درجہ کی جانتے تھے اور اکثر کالج کی جماعتوں میں علما نے انہیں دیتے تھے۔ ان کی شادی ایک لیڈی کے ساتھ ہوئی تھی اور ان کے صاحبزادے ایک نامور ڈاکٹر ہیں۔ پروفیسر محدث نہ فقط اپنی علمی قابلیت ہی کے لحاظ سے اعلیٰ درجہ کے خیال کئے جاتے تھے بلکہ انہی خوش اخلاقی و عالی دماغی کی وجہ سے نہایت ہر دل عزیز تھے۔

ان کی وفات سے ان کے خاندان کو اتنا بڑا نقصان پہونچا جس کا دفع کرنا ناممکن ہوا اور ان کے
 نہوتے سے بہت سے لوگ ایک مستعد ہمدرد اور فیاض دوست کی کمی کو ہمیشہ محسوس
 کرتے رہیں گے۔ ان کی تجویز و تکفین ایک بڑے مجمع عام کے ساتھ عمل میں آئی۔ سید صاحب
 سے پیشتر اس پروفیسری کی خدمت ڈاکٹر ولیم رائٹ انجام دیتے رہے تھے۔ جو اس سے
 پیشتر کمبرن یونیورسٹی میں عربی کے پروفیسر رہے تھے۔
 انگریزی دال حضرات کے لئے اصل عبارت انگریزی اخبار کی بھی درج کی جاتی ہے۔

انگریزی عبارت مندرجہ اخبار السٹوگراف متعلق وفات منشی میر اولاد علی صاحب

The Late Mir Aulad Ali

Dublin University has sustained a great loss by the death of Mir Aulad Ali, who held the Chair of Arabic and Hindustani for thirty-seven years, in immediate succession to Dr. William Wright, who was appointed to the Professorship of Arabic at Cambridge and to the post of keeper of the Syrian manuscripts in the British Museum. The Mir was a native of Lucknow, but was a master of the English Language and a powerful and attractive speaker at the various College Societies. He was married to an English lady. His son is a distinguished physician. Not only was Professor Ali esteemed for his learning

and scholastic abilities, but in private life he was greatly beloved for his qualities of heart and head. To the family circle his loss is irreparable and many will feel in his death the loss of an ever ready sympathiser and benevolent friend. The funeral was very largely attended.

(The Illustrograph, Dublin).

اس کے بعد دسویں اگست ۱۸۹۹ء کے پانیر میں یہ سائنس و عظیم ان الفاظ میں شائع ہوا۔
 ”پندرہویں جولائی کو مسٹر اولاد علی پروفیسر عربی دار دوڈلن یونیورسٹی اپنے مکان
 نمبر ۲۹ لیٹر روڈ ڈبلن میں اپنے بستر پر مردہ پائے گئے۔ پینشنڈ کو بظاہر تو آنا و تندرست تھے
 اچھے خاصے بستر استراحت پر گئے تھے۔ ٹرنٹی کالج میں ۳۷ سال سے پروفیسر تھے اور مسئلہ
 میں ڈاکٹر ولیم رائٹ کی جگہ مقرر ہوئے تھے جو بعد کو کیمبرج میں عربی کے پروفیسر اور مسیحی زبان
 کی علمی کتابوں کی حفاظت و نگہ رانی کی خدمت پر ممتاز ہوئے۔ مسٹر اولاد علی کالج میں بہت ہی
 ہر دلخیز تھے۔ خصوصاً ان لوگوں میں جو ان کی کلاس میں تعلیم پا کر انڈین سول سروس میں داخل
 ہوتے تھے۔ مہموم کھنڈ کے باشندے تھے۔ انگریزی زبان میں پوری مہارت رکھتے تھے
 کالج کی انجمنوں میں اکثر تقریریں کیا کرتے تھے۔ ان کی بیوی مسز اولاد علی کے ساتھ جو برک شاہ
 کی ایک خاتون ہیں بڑی ہمدردی کی جا رہی ہیں۔ ان کی وفات کے متعلق تحقیقات کی گئی تو
 طبی شہادتوں سے ثابت ہوا کہ موت کا باعث عارضہٴ قلب تھا۔

انگریزی عبارت مندرجہ اخبار پانیر

**Death of a Dublin Professor of
Hindustani.**

Mr. Aulad Ali, professor of Arabic and Hindustani

in Dublin University. was found dead in bed on July 15th at his residence 129 Lecester Road, Dublin. He had retired the previous night in apparently good health. The deceased had held his professorship in Trinity College for 37 years, having been appointed in 1861 in succession to Dr. William Wright, afterwards professor of Arabic at Cambridge and keeper of the Syrian Miss. in the British Museum. Mr. Aulad was a great favourite in Trinity College, especially with all who passed through his class into the civil service of India. He was a Native of Lucknow. He was quite at Home in the English Language and was a frequent speaker at the College Societies. Much sympathy is felt for Mrs. Aulad Ali who is a Dertshire lady. An enquest was held, when the medical evidence showed that death was due to heart disease, and the jury returned a verdict accordingly.

(The Pioneer Allahabad, dated the 10th August, 1898. P. 5., Col. 3.)

راقم نے لکھنؤ جا کر ادھر اخبار کا قایل نکھوایا تو دیکھا کہ ماہ اگست ۱۸۹۸ء کے پرچہ میں منشی
میر اولاد علی صاحب کی وفات کے متعلق پانیر کی انگریزی عبارت کا لفظی ترجمہ تحریر کر دیا ہے
ہذا اُس مضمون کا مکرر لکھنا بے کار سمجھا گیا۔

مگر یہ صرف ظاہری باعث موت تھا۔ اصلی باعث یہ ہوا کہ ان کے صاحبزادے ڈاکٹر اور اولاد علی

تعلیم سے فایز ہونے کے بعد شادی کرتے پر آمادہ ہوئے تو ایک لڑکی سے پیٹنگ بزماء اور اُس سے کوٹ کرنا شروع کیا۔ مگر بعد کو انھیں اور اُن کی والدہ کو اُس لڑکی کی نسبت کچھ ایسے حالات معلوم ہوئے کہ اس کے ساتھ نباہ ہوتا دشوار نظر آیا اور یقین ہو گیا کہ اگر اس کے ساتھ شادی ہوگی تو میرا زندگی بھر کے لئے مصیبت میں مبتلا ہو جاؤں گا چنانچہ ماں سے مشورہ لینے کے بعد اس سے قطع تعلق کر کے ایک دوسری لڑکی سے عقد کرنا چاہا۔ اس پر اس پہلی لڑکی نے اپنی سوتیلی ماں اور باپ کی شرارت و ورغلانے سے وہاں کے مذاق کے مطابق ڈاکٹر سید ارشاد علی پر دریغ آفت ٹرمس یعنی خلاف ورزی عہد کا مقدمہ دائر کر دیا۔ اس مقدمہ کے اُتر ہونے سے منشی میرا دلا دلی صاحب اور اُن کی بیوی نہایت پریشان ہوئیں اور ان افکار کا اُن کے دل و دماغ پر اس قدر اثر ہوا کہ اعضاء رئیسہ نے جواب دے دیا اور جاں بہنو سے سید صاحب کی وفات حسرت آیات کی یادگار میں دو قطعات تاریخ نکالے تھے جو مناسب معلوم ہوتا ہے کہ وہ بھی اس موقع پر دریغ کر دیئے جائیں۔

قطعہ تاریخ متعلق وفات میرزا حبیب

گلِ باغِ لیاقت سیدِ عالی نسب جوئے
خبرِ مرے کی کیا تھی اک مصیبت کی کہانی تھی
لحد پر آپ کے صدیعت علم و فضل رہتے ہیں
جو اخلاقِ حمیدہ آپ کو بخشے تھے خالق نے
نہ وہ فخرِ وطن ہی بلکہ فخرِ قوم تھے بے شک
جو آیا ہاتھ وہ دریا دلی سے خرچ کر ڈالا
سب سے اک عمر تک ڈبلن میں کالج کے پروفیسر
ادب کے ساتھ تہ کرتے تھے انو آپ کے آگے
سدا رہے گلشنِ ایجاب سے تفریحِ جنت کو
اچانک موت نے ان کی بُھایا دریغ و حسرت کو
ملایا خاک میں گردوں نے کیسے ذی لیاقت کو
رہیں گے یاد ساری عمر وہ اہلِ محبت کو
کہاں پہنچا کوئی ہم چشم اس اعزّاندِ شہرت کو
تفاخرِ ذاتِ سامی پر رہا دایم سخاوت کو
علومِ مغربی میں ناز تھا اُن پر لیاقت کو
جو شاگرد آپ کے اُنکر تیرا کرتے تھے حکومت کو

ہمیشہ آپ یورپ میں ہے اسلام کے گوشاں
 رہے برسوں تک اک رکنِ معززِ زمِ شاہی
 نگاہِ لطیف سے اک ذات کی خوشحال تما کینہ
 ہوا افسوس یہ بریاد گھر چھ سال کے اندر
 مگر خوں کیوں نہ ہوا اس بے فاگڑوں کی چالوں
 خدای پالک اپنے فضل سے مرحوم کو بخشے
 کہ فرضِ مذہبی سمجھے تھے تبلیغِ شریعت کو
 بڑھار کھا تھا ذاتی خوبیوں نے نام و عزت کو
 نقصانے آکے چھینا دفعۃً سب کی مسرت کو
 رہا لڑکا نہ بیوی کوئی دیکھو اس مصیبت کو
 کہ ڈہن میں گیا لے جا کے یہاں نیک طینت کو
 بنادے مخرن انوار ان کے کچھ تربیت کو
 جو بچھالے مظفر حالِ علت میں نے ہاتھ
 مدد آئی گئے دیجاہ سید آج جنت کو

۱۸ ۶ ۹۸

قطعہ دوم

ز دنیا میرا اولاد علی رفت
 ز رشتے النجا ملک مظفر
 بفر دوس برس در میر بادا
 رقم زد خاتمہ بانخیر بادا
 میرا اولاد علی صاحب کی دوسری تھیں ایک میں (اولاد علی سیدم بخاری نقوی) اور
 دوسری میں (آل نبی اولاد علی) کندہ تھا۔

سید صاحب کی بیوی

یہ ہم بیان کر چکے ہیں کہ انہوں نے دہلی میں ایک نیک خاتون سے عقد کر لیا تھا۔
 ان بیوی کا برتاؤ ان کے ساتھ ایسا اچھا تھا کہ ان سے بہت ہی خوش تھے جب ہندوستان
 میں رخصت پر تشریف لائے ہیں تو اکثر بے سبیل تذکرہ اپنی ہم صاحبہ کی یاقوتِ قابلیت اور
 نیک فرائی کی تعریف کیا کرتے تھے۔ ان کا بیان تھا کہ وہ بہت ہی سلیقہ شعار اور عملدار

بیوی ہیں۔ اُن کا خاندانی نام ریپ صاحبہ تھا۔ شوہر کے انتقال کے بعد پورے ایک برس تک اُن کا سوگ مناتی رہیں اور جس کسی کو خط سمجھتیں تو اہل یورپ کے مذاق کے مطابق سیاہ حاشیہ کے کاغذوں پر کئی خط اپنے حبیب حکیم سید فرزند علی صاحب کو لکھی اسی شان سے لکھے جن کے ساتھ کوئی تحفہ بھی ضرور بھیجی کرتیں۔ کبھی دستی پنکھا بھیجا۔ کبھی انگوٹھی کبھی نلکہ مغلیہ کی تصویر۔ ان کے الفاظ سے دریافت کے ساتھ سچی محبت بھی ٹپکتی تھی۔ ان کے جو خطوط حکیم صاحب موصوف اور مولوی سید علی صاحب کو آئے اُن میں سے اکثر میرے ہاتھ آئے اور میں نے ترجمہ کر کے ان کو پڑھا۔ مولوی سید علی صاحب کے ایک خط کے ساتھ اُنھوں نے اپنے شوہر کی ایک انگریزی نظم بھیجی تھی جس میں بیوی کی سالگرہ کے موقع پر اُنھوں نے مسرت کا اظہار کیا۔

اس کے متعلق ہم صاحبہ لکھتی ہیں میں ایک مضمون جو آپ کے لائق بھائی نے چھری سال گرہ کے متعلق لکھا ہے بھیجتی ہوں جس کے پڑھنے سے معلوم ہوگا کہ ملن جو ہمارے یہاں پُرانا اور نامور شاعر گزرا ہے اس کے کلام کا نمونہ ہے۔

راقم اس کا ترجمہ یہاں پر درج کرتا ہے۔

میرادل ایک خوشی اور خوشگوار گرمی سے گرم خوشی پر ہے۔ نسیم سحر دل کو تازہ کر رہی ہے اور اُس کا چلنا عجیب طریقہ سے تازگی بخش ہے۔ سو بج کی نورانی کرنوں نے چمک کر تار کی دور کردی اور دنیا روشن ہو گئی۔ نیلگوں آسمان روشن ہے شفق کی صفائی نہایت اعتدال کے ساتھ ہے۔ زمین کے ہرے بھرے پتوں پر جا بجا ہرے جڑے ہوئے ہیں۔ یعنی شبنم کے قطرے اُن کی بنبری کے درمیان جھلکا رہے ہیں۔ خوشبودار پھول نسیم سحر کو معطر کر رہے ہیں۔ جو سانس لینے میں دل کے اندر پہونچ کر رنج و ترو کو دور بھیگا دیتی ہے اور غمزدہ روح کو نہایت لطف و مسرت بخشتی ہے۔ یہ معطر ہوا رنج و سستی کو رفع کر دیتی ہے۔ آج کے دن میں ایسا مخلوط د مسرور ہوں کہ میرے دل میں کوئی رنج و دالم باقی نہیں رہ سکتا۔ اس کا باعث یہ موسم ہمارا ہے

کہ یہ کھلے ہوئے تارے پھول نہ ان پٹریوں کی چھانے اور گانے کی صدا جو اکثر رنج و اندوہ کے دقتوں میں ہمیں سرسخت بخشتی رہتی ہے۔ میں خوب جانتا ہوں میرے دل کی شگفتہ کلی کو نہ کوئی راگ کھلا سکتا ہے نہ کوئی موسم بہار کا پھول یہ چیزیں ہر سال آتی ہیں ابدان میں سے کوئی ایسی خوشی نہیں بخش سکتی جیسی کہ اس وقت حاصل ہے۔ یہ سال یہ مہینہ یہ دن میرے لئے تمام دوسرے دقتوں سے کیوں بڑھا ہوا ہے۔ میرے خیال کا طائر ایک شہباز کی طرح کیوں اس دقت بلند پروازیوں کر رہا ہے۔ جیسے راگ اس وقت سنے بہت کم سنے تھے۔ نہ کبھی ایسا تسلی بخش نغمہ سنا تھا نہ ایسے نال و مژگن تک ملنے کی دہراؤ ایئر لاسٹ، روئے زمین پر پائی جاتی ہے۔ نظر آئیں گے۔ میرے خیال کا طائر یہ جواب دیتا ہے کہ میں کسی ذاتی جوش میں اس قدر بلند پروازی نہیں کرتا ہوں۔ جاننے والے جانتے ہیں کہ ایسے فرائض کو میں اپنے ذمہ نہیں لیتا مگر جب میری محبوبہ مجھ سے ایک تحفہ کی خواہش کرے تو اس کی خواہش پوری کرنے سے میں کیسے انکار کر سکتا ہوں۔ تم جانتے ہو کہ ملٹن کے پسند کئے ہوئے پیمائش (بحر و تقطیع) کو میں نے اپنی دلی خواہش سے نہیں پسند کیا بلکہ اصل یہ ہے کہ میری محبوبہ بیوی کے ستار کے لئے یہ ہی بحر زیادہ موزوں ہے۔ بیوی میں تمھاری تاریخ ولادت کے موقع پر یہ اشعار موزوں کرتا ہوں جب سے میرے دل کا جوش ظاہر ہوتا ہے اور التجا کرتا ہوں کہ میری محبت ہی کی شفاعت پر آپ اس کو منظور کریں گی۔ خدا کرے ہر آنے والی سالگرہ عمر و زندگی میں اگلی سالگرہ سے بڑھی پڑھی ہو۔ اور آسمانی رحمت کے ساتھ میں دنیاوی مسرتیں مٹی رہیں۔ اے میری محبوبہ۔ اے میری جان جب تم اس دنیا کو چھوڑ دو تو تمھاری پاک اور بے گناہ روح خداوند تعالیٰ کے سامنے پہنچ کر فرشتوں کی حور سے آواز ملا کر اس بادشاہ ابدی کی حمد و ثنا میں نغمہ سرا ہو۔

سزا و داد ملی نے شوہر کی وفات پر جو سو گوارا نہ تحریر اپنے حبیبِ حکیم سید فرزند علی صاحب کو بھیجی تھی وہ اس بات کا ثبوت دیتی ہے کہ ان بیوی کو اپنے شوہر کے ساتھ کیسی سچی محبت

تھی۔ چنانچہ وہ خط بحسنہ نقل کیا جاتا ہے۔

نقل خط منسراولاد علی بنام حکیم صاحب

میرے پیارے بھائی !

اگرچہ آج تک آپ کی انگریزی بہن نے بذات خاص آپ کو کچھ نہیں لکھا۔ لیکن امید کی جاتی ہے کہ یہ تحریر بالا روانہ ہوگی۔ کیوں کہ یہ خط ایک نہایت نغمین حادثہ سے عیسائی آپ کے پیارے بھائی کی موت کے متعلق ہر گفتی ہوں۔ میں دفعۃً بے وارث اور تنہا ہو گئی۔ اب مجھ کو بونچ اس واقعہ سے ہوا اس کا اظہار غیر ممکن ہے۔ آپ کے پیارے بھائی کی موت اور اُس کی وحشت ناک خبر سے میرے پیارے لڑکے نے آپ کو مطلع کیا ہے۔ میں اس وقت اسی پیارے بیٹے کے ساتھ لندن میں تھی اور بہت بیمار تھی وہیں تار کے ذریعہ یہ اندوہناک خبر پہونچی۔ میرے بیٹے نے اس قیامت خیز واقعہ کے بیان کرنے میں اندیشہ سمجھا بہت رات قریب چار سو میل سفر کے طے کرنے میں مجھ کو کچھ نہیں معلوم ہوا۔ اُس نے مجھ سے ضرور یہی کہا کہ والد بہت بیمار ہیں۔ جب میں اپنے گھر پہونچی تو اس وقت کی عنناک حالت میں ہرگز بیان نہیں کر سکتی۔ اُس کیفیت کا اظہار بالکل غیر ممکن ہے۔ میں اُس وقت سے اس حادثہ کی وجہ سے بیمار ہوں۔ آپ کے پیارے بھائی اسی سے فیاض تھے کہ انھوں نے آئندہ کے واسطے مجھ پر انداز نہیں کیا میرے بیٹے نے ایک لڑکی کو نیک سمجھ کر شادی کا پیغام دیا تھا لیکن بعد ازاں اُس کو معلوم ہوا کہ وہ نہایت بد مزاج ہے۔ اس پر اُس کے لائق باپ نے اس کو شادی کی رائے نہیں دی لڑکی کے خاندان کے لوگوں نے برہم ہو کر عدالت میں دعوے دائر کر دیا۔ آپ کے بھائی کو اس جھگڑے سے اس قدر اندوہ ہوا کہ ان کا انتقال ہو گیا۔ اب میں اس مصیبت میں گرفتار ہوئی اگر کوئی شخص اپنے لڑکوں کو تعلیم کے واسطے انگلستان بھیجنا چاہے تو تربیت کے لئے میرے پاس بھیج دے۔ اکثر امراض میں مبتلا ہو رہی ہوں۔

میں خیال کرتی ہوں کہ رنج اور علالت نے مجھ پر برا اثر کیا ہے۔ ۱۲ ستمبر تک میں اپنے سعادتمند بیٹے کے پاس لندن جانے والی ہوں۔ وہاں ایک ماہ قیام کروں گی۔ میں نے آپ کا خط اپنے لڑکے کے پاس بھیج دیا ہے وہ آپ کے خط کا جواب ضرور لکھے گا۔ وہ نہایت لائق فرزند ہے۔ مجھے ہر بات میں مدد دیتا ہے۔ اچھا ہوا کہ میرا سعید لڑکا اُس سخت زنجیر کی کڑیوں کے پھنڈے سے جس کو وہ کبھی توڑ نہ سکتا تھا اور باوجود اس صرف کثیر کے ایسی ناموزوں بی بی سے پریشان اور تمام عمر مصیبت میں مبتلا رہتا۔ بچ گیا۔ مجھ پر اور اُس پر ایک سخت بلا نازل ہو جاتی اور اس کی وجہ سے میرے اور اُس کے درمیان جدائی ہو جاتی۔ خوش قسمتی سے وہ عورت دُہن میں رہتی تھی۔ مجھے اس کے حالات سے آگاہی ہو گئی اور خدا کا شکر ہے کہ سب سے پیشتر میرا لڑکا ہی ان تمام حالات سے واقف ہو گیا۔ اب جو ارشاد علی نے ایک بی بی پسند کی اور اُس کے ساتھ شادی ہوئی وہ بہت نیک نخت لائق بیوی ہے۔ میں اس لڑکی کو جب سے جانتی ہوں کہ وہ کم سن تھی اور اسکول میں پڑھتی تھی اور مجھے یقین ہے کہ وہ نہایت وفادار بی بی ہوگی۔ ڈاکٹر کی بیوی کے واسطے یہ بات فردوسی ہے کہ وہ اُس کے واسطے اچھی بدگوار ہو۔ میں خدا کے اس احسان کا شکر یہ ادا نہیں کر سکتی کہ وہ مقدمہ ۲۵۰ پونڈ کے ادا کرنے پر طے ہو گیا اور اس کے علاوہ وکلاء و بیرسٹروں کی فیس و پیروی مقدمہ میں بہت کچھ خرچ ہوا۔ علالت کی وجہ سے مجھے ایک یہ بھی بڑی تکلیف ہے کہ اخبار نہیں دیکھ سکتی۔ میرے عزیز بھائی مجھے ضرور اس امر کا خیال ہے کہ ہم روحانی طور پر ضرور تمھارے پاس ہیں۔ جیسا کہ آپ کا خیال ہماری طرف ہے۔ بے شک میں آپ کے اس خیال سے متفق ہوں جس کا ثبوت آپ کی ہمدردی ظاہر کرتی ہے۔ اور اسی سبب سے ہم لوگ ایک دوسرے سے وابستہ ہیں۔ درحقیقت مجھ کو یہی معلوم ہوتا ہے کہ میں سب کو دیکھ رہی ہوں اور شرعی زندگی کے خیال سے میں آپ سے بہت نزدیک ہوں۔ نجست تدریج بخشش ہے۔ یہ لطف خدا کی جانب سے ملتا ہے۔ بناوٹ سے حاصل نہیں ہوتا۔ واقعی بلا محنت کے دنیا کی زندگی بیچ اور اس کی

اردیران معلوم ہوتی ہے۔ اپنے یہاں کی عورتوں سے اس انگریزی رشتہ داری کی
جست ظاہر کیجئے اور سب چھوٹے بڑوں کو درجہ بدرجہ سلام کئے جو لوگ آپ کے
خاندان میں ہیں ان سب کی خوشی اور خیریت کی خواہاں آپ کی بہن کی ٹی اولاد علی
یکم ستمبر ۱۸۹۸ء نمبر ۱۲۹ لینیٹر روڈ ڈبلن

ڈاکٹر ارشد علی نے خود اپنی والدہ کی علالت کے متعلق حکیم صاحب کو لکھا ہے کہ میری والدہ
تین بار علیل ہوئیں۔ ایک عارضہ سے نجات ملتی ہے کہ دوسرے میں مبتلا ہو جاتی ہیں۔ ابھی حال
میں ان کا چھپیٹھ اہست خراب ہو گیا ہے۔ باسباب ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ آئر لینڈ کی آب و
ہوا نہایت مرطوب ہے اور ان کے مزاج کے موافق نہیں لیکن وہ اپنا وطن چھوڑنا پسند نہیں
کرتیں۔ ڈبلن میں ان کے بہت ملنے والے ہیں۔ وہ ہمیشہ ان لوگوں کے ساتھ رہیں ان سے
وہ بہت محبت رکھتی ہیں اور سلوک سے پیش آتی ہیں۔ میرے محبوب چچا یہ سال ہم لوگوں پر
نہایت بھج و غم کے ساتھ گزارا میں شادی کے مقدمہ میں مایوس ہوا چاہتا تھا۔ بلا وجہ کو
ہزار ہا روپیہ خرچ پڑا اور بلا کسی قصور کے بڑا بار مجھے اٹھانا پڑا۔ میں اخیر ہفتہ کے دن مقدمہ
کے تصفیہ اور اپنی والدہ کے علاج میں مشورہ دینے کے واسطے لندن سے ڈبلن آیا اور
آئندہ ہفتہ میں واپس چلا جاؤں گا۔ اس عرصہ میں مجھے بہت کام اور اپنے دکلاء سے خط و
کتابت کرنا پڑی۔ جواب ختم ہو گئی۔ یہ بے توفیق کثرت کام کی وجہ سے رہی جس کا مجھے
سخت صدمہ ہے۔ اب فرصت ہو گئی ہمیشہ آپ کو وقت پر چھبیاں بھیجا کرونگا۔ مجھ کو ہنشاں
سے بڑی خوشی ہوتی ہے کہ میرے رشتہ دار اس قدر دور دراز فاصلہ پر ہیں جنہوں نے
اگرچہ مجھے کبھی نہیں دیکھا تاہم مجھ سے دل چسپی رکھتے ہیں۔ میں جانتا ہوں کہ اگرچہ فی الحال
میں کسی بات کا متفق نہیں ہوں لیکن آئندہ کوشش کروں گا کہ آپ کی مہربانیوں کا مستحق ہوں۔
آپ لوگوں کی ضمانتیں مجھ پر اور میری والدہ پر شامل ہوئی ہیں۔ میری اہل خانہ آپ کی خدمت
میں آداب خدیوانہ عرض کرتی ہے۔

منہر اولاد علی کی حلت

میم صاحبہ کو اپنے فخر و رُزگار شوہر کی وفات سے سخت صدمہ پہنچا۔ سید صاحب کی زندگی میں وہ اعلیٰ طبقہ علماء و شرفاء میں داخل تھیں۔ شوہر کے علم و فضل و جمعیت عامہ کی وجہ سے تمام معزز لوگوں کی ان کے یہاں آمد و رفت رہتی تھی اور رات دن علم و فضل کا چرچا تھا۔ شوہر کی آنکھ بند ہوتے ہی یہ سب باتیں جاتی رہیں۔ اور سوا ایک ہونہار بیٹے کے اور کوئی ہمدرد نہیں باقی تھا۔ چنانچہ جب تک زندہ رہیں فاضل شوہر کے فراق کا صدمہ کسی وقت دل سے دُور نہ ہوتا تھا۔ تین چار برس اسی صدمہ میں مبتلا رہیں تو مصائب نے متدبیتی خراب کر دی اور اکثر بیماری کی شکایت رہنے لگی۔ یہاں تک کہ ہمدرد سعادتمند فرزند ارشاد علی کو جنون ہو گیا اور اس سانحہ ہوش ربا سے ایسا روحانی صدمہ پہنچا کہ جاں برتہ ہو سکیں اور ۱۸ فروری ۱۹۰۷ء کو شوہر کے کمزور ہونے کے پانچ چھ برس بعد دنیا سے رخصت ہو گئیں سید صاحب کے یورپین خاندان کے صادق الوداد دوست ڈبل مور صاحب نے اس سانحہ کی اطلاع فوراً مولوی سید علی صاحب کو کی اور اس خط کے الفاظ حسب ذیل ہیں۔

جناب من۔ میں اولاد علی صاحب اور اُن کی بیوی کا ایک قدیم دوست ہوں۔ اور ان تعلقات کی بنا پر آپ کو میرا اولاد علی صاحب کی بیوی کی ناگمانی اور حسرت ناک موت کی خبر دیتا ہوں۔ اُن کا انتقال آٹھویں فروری روزِ شنبہ ۱۹۰۷ء کو دُمین میں جہاں وہ سکونت پزیر تھیں ہوا۔ وہ اگرچہ ایسی توانا نہ تھیں مگر دفعۃً انتقال کر جانے کا خیال بھی کسی کے ہم و گمان میں نہ تھا۔ ساتویں فروری کو بیت اچھی حالت میں تھیں مگر ہفتہ کی صبح کو دیکھا تو اپنے بستر پر نہایت خاموشی کے ساتھ آخری نیند سے رہی تھیں اور بچھونے پر بے جان پڑی تھیں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ان کا انتقال بغیر کسی تکلیف کے ہوا۔ ان کے مرض کے متعلق ڈاکٹر نے یہ تشخیص کیا کہ قلب کی بیماری اور لقمے کا ایک تخفیف دورہ باعثِ ہلاکت ہوا۔ آپ اندازہ کر سکتے

کہ ان کے اکلوتے فرزند ڈاکٹر ارشد علی یعنی ارشاد علی کی اس سانحہ سے کیا حالت ہوئی۔ وہ بھی اک دماغی مرض میں مبتلا ہیں جس سے صحت ہونا بہت مشکل ہے۔ ان کے اس مرض نے بھی دو سال سے ماں کو بدحواس کر رکھا تھا اور یہی صدمہ تھا جس کی وجہ سے ان کا خاتمہ جلدی ہو گیا۔ اطلاع کے لئے صرف یہی خط ان کے شوہر کے رشتہ داروں کو بھیجا جاتا ہے اور اس میں بھی بڑی دشواری پیش آئی۔ پتہ بہت مشکل سے معلوم ہوا۔ کیوں کہ شوہر کے بہت سے خطوط لکھا غداً ارشاد علی کی والدہ نے تلف کر ڈالے تھے۔ لہذا میرا والد علی صاحب کے تمام رشتہ داروں کو آپ اس وحشت ناک واقعہ کی اطلاع کر دیجئے۔

آپ کا سچا دوست ڈبلو مور ۱۷ فروری ۱۹۰۴ء

ازلندن ہمپ سنٹ ڈائینگ روڈ نمبر ۱۶

خاکسار نے مرحوم کی وفات کی یادگار میں بھی ایک تاریخی قطعہ لکھا ہے جو پیش کیا جاتا ہے۔
 گئی وہ خُلدِ بریں کو جانِ فانی سے جو ذی ہنسرتی نہایت عقل نیک مرثت
 جو فکرِ سالِ مظفر تھی بولا یہ ہانت وہ دیکھنا ہوئی مریم صفاتِ جو ہر شب

سید اولاد علی صاحب کے فرزند ڈاکٹر سید ارشد علی بی اے ایم بی سی

ایچ بی اے او یونیورسٹی ڈبلن

ڈاکٹر سید ارشد علی ماں باپ کے اکلوتے اور لاڈلے فرزند تھے۔ باپ نے ارشد علی تمام رکھا تو ماں نے اپنے ملک کے رواج کے مطابق ارشد نام قرار دیا۔ ان کی تعلیم و تربیت ایسی خوبی سے ہوئی کہ لائق دہونما فرزند ثابت ہوئے۔ صورت میں نہایت خوش رو جوان اور سیرت میں نہایت نیک نفس و پاک طینت واقع ہوئے تھے۔ باپ کی وفات و طبائی بھی ورڈیس ہائی تھی۔ چنانچہ تحصیل علم میں بڑی پامردی و جفاکشی سے کام لیا۔ پہلے

بی اے کی ڈگری حاصل کی پھر فن ڈاکٹری میں سول سرجنری کا امتحان پاس کیا۔
 طبی تکمیل کے بعد پہلے پہل خاص اپنے وطن ڈبلن کے شفاخانے میں ڈاکٹر مقرر ہوئے
 اور تقرر کے ساتھ ہی انھوں نے ایسی محنت و صداقت کے ساتھ کام شروع کر دیا کہ بہت سے
 مریض ان کے ہاتھ سے اچھے ہوئے اور لوگوں میں شہرت ہو گئی۔ چنانچہ ملکہ معظہ کوین کٹوڑ
 کے خاص معالج شاہی شفاخانے کے ڈاکٹر اعظم سر جارج ایچ بورڈر بارٹ صاحب اپنے
 سارٹیفکیٹ میں لکھتے ہیں کہ

”ڈاکٹر اتر اولاد علی نے ڈاکٹری علم کی تحصیل و جراحی میٹھ اسپتال میں کی۔ یہاں وہ میری
 نگرانی میں رہے۔ ہمیشہ سرگرمی اور توجہ سے کام کیا۔ ان کا چال چلن اچھا ہی اور طبیعت میں تناسل
 استقلال ہے۔ رزیڈنٹ پوپل یعنی مقامی شاگردی کے کام کو میرے اطمینان کے موافق
 انجام دیا۔ اب ہوں کہ انھوں نے پیشہ طبابت کے واسطے پوری قابلیت حاصل کر لی ہے۔ لہذا
 تہ دل سے میں ان کی سفارش کرتا ہوں۔“ ۲۴ دسمبر ۱۸۹۰ء

اس کے چار پانچ روز ہی بعد ڈبلن ہسپتال کے سول سرجن جیمس ٹیل صاحب نے جو شاہی
 طبی کالج کے پریسیڈنٹ تھے ان کی نسبت یہ الفاظ لکھے کہ

”ڈاکٹر اتر اولاد علی کو میں اس وقت سے جانتا ہوں جب کہ انھوں نے ڈاکٹری علم کی
 تحصیل شروع کی تھی وہ ہمیشہ سے مستقل مزاج اور بخاکش ہیں انلاق شریفانہ ہیں اور اپنے فن
 میں بہت اچھی علمی اور علمی قابلیت حاصل کر لی ہے۔ میرے ہسپتال کے بہت مریضوں کا انھوں
 نے علاج کیا جو میرے لئے نہایت ہی قابل اطمینان تھا۔“

ڈاکٹر کنڈل فرمکس ممبر کونسل شاہی کالج اسی زمانہ میں لکھتے ہیں کہ

”میں ڈاکٹر ارشاد علی کو مدت سے جانتا ہوں اور اکثر موقعوں پر انھوں نے میرے
 ساتھ کام کیا اور مجھے بار بار ان کے جاننے کا اتفاق ہوا۔ ان کو طبی اصول میں پوری مہارت
 ہے۔ اس کے علاوہ میں نے ہمیشہ ان کو خلیق معزز اور شریفانہ نماز پر دیکھا۔“

ڈاکٹر ولیم جی سیپ برن صاحب اپنے خیالات کا اظہار ان الفاظ میں کرتے ہیں کہ
 ”ڈاکٹر ارشاد علی کو جو قابلیت ڈاکٹری میں حاصل ہے اُس کو میں مدت سے جانتا ہوں۔
 یہ سرجیکل ریزیڈنٹ کا کام بھی کر چکے ہیں۔ ان کی علمی قابلیت اور علمی کارگزاری کا مجھے
 بارہا تجربہ ہو چکا ہے۔ ان کی قابلیت و ذکاوت اپنے پیشہ میں انہیں بہت کامیاب کر چکی
 اور ان کا شریفانہ چال چلن ان کے عہدے کے حق میں نہایت فائدہ بخش ثابت ہو گا۔

اب انہوں نے ارنس میڈسین سرجری کی ڈگری بھی حاصل کر لی ہے۔“
 ڈاکٹر ولیم سلوکس پروفیسر سرجری رائل کالج مہتمم سرجری یونیورسٹی کیمبرج کلج ریمپلڈونک
 ”ارشاد علی زمانہ تعلیم میں بھی بخاشی و سرگرمی میں مشغور تھے۔ اپنے عہدے کا کام
 انہوں نے خوب سوچ سمجھ کر اور جواب دہی کی ذمہ داریوں کا لحاظ کر کے انجام دیا ہے۔
 یہ نہایت ذی ہوش و ذکی ڈاکٹر ہوں گے۔“

ڈاکٹر فلپ گراٹن امپلی صاحب سرجن ہسپتال طفلان متعلقہ امراض خلق و گوش لکھتے ہیں کہ
 ”ڈاکٹر ارشاد علی نہایت فہم و لائق ڈاکٹر ہیں۔“

ڈاکٹر فرین صاحب ٹی پوسٹن فیلو ممبر کونسل سرجن شاہی کالج لکھتے ہیں کہ
 ”ڈاکٹر ارشاد علی کو میں اُس زمانہ سے جانتا ہوں جب کہ یہ لیڈ ہسپتال میں طالب علم تھے
 یہ نہایت سمجھ کر محنت سے کام انجام دیتے تھے جس زمانہ میں انہوں نے ڈگریاں حاصل کی ہیں
 اُسی زمانہ میں انہیں اپنے پیشہ کے علمی و عملی اصول معلوم ہو چکے تھے۔ جو عملی تجربہ انہیں انجینئرز میں
 حاصل ہوا جب کہ وہاں اسٹنٹ کے عہدہ پر مقرر تھے۔ اُس سے اسہلکی جاتی ہے کہ یہ فن کو فہم
 شرت دیں گے۔“

ایک دوسرے ڈاکٹر مہینٹنل فیلو طبی شاہی ممبر سوسائٹی لندن لکھتے ہیں کہ
 ”ڈاکٹر ارشاد علی نے ڈاکٹری فن کے ہر شعبہ کو نہایت سرگرمی و توجہ سے حاصل کیا
 اور ریزیڈنٹ سرجیکل پیوپل کی اعلیٰ خدمت پر مقرر ہوئے اور وہاں غریبوں کے حال پر

نہایت مہربان دہتے تھے اور ان کا علاج بہت توجہ سے کرتے تھے۔ عمد طالب علمی میں ان کے شریعت طرز عمل اور استقلال کو دیکھ کر ان کے اساتذہ بھی ان کے حال پر نہایت مہربان رہتے تھے۔ انھوں نے پوری لیاقت حاصل کی ہو اور نہایت لائق و کارگزار ڈاکٹر ثابت ہو گئے۔
ڈاکٹر راؤ دن سٹر میکین مارا لکھتے ہیں کہ

”یہ نہایت لائق ڈاکٹر ہیں اور مجھے ان کی سفارش کرنے میں ذرا بھی تاہل نہیں“

ڈاکٹر ایچ آر سونیری صاحب ممتحن سر جری رائل یونیورسٹی آئرلینڈ لکھتے ہیں کہ

”میں ڈاکٹر اتھراولا دہلی کی لیاقت و محنت کی داد دیتا ہوں۔ ان کو بڑا قابل و تعلیم یافتہ جانتا ہوں۔ یہاں انھوں نے امراض گوش و چشم کے علاج بڑی قابلیت سے کئے۔“

ڈاکٹر سیامول آر ماسن ممبر مجلس امتحان شاہی جراح لکھتے ہیں کہ

”عورتوں کے امراض میں انھوں نے بہت اچھا تجربہ حاصل کیا ہو اور نہایت لائق و ہوشیار ڈاکٹر ہیں۔“

ڈاکٹر کھولس سی ویٹ لکھتے ہیں کہ

”میں ان کے زمانہ شاگردی سے مکمل فن کے عمد تک ان کے کام کو دیکھتا رہا انھوں نے علم کے صحیح راستہ کو طے کیا اور ان میں وہ قابلیتیں موجود ہیں جو جہاں ہو گئی اپنے پیشہ میں شہرت و کامیابی پائیں گی۔“

اس قسم کے چودہ سب بھلیکٹ مطبوعہ ہیں جن کا انگریزی سے اردو میں ترجمہ کرا کے بطور اختصار کے مضامین دیال پر لکھے گئے ہیں۔ ان تمام سندوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ ڈاکٹر ارشاد علی کس لیاقت و صداقت کے ڈاکٹر تھے۔ کیسے خوش اخلاق خدا ترس اور مریضوں کے حال پر مہربان تھے اور جس مقام پر رہے وہاں انھوں نے کیسی لیاقت و ہر دل غریزی عمل کرنی تھی۔

انسان کی خوبیوں کا سب سے زیادہ قیمتی پھل اس کے والدین کی رضامندی ہے

یہ نعمت ہی انھیں حاصل تھی۔ چنانچہ ان کی والدہ نے یکم دسمبر ۱۹۱۷ء کو جو خط اپنے حبیبہ مکرم سید غرزد علی صاحب کو لکھا تھا اس میں تحریر فرماتی ہیں کہ ارشاد علی آج کل پابینت ہیں سے پانچ میل کی مسافت پر لندن میں کام کر رہا ہے۔ وہاں اس کی ڈاکٹری کی بڑی قدر ہو رہی ہے۔ اس شفا خانہ کی بہت معمولی حالت ہو رہی تھی اُس نے جاتے ہی اپنی خداقت و محنت سے اس کو رونق دیدی اور لوگ رجوع ہو گئے۔ سب لوگ اس کے طرز عمل سے رقصا مند ہیں۔ وہ دن رات نہایت مستعدی و جفا کشی سے کام کرتا ہے۔ نہایت رسا اور ہر دلعزیز ہوا درمیزیوں کے علاج میں بہت کامیابی حاصل کر چکا ہے۔

ڈاکٹر ارشاد علی سول سرجن کے قمار عہدے پر برسوں ملازم رہے اور متعدد دشتا خاںوں میں نیک نامی سے اپنے فرائض منصبی انجام دیتے رہے۔ علمی قابلیت کے ساتھ وہ ذہین اور خلیق بہت تھے۔

خود ڈاکٹر ارشاد علی نے اپنے بڑے چچا کو ایک خط میں لکھا ہے کہ میرا مطلب بفسفہ بہت اچھی طرح تر تری کر رہا ہے۔ دن رات سرگرمی سے کام کر رہا ہوں۔ میرے پاس تین چار بے وقت مریض بھی آتے ہیں اگرچہ اُس وقت بستر سے انضا تکلیف دہ ہوتا ہے مگر علاج کی کمی نہیں کرتا۔ آپ کے حالات و معالجات جو مریضوں کے تجربہ کے متعلق ہوں ان کے سننے کا میں بہت مشتاق و منتظر ہوں۔ میں ایک غریب علاقہ میں کام کر رہا ہوں اور آپ کی طرح میں بہت سے غریبوں کا علاج بلا اجرت کر دیا کرتا ہوں۔ میں دولت مندی کے مقابلہ میں ہر دلعزیزی و وقت کو زیادہ مقدم سمجھتا ہوں۔

مگر ان سب مسرتوں اور ترقیوں کو ان کی شادی کے واقعہ نے خاک میں ملا دیا۔ پہلی مسرت کو چھوڑ کر دوسری کے ساتھ عقدہ کرنے میں ان کو مسرت تو حاصل ہو گئی، اور ایسی بھرپور ملی جو دردِ غم اور زندگی کی دشواریوں میں ان کی ہونٹیں و غمگسار رہا کرتی اور وہ اس سے بے انتہا خوش تھے مگر اپنے غلط انتخاب کے انجام میں علاوہ مصارف، مقدمہ کے دوسو پچاس پونہ کا یعنی

دین ہزار سات سو پچاس روپیہ تادان ادا کرنا پڑا۔ ادواس جھگڑے سے جو پریشانی اٹھانا پڑی طبیعت افسردہ ہو گئی۔ اور صوبہ سے بڑا صدمہ ان ماں بیٹے کے دونوں کو سید اولاد علی صاحب کی ناگمانی وفات کا تقابو اسی جانکاہ معاملہ سے پیش آیا تھا۔ ہر وقت تکلیف دیتا تھا۔ یہ رسم ڈاکٹر صاحب اپنی آمدنی سے نہیں ادا کر سکے بلکہ اولاد علی صاحب کی رقم دلائف ان غورنس یعنی بیوی زندگی کی مدرسے والد کی وفات کے بعد ادا کی گئی اور پھر اس بار کو اس چیز نے اور زینتی کردار کا پد برتر گوارا نہیں مانگی دشواریوں کی وجہ سے ایک مستعد بہ رقم ایک سو ساٹھ پونہ کا فرقہ چھوڑ گئے تھے جن کو ڈاکٹر صاحب ادا ان کی والدہ نے باپ کے متردک سے ادا کیا۔ اخراجات کثیر کا اثر بھی ان کے ادران کی والدہ دونوں کے لئے نہایت دل شکن نتائج مصیبتوں کا اثر یہ ہوا کہ چند ہی روز میں ڈاکٹر صاحب کے سر سے ماں کا سایہ عاطفت بھی اٹھ گیا اور اپنی ماں کی یہ حالت دیکھ کر کہ وہ اپنے لائق خور کے فراق میں گھل گھل کر طول ہو گئی تھیں ان کی وفات سے پیشتر ان کی حالت مجنوں کیسی ہو گئی۔ اور اسی حالت جنوں میں تھوڑے زمانہ کے بعد غالباً وہ بھی دنیا سے رخصت ہو گئے جن کا حال مسٹر ڈبلو مور ایک لائق بزرگ نے لندن سے مولوی سید علی صاحب کو ان الفاظ میں لکھا ہے۔ اب ارشاد علی کی غمزہ حالت قابل ہوس ہے کہ ان کو دماغی مرض ہو گیا ہے جس سے ان کی جاں ببری دشوار ہے جس کا نمٹنا ذکر

لے اس فرقہ کے متعلق خود میرا دلاد علی صاحب نے اپنے اعزاء کو خط کتابت میں تحریر کیا تھا۔ چنانچہ ایک خط مورخہ ۱۳۱۱ لانی ۱۳۱۱ میں اپنے بھتیجے بھائی حکیم سید فرزند علی صاحب کو لکھتے ہیں کہ ابھی فرقہ لعیم ارشاد علی کچھ تھوڑا بہت بہت سابق کے باقی چرہ بھی انشاء اللہ تھوڑے عرصہ میں یعنی ایک دو سال میں ادا ہو جائے گا ہر سال میں زیادہ پانچ چھ ہزار روپیہ سے ادائی فرض غیر ممکن تھا۔ کبھی کبھی تو فقط تین چار ہزار روپیہ سے زیادہ نہ ادا کر سکتا۔ ابلیان نمک کچے پر کبھی تللی نہیں کرتے۔ اد جس قدر میں دیتا ہوں لے لیتے ہیں۔ یہ مقام تنکرا اسی چودہ کچھ بھی نہ ہو سکتا۔ اب میں قریب دیر ص سو روپیہ ماہوار کے تین چار ماہ برابر ہر مہینہ میں اللہ ماجدہ کے لئے بیٹھا ہوں گا۔

منزل اولاد علی کی رحلت میں اچکا ہے۔ مولوی سید علی صاحب کو اب اس کی جستجوئی کا ارشاد علی کی کیا حالت ہے اور کسی سے کچھ معلوم نہ ہوتا تھا۔ آخر انھوں نے لکھنؤ کے سپرنٹنڈنٹ جن میں ہوم سٹا کے نام ایک خط جو میاں سے وظیفہ یاب ہو کر لندن واپس چلے گئے تھے لکھا اس کا جواب یہ ملا کہ مولوی رمضان علی عرف مولوی سید علی کو ان کے خط کے جواب میں تحریر کیا جاتا ہے کہ آپ کی تحریر کے بموجب میں نے حتی الامکان لندن میں ڈاکٹر ارشاد علی کی تلاش کرائی۔ مگر کچھ پتہ نہ چلا۔ معلوم ہوتا ہے کہ جیسا آپ کا خیال ہے کہ وہ شاید اب دنیا میں موجود نہیں ہے اس لئے کہ دماغی بیماری کی وجہ سے اپنی زندگی سے یاس نئی اور اس کا زیادہ زندہ رہنا غیر ممکن تھا۔ جون ۱۹۰۶ء

مگر افسوس کہ ان کی صحیح وفات معلوم نہ ہو سکی۔ راقم بھی دریافت حال کی طرف پوری توجہ رکھتا ہے۔ چنانچہ ماہ دسمبر ۱۹۰۶ء کو میں نے ڈبن کالج کے پرنسپل کے نام ایک خط لکھ کر دریافت کیا تھا کہ میرا اولاد علی صاحب کی بہو اور ان کے خاندان کا حال دریافت کر کے بتائیں مگر جواب میں بالکل بالوسی ہوئی۔ ۱۱ جنوری ۱۹۰۷ء کو آئی ایچ برنارڈ صاحب پرنسپل ڈبن کالج نے اس کے جواب میں راقم کے نام جو خط بھیجا اُس کے مضمون کا خلاصہ ترجمہ یہ ہے کہ ”میرا اولاد علی کے انتقال کو پچیس سال ہو چکے اور ایسا کوئی شخص نہیں ملتا جس سے ان خاندان کے کچھ بھی حالات معلوم ہو سکیں اور مجھے افسوس ہے کہ آپ کے جملہ سوالات سے کسی سوال کا جواب بھی ناواقفیت کی وجہ سے نہیں دے سکتا۔“

چند ماہ ہوئے کہ حاجی سید سجاد حسین صاحب نے بیان کیا کہ مولوی محمد علی صاحب مدد انجمن خلافت نے رنگون میں مجھ سے میرا اولاد علی صاحب کے متعلق تذکرہ کیا تھا یہ سن کر بہتر نے ان کے نام دفتر خلافت دہلی کے پتہ سے ایک خط لکھا اور اس کے بعد جب وہ لکھنؤ میں آئے تو خود جا کر محل سر لے فرنگی محل میں ان سے ملا اور پس ماندگان میرا اولاد علی صاحب کے بابت پوچھا تو انھوں نے فرمایا کہ کئی سال ہوئے جب میں لندن گیا تو وہاں میرا اولاد علی صاحب

کی بعض تصنیف بھی دیکھی اور ان کا ذکر بھی آیا مگر ان کے پوتے اور ہو سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا اور نہ ان کی بابت کسی سے دریافت کیا اور میرا دُمن جانا نہیں ہوا۔ اور جب یہ سُنا کہ کمرہ اسٹورٹ ڈپٹی کمشنر ہر دوئی آئر لینڈ کے باشندے ہیں تو ان سے بھی راقم نے ورنہ ملے میرا دلادھی صاحب کے متعلق دریافت کیا مگر انھوں نے بھی لاعلمی ظاہر کی۔ اب بھی تحقیق حافل کی بابت سلسلہ جاری ہے۔



تقریظ از شمار مشہور و زکا جناب مولوی عبدالحی صاحب بی اے صدر مہتمم تعلیمات صبحیہ اورنگ آباد دکن سکرٹری انجمن ترقی اردو

مولوی مظفر حسین صاحب بھائی نے جو کئی کتابوں کے مولف ہیں حال ہی میں ہندوستان کے ایک فاضل اور لپٹے ہم وطن پروفیسر سید اولاد علی مرحوم کے حالات میں ایک کتاب لکھی ہے۔

سید صاحب موسوف سلطنت اودھ کے آخری تاج دار اور جد علی شاہ کے بھائی صاحب عالم مرزا محمد جواد علی بادری عرف جرنیل صاحب کے استاد۔ مشیر اور دوست تھے۔

ان نزاع سلطنت کے بعد جب بادشاہ کی والدہ، ولی عہد بہادر اور جرنیل صاحب ایسٹ انڈیا کمپنی کے خلاف اپنے حقوق کی پیروی کے لئے انگلستان گئے تو سید صاحب بھی ان کے ہمراہ تھے۔ بادشاہ کی والدہ اور بھائی کا وہیں انتقال ہو گیا اور جب یہ لٹا قافلہ اپنے وطن کو واپس آ گیا تو سید صاحب وہیں رہ گئے۔ چند روز کے بعد وہ ڈبن یونیورسٹی میں عربی اور بعض ہندوستانی زبانوں کے پروفیسر مقرر ہو گئے۔ بوجہ علم و فضل ان کی وہاں بہت عزت و وقعت تھی۔ ۳۰ سال تک خدمت پروفیسری پر مامور رہے۔ وہیں شادی کی ابتداء اس سے ایک بیٹا بھی ہوا جو ذاکر تھا۔ آخر ۱۹۱۱ء میں انتقال کر گئے۔

میں نے اس کتاب کے مسودہ کو شروع سے آخر تک پڑھا اور مجھے بے حد خوشی ہوئی کہ مولوی مظفر حسین صاحب نے ہندوستان کے ایک فاضل کے حالات جسے ہم بھول گئے تھے بڑی تحقیق اور بیان کا ہی سے جمع کئے ہیں۔ کتاب دل چسپ اور پڑھنے کے قابل ہے۔ اس کتاب کے پڑھنے سے اس زمانہ کے متعلق بعض نئی باتیں معلوم ہوتی ہیں۔ اور خاص کر اس بات کے معلوم ہونے سے خوشی ہوتی ہے کہ ہندوستان کے ایک

شخص نے محض اپنے علم و فضل سے ایک غیر ملک میں کیسی ہر دل عزیزی اور عزت مآل کی قابل مولف کا یہ کام بہت قابل شکر ہے جو ادب مجھے امید ہے کہ اہل ملک اس کی قدر فرمائیں گے۔

عبدالحق ۹ نومبر ۱۹۲۲ء
اورنگ آباد دکن

تقریظ از جناب مولیٰ محمد امین صاحب مارہروی مہتمم تاریخ ریاست بھوپال مصنف نعت پیمبر مکاتیب نواب محسن الملک و قار الملک و بیگمات بھوپال

مخدومی منشی مظفر حسین صاحب سیلانی حقیقتہً قابلِ مبارک باد ہیں کہ انھوں نے اپنے ایک ایسے ہم وطن کی سوانح حیات کو قلمبند کیا ہے جس کی زندگی غریب مگر باہمت نوجوان کے لئے قابلِ نمونہ ہے حقیقت میں ایسے ہی اشخاص جو اپنی قابلیت ذہانت اور ذکاوت سے مناصب اعلیٰ پر فائز ہوتے ہیں اور اپنی کوشش و سعی سے مراتب اعلیٰ حاصل کرتے ہیں ایسے ہی قابلِ تذکرہ ہوتے ہیں۔ پروفیسر اولاد علی صاحب نے ہندوستانی گھروں کے دالانوں میں چٹائی پر تربیت حاصل کی۔ اپنی قابلیت سے داجہ علی شاہی دربار میں رسوخ حاصل کیا۔ انتراع سلطنت اودھ کی چارہ جونی کے سلسلہ میں اراکین سلطنت کے ساتھ انگلستان گئے۔ راستہ میں انگریزی زبان میں مہارت حاصل کی اور اپنی ذہانت و ذکاوت سے انگلستان پہنچتے پہنچتے پوری استعداد حاصل کر لی اپنے آقاؤں کے ساتھ پوری وفاداری سے کام کیا۔ اور جب ایک آخری نتیجہ پر پہنچ گئے تو لندن ہی میں سکونت اختیار کر لی۔ گزراوقات کے لئے کیمبرج یونیورسٹی میں عربی فارسی اردو کی پروفیسری اختیار کی۔ خداوند کریم نے ان کو فانی بھابی

عطا کی اور اپنی زندگی کو نہایت کامیابی کے ساتھ ختم کیا۔ ایک ایسا شخص حقیقتہً ہماری قوم کے نوجوانوں کے لئے نمونہ ہے۔ سلیمانی صاحب کے نظر انتخاب کی داد ناظرین کو دینی چاہئے اس انتخاب میں مولف سولخ کا یہ خاص جذبہ بہت زیادہ قابل قدر ہے کہ انھوں نے اپنے وطن ہی کے ایک فرد فرید کو اپنے تذکرہ کے لئے چن لیا ہے جس سے ہندو کو مالی منفعت کی توقع ہے۔ اور نہ کسی قسم کے منافع کی امید۔ حتیٰ کہ آج صاحب تذکرہ کی اولاد بھی نہیں جس سے شکریہ کے چند الفاظ ہی سے مولف کا دل خوش رہے ہو سکے اور حقیقتاً ایسے ہی صاحب محب وطن کے خطاب کے لائق ہوتے ہیں۔

محمد امین اڈیر ظل السلطان

شاہجہان آباد، سوہال، ۱۰ نومبر ۱۹۲۳ء

تقریظ از جناب مولوی بشیر الدین صاحب تعلقہ دار کلکٹر دہلوی ایم آر
لے ایس لندن مصنف تاریخ بیجا پور تاریخ مملکت ہلی حسن معاشرت
حکایا لطیفہ لطائف خلف الرشید شمس العلماء مولانا حافظ نذیر احمد صاحب
مصنف مراۃ العروس توبۃ النصوح وغیرہ

تیرا انداز بیاں شانہ زلف العالم

تیری رفتار سلم جنبش بال جبریل

میں نے نامہ مظفری تاریخ شاہ سلع ہر دوئی معتفہ جناب مولوی مظفر حسین خاں

صاحب سلیمانی رئیس شاہ آباد کی مہبوط اور قابل قدر کتاب کو بالاستیعاب اور بغور

دیکھا ہے۔ میں جب ہی سے آپ کی خدا وادقا بلیت ہمہ دانی تحقیق و تدقیق کا دل و جان سے معترف اور گرویدہ ہو گیا ہوں۔ اس کے بعد آپ کی کتاب گنجینہ سلیمانی کے مطالعہ کرنے کے بعد ایک قطعہ تاریخ لکھا ہے۔ اب آپ کی ایک تازہ تصنیف موسومہ چہستان مظفر میر سامنے ہے اس کو بھی میں نے الف سے خی تک پڑھا ہے اور اس کی نسبت بھی میری وہی رائے ہے جو آپ کی دوسری تصانیف کے متعلق ہے۔ یہ کتاب آپ نے پروفیسر سید اولاد علی صاحب کے حالات میں بطور سوانح عمری لکھی ہے۔ اس کتاب کے دیکھنے سے پہلے میں نے ان بزرگ کے حالات معلوم کرنا تو درگت رائے نام نامی سے بھی کان آشنا نہ تھے الحمد للہ کہ آپ نے بصرانِ ذکر و احوال کو بالخیوم و زکو زندہ کر دیا ہم نے اب جانا کہ سید صاحب واجد علی شاہ اودھ کے بھائی صاحبِ عالم مرزا محمد جواد علی بہادر جرنیل صاحب کے ذریعہ مصاحب خاص اور موردِ اطمینان شاہانہ و مرام خروانہ تھے بلکہ ان کے استاد بھی تھے یہ سلطنت جب بمقتضائے یسل و تنہار منقطع ہستی سے مٹ گئی تو بادشاہ کی والدہ ماجدہ اور ولی عہد اور برادرِ موسوف جو اپنے حقوق شاہی کے اثبات کے لئے انگلستان گئے تھے تو سید صاحب بوجہ تقرب بارگاہِ سلطانی اور قابلیت ذاتی کے اس سفر میں ہم رکاب تھے۔ افسوس ہے کہ یہ مشن بجائے کامیاب واپس آنے کے بادشاہ کی والدہ ماجدہ اور بھائی یہ دونوں غالباً غمت گھٹ گھٹ کے ہی ہرزو میں ہوں ہند فاک ہو گئے اور جب یہ خانماں برباد قافیا پکا گچا ہندوستان کو واپس آیا اور سید صاحب نے دیکھ لیا کہ

آں قدر شکست و آں ساتی نماند

اب وہاں بجز حیران و یاس کے کیا فاک دھرا ہے تو وہ انگلستان ہی میں رہ پڑے اور ڈبلن یونیورسٹی میں عربی اور ارسنہ مشرفیہ کے پروفیسر مقرر ہوئے۔ چوں کہ سید صاحب بڑے ذی علم اور صاحب فضل و کمال تھے ان کی بڑی قدر ہوئی۔

قدیر جو ہر شہ بداند یا بد اند جو ہری

یہ ۲۰ سال تک بلا فصل مسلسل خدمت جلیلہ پروفیسری پر رہتے رہے۔ بلحاظ حالات موجودہ کے یہ کتنا بے جا ہو گا کہ آپ انگلستان کے متوطن ہو گئے اور وہیں ایک یورپین لیدی سے شادی بھی کر لی جس سے ایک لڑکا پیدا ہوا جو آگے چل کر ڈاکٹر ہوا۔ معلوم ہوا کہ اس قافلے کو ان کی مٹی ہندوستان سے انگلستان لوے گئی تھی کہ سید صاحب کا بھی شتہ عین وہیں انتقال ہوا۔

دو چیز آدمی را کشد زور زور

یکے آب و دانہ دوم خاک گور

اس کتاب کے پڑھنے کے بعد ہم دیکھتے ہیں کہ مصنف نے بڑی کوشش اور تلاش سے ان دلچسپ حالات کو فراہم کیا جو بالکل پردہ خفایں تھے۔ یوں تو ساری تصنیفات آپ کی پڑھنے کے قابل ہیں۔ لیکن یہ کتاب اک بے نظیر اور ایسا نادرجہ مجموعہ ہے جس پر ہندوستانیوں کو بجا طور پر فخر ہو سکتا ہے۔ کہ ایک ہندی صرف اپنے نجر علی کی وجہ سے ہر ملک اور ارضی لوگوں میں بھی کس طرح سے علمی دولت کی بدولت اعزاز و امتیاز حاصل کر سکتا ہے۔ معلوم ہوا کہ علم و لازوال دولت ہر کس کی قدر ہر جگہ ہو سکتی ہے۔ مجھ کو امید ہے کہ لوگ اس کتاب کو بشوق و ذوق پڑھیں گے اور دیکھیں کہ ہنر و شانِ جنتِ نشان کی خاکِ پاک میں کسی کیسی نادر الوجود قابلِ فخر اور قابلِ تقلید و تتبع ہستیاں گزری ہیں۔

اے اہلِ گرتن بے جاں تہ خاکش پیری

نہ توانی کہ نکو نامیش از یادبری

حررہ حقیقہ بشیر

دہلی ۱۲ نومبر ۱۹۲۵ء

تقریظ جناب فی احیاء ریاض جنگ بہادر مولانا مولوی علی حیدر طباطبائی استاد شاہزادگان ملک اودھ حیدر آباد دکن رکن جامع عثمانیہ لونیورسٹی مصنف کتب کثیرہ

میرے لائق عنایت فرامحمد مظفر حسین صاحب سیلمانی۔ ملک اودھ لکھنؤ کے امراء و علمائے
کے حالات کی زندہ تاریخ ہیں۔ آپ نے رحمت و تلاش سے بہت دل چسپ حالات بعض
مشاہیر کے پیدا کئے ہیں جو قابل ستائش ہیں۔ چمنستان مظفر آپ کی تصنیف مستطابہ میں طبع
ہوئی۔ دیکھنے کے قابل کتاب ہے۔ غرض کہ آپ کی کتاب ۵
چمنستان بھی ہے گنجینہ بھی
حال اسلاف کا آئینہ بھی

سید علی حیدر

ناظر ادبی دارالترجمہ عثمانیہ بازار نور خاں حیدر آباد دکن

۱۵ اکتوبر ۱۹۲۶ء

تقریظ جناب مولانا میرزا محمد ہادی صاحب لکھنوی کن شعبہ تالیف و ترجمہ جامع عثمانیہ حیدرآباد دکن



چمنستان مظفر۔ اس کتاب میں منشی میراواد علی صاحب شاہ آبادی استاد سکریٹری ممتاز شاہ زادہ سکندر حشمت میرزا محمد جو ادلی بھادر برادر حقیقی شاہ اودھ کے حالات اور سوانح و رنج ہیں۔ اور ضمناً واقعات سلطنت بھی کہ جس میں ان نزاع سلطنت اودھ اور اُس کے متعلق جو اسپل انگلستان جا کر ملکہ و کٹوریہ فیملیہ سے کی گئی ہے نہایت تفریح و بسط سے تحریر کئے گئے ہیں اور شاہی قافلہ پر جو واقعات انیسویں صدی کے ہیں وہ اس میں موجود ہیں۔ کتاب کی عبارت نہایت سلیس اور زبان ہے۔ تاریخی و علمی مواد نہایت مستند و کچھ مہیا کیا گیا ہے۔ خود منشی اور ادلی جو سکریٹری قافلہ شاہی کے تھے اور ان کے پاس ذخیرہ شاہی کاغذات کا موجود تھا اور میرزا مولوی سید الدین خاں بھادر سید شاہی اپنے ساتھ جو کاغذات لائے ان سے واقعات اُحد کئے گئے ہیں۔ اس کے ماوراء منشی میراواد علی کی لیڈی جو قابل اور تعلیم یافتہ خاتون تھیں اور منشی صاحب موصوف کے فرزند میراواد علی عرف مسٹر آرتھر جو نہایت ذہین اور ذی لیاقت شریف نامی تھے ان کی خط و کتابت سے بھی حالات کے سمجھنے میں مدد ملی۔ یہ کتاب نہایت مفید اور قابل مطالعہ کے ہے اور اس کے مصنف محمد مظفر حسین صاحب سیلانی میرے ایک قدیمی قابل عنایت فرما ہیں اور ان کی حیات کا جزو اعظم تصنیف و تالیف کے شغل میں بسر ہوا ہے۔ ان کی بہرہ ریاست اور معلومات کے نمونے اس میں موجود ہیں۔ ہندوستان کے اکثر مشاہیر کا ذکر ہے۔ مجھے امید ہے کہ کتاب کے ملاحظہ سے لائق مصنف کی قدیم یاد کی جائے گی۔

مرزا محمد ہادی لکھنوی سابق پروفیسر کالج لکھنؤ رکن جامع

عثمانیہ ۱۳۹۲ھ بمقام حیدرآباد دکن
بلغ مرئی دھر

تقریظ از جناب مولانا مولوی عبداللہ العمادی صاحب ناظر ادب دارالترجمہ جامع عثمانیہ حیدرآباد دکن

چمنستان مظفر-

جناب منشی مظفر حسین صاحب، اُن بزرگ اہل قلم میں ہیں جن پر سخن طرازی و مثنوی پردازی کو ناز ہے۔ ان کے خامہ بدایع نگار سے متعدد کتابیں نکل چکی ہیں جنہیں بارگاہ ادب سے قبول عام کی تشریف مل چکی ہے۔ کتاب زیر نظر کو اگرچہ میں بخوبی مطالعہ نہ کر سکا لیکن مجھے یقین ہے کہ اس کا پایہ بھی بہت بلند ہوگا۔

سَمِعْتُ وَمَا رَأَيْتُ دَلِيلًا

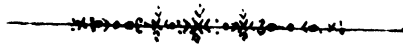
میں نے کتاب کی خبر سنی مگر دیکھی نہیں اور اگر دیکھنے کا اتفاق ہوتا

لَمَّا أَزْدَادُ الْعِيَانُ عَلَى السَّمْعِ

تو یہی مشاہدے کو سماعت پر تفوق نہ ہو سکتا

۲۳ شعبان ۱۳۳۵ھ

عمادی



قطعہ تاج مصنفہ جناب حلیل القدر نواب فصاحت جنگ ہنادر حافظ حلیل حسن صاحب بسین جانشین امیر مینائی اُستاد شہزاد کن

وہ منظر حسین خاں نامی	صاحبِ علم و فضل و ماہر فن
جن سے رنگیں ہر شکر کا گلزار	جن سے تازہ ہے نظم کا گلشن
سرِ قمر طاس ہر صبا رفتار	جن کے خامد کا باد پاتوسن
انھیں جاو و رقم کی ہے تقنیعت	یہ کتاب لطیف و مستحسن
صفحہ صفحہ ہے عارضِ خواباں	نقطہ نقطہ ستارہ روشن
جتنے الفاظ ہیں وہ ہیں لایب	گل و ریحان و یاسمین و سمن
جن کے حالات اس میں لکھے ہیں	وہ تھے فروجیاں شیرِ زمیں
اُن کا دم اُن کی ذات عالی تھی	یادِ ناز و افتخار وطن
نام اولاد خوش نادر علی	مہر تمثال زیرِ چرخ کمن
کارنامے ہیں ان کے قابلِ دید	جن کی توصیف میں زبانِ لکن
ان کے افکار گو ہر شہسوار	ان کے اشعار آبروئے سخن
الغرض یہ کتاب لاثانی	جانِ نغزِ ادل رہا ضیا انگن
شکر ہے چھپ کے ہو گئی شائع	خوش ہوئے دوستِ محل گئے دشمن
اس گلستاں کا لطف نظارہ	دافع انتشار و رنج و محن
وہ کھلائے ہیں محلِ مصنف نے	جن کی بوسے ہو گرو مشکِ فتن
پہول کیا رنگ رنگتے ہیں حلیل	لعل و گوہر کا جیسے ہو مخزن

مصرع سال ہے حقیقت حال

یہی دیکھا ہے بے نظیرِ حرمین

فطرتِ اطفال

یعنی

فنِ تعلیم و تربیت کے متعلق انگریزی کی ایک مختصر لیکن نہایت مفید کارآمد اور دلچسپ کتاب کا ترجمہ۔ اساتذہ و والدین دونوں کے لئے اس کا مطالعہ ضروری ہے۔ یہ رسالہ ۴ صفحہ کا ہے اور ابھی حال میں کانفرنس نے ترجمہ کر کر عمدہ کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہے۔

اولاد کی تعلیم کا معاملہ اس قدر اہم ہے کہ سب خاندانوں کی آئندہ ترقی اسی پر منحصر ہے اس لئے کسی شخص کو ایسے اہم مقصد پر چار گنے خرچ کرنے میں تامل نہ ہوگا جب آپ اس رسالہ کو غور سے پڑھیں گے تو اندازہ ہوگا کہ صرف چار آنے خرچ کر کے آپ نے کس قدر معلومات و تجربہ جال کیا خود بھی خریدے اور صاحب اولاد احباب کو بھی خریداری کی ترغیب دیجئے۔

اطلاع :- مشاہیر مفسرین کی تالیفات کانفرنس بک ڈپوسٹ سے طلب کیجئے۔

ملنے کا پتہ :- دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں نزل علی گڑھ

وقار حیات

یعنی

نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی حاجی محمد مشتاق حسین صاحب سابق ریونیو
سکریٹری گورنمنٹ نظام و انزیری سکریٹری محمد کالج و بانی آل انڈیا مسلم لیگ
کی

نہایت مفصل، مکمل و دلچسپ و پُر از معلومات سوانح عمری جو انجیل کانفرنس
علی گڑھ کی پنجاہ سالہ جوبلی کے موقع پر شائع کی

یہ سوانح عمری درحقیقت مسلمانوں کی گزشتہ پنجاہ سالہ زمانہ کی تعلیمی، سیاسی اور قومی تاریخ
اور عجیب و غریب واقعات کا متعین ہی حیدر آباد، علی گڑھ تحریک، اور اسلامی پالیٹکس کے
متعلق بہت پر اسرار و مخفی حالات اس کتاب سے معلوم ہوتے ہیں جو کسی دوسرے طریقہ سے معلوم ہو سکتے

معہ مقدمہ

نوشتہ نواب صدرا یحسین بھادرونشا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب ثرواتی پریس کمپور
مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ کاغذ سفید، تقطیع ۲۲ صفحات قریباً ۱۰۰ صفحہ نمونہ نواب صاحب
قیمت پانچ روپے

ملنے کا پتہ: دفتر آل انڈیا مسلم انجیل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

